

RELATÓRIO CIRCUNSTANCIADO DAS ATIVIDADES DESENVOLVIDAS NO PRIMEIRO SEMESTRE DO ANO DE 2021

Co-financiamento Secretaria da Educação

1. Identificação da Instituição

Pastoral do Menor e Família da Diocese de Franca.

Instituição:

Creche Escola Professor Lener Eustáquio Pereira.

Unidade de

atendimento:

Endereço:

Rua Januário Martins Franco, n. 1450.
Jardim Cambuí.
CEP 14.409-687. Franca – SP

Endereço eletrônico:

crecheescolapastoralcambui@gmail.com
pedagogiapastoralcambui@gmail.com

Contatos:

(016) 3704-1110 **Celular:** (16) 99989-6527

**Horário de
Atendimento:**

06h30min às 18h00min

Dias de atendimento:

Segunda à sexta-feira

Segmento Atendido:

Crianças, familiares e pessoas do bairro Cambuí e adjacências.

**Capacidade
Atendimento**

- 150 crianças de 4 meses a 4 anos e 11 meses, de segunda a sexta-feira e seus familiares, projeto Creche Escola Pastoral do Menor e Família/Creche Escola professor Lener Eustáquio Pereira, em parceria com a Secretaria de Educação – setor de educação infantil e creches.

Equipe de coordenação

Tiago Cristian da Silveira (Coordenador Pedagógico).
Joice Gonçalves Terra Tobias (Coordenadora Administrativa).

9



2 - DESENVOLVIMENTO DAS ATIVIDADES

O relatório circunstanciado apresentado envolve indicação de atividades desenvolvidas mensalmente, dificuldades, alternativas, avaliação e resultados alcançados; com o objetivo de oferecer informações sobre o trabalho sócio educativo desenvolvido no primeiro semestre de 2021.

O processo adotado para registrar as ações desenvolvidas retrata subdivisões, contudo, a atuação junto aos atendidos de maneira integrada.

ATIVIDADES GERAIS REALIZADAS PELA INSTITUIÇÃO /UNIDADE

- Articulação com a comunidade local e sociedade francana para obter doações.
- Articulação com outros profissionais de áreas diversas para encaminhamentos e procedimentos cabíveis (juiz, promotor, advogado, assistente social, médico, pedagogo, fonoaudiólogo, psicólogo entre outros.).
- Articulação com secretarias, CRAS, CREAS, para encaminhamento e procedimentos diversos.
- Articulação com universidades, secretarias municipais, igrejas, empresas e outras organizações para obtenção de estagiários e voluntários para realização de oficinas diversas com crianças e famílias.
- Articulação com profissionais diversos visando formar e executar capacitação de equipe de trabalho.
- Coparticipação na comprovação de gastos da entidade (prestação de contas).
- Encaminhamento/acompanhamento das crianças em atendimento odontológico preventivo/curativo para dentistas e UBS do bairro.
- Levantamentos estatísticos e elaboração de projetos sociais para a solicitação de subvenção e auxílios externos para sustentabilidade da entidade.
- Planejamento, elaboração de planos, relatórios, avaliações e outros.
- Realização de atividades em datas comemorativas.
- Realização de capacitação e formação de equipe de trabalho.
- Reuniões para apresentação de planos e projetos, relatórios, avaliações e outros.
- Separação/distribuição de roupas, cobertores, calçados e alimentos provenientes de doações.
- Reuniões de pais e responsáveis.
- Reparos (pequenos consertos) prediais.
- Atendimento aos colaboradores e pessoas interessadas em conhecer o trabalho da entidade.

PARCERIAS REALIZADAS PELA INSTITUIÇÃO /UNIDADE

- UNIFACEF: formações para os colaboradores da creche escola, abordando temas relacionados com cuidados e o educar.

- FERRACINI: doação de 100 camisetas de uniforme que serão repassadas para as crianças, gratuitamente.

ATIVIDADES REALIZADAS MENSALMENTE

Algumas atividades são realizadas diariamente, como: roda de conversas, as crianças têm um momento e espaço para expressar seus sentimentos; rotina da sala com os painéis; contação de história para exploração da imaginação e criatividade; refeição; higiene pessoal e bucal; alfabetização; conhecimentos matemáticos; noções de meio ambiente/saúde e recreação, que são desenvolvidas no parque e áreas verdes da instituição, na própria sala das crianças com brinquedos, para momentos de lazer e descontração, o que é muito importante para um desenvolvimento saudável dos atendidos.

No primeiro semestre de 2021 as atividades foram realizadas através de vídeos e encaminhadas para o grupo criado no aplicativo whatsapp. Para aqueles que não possuem acesso à internet, os materiais foram disponibilizados impressos.

Pais e responsáveis tiveram uma enorme contribuição, para que as atividades chegassem aos alunos, foram orientados pela equipe pedagógica no suporte necessário para a execução das mesmas.

Nos meses de **janeiro** e **fevereiro**, a creche escola estava em processo de manutenção da instituição, realizando atividades de contratação de funcionários, limpeza, adequação predial para atendimento as crianças e famílias, realização de matrículas e aquisição de utensílios. As aulas remotas iniciaram no dia 3 de março de 2021.

ALIMENTAÇÃO – Foram repassados para as famílias alimentos oriundos de doações recebidas na instituição; kits de alimentação, iogurtes, ovos, bananas e maçãs, itens enviados pela Secretaria Municipal de Educação.

Semanalmente uma nutricionista orientou as famílias, por meio de vídeos, sobre alimentação saudável e equilibrada.

Na alimentação os professores trabalharam com as crianças a importância de ter uma boa alimentação, para que a partir disso, elas adquiram hábitos saudáveis.

- **Atividades aplicadas em sala:**

Berçário I – educadora: Daiane.

No mês de **março** a professora trabalhou as seguintes atividades no campo de experiência o eu, o outro e o nós:

Atividades complementares: apresentação professoras e alunos por meio de chamada de vídeo; conhecendo o corpinho (partes do corpo humano); o que mais gostamos de fazer em família.

Projeto: nossas águas, nosso bem: música palavra cantada “de gotinha em gotinha”; história “a gotinha plim plim”.

Os objetivos foram: trabalhar juntamente com a família a autonomia e o autoconhecimento das crianças; expressar necessidades por meio de desejo e emoções; reconhecer seu corpo e expressar suas sensações.

No campo de experiência corpo, gestos e movimentos foram trabalhados as seguintes atividades:

Atividades complementares: lavando as mãozinhas; brincadeira “cadê? Achou”; massageando o corpinho.

Os objetivos foram: participar do cuidado do seu corpo e da promoção do seu bem estar nas atividades cotidianas; imitar gestos e movimentos de outras crianças e adultos em interações e brincadeiras.

No campo de experiência traços, sons, cores e formas foram desenvolvidos as seguintes atividades:

Atividades complementares: músicas: “meu pintinho amarelinho”; “borboletinha”; “a canoa virou”; “coelhinho da páscoa”.

Os objetivos foram: promover momentos para a desenvoltura da oralidade e capacidade motora; explorar diferentes fontes sonoras e materiais para acompanhar brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

No campo de experiência escuta, fala, pensamento e imaginação foram trabalhados as seguintes atividades:

Atividades complementares: brinquedo preferido; bolha de sabão; brincando com pelúcia; contação de história “chapeuzinho vermelho”.

Os objetivos foram: demonstrar interesse ao ouvir histórias contadas através de observações de encenações e ilustrações; comunicar-se com outras pessoas usando gestos e movimentos, balbucios e falas.

No campo de experiência espaços, tempos, quantidades, relações e transformações a professora trabalhou as seguintes atividades:

Atividades complementares: rola, rola, rola com o corpinho; serra, serra, serrador; explorando diversas texturas.

Os objetivos foram: manipular materiais diversos para o conhecimento de diversas texturas; vivenciar diferentes ritmos e velocidades nas interações e brincadeiras.

No mês de **abril** a professora trabalhou as seguintes atividades no campo de experiência o eu, o outro e o nós:

Sequência didática os sentidos e as descobertas: apresentação mascote da sala, peixinho Bartolomeu; representando o peixinho utilizando carimbos com as mãos; brincando com papel alumínio; aviãozinho com a família.

Os objetivos foram: trabalhar juntamente com a família a autonomia e o autoconhecimento das crianças, promovendo momentos de interações familiares; reconhecer seu corpo e expressar suas sensações e emoções através do balbucio e gestos.

No campo de experiência corpo, gestos e movimentos foram trabalhados as seguintes atividades:

Sequência didática brincar juntos é muito mais legal: esconde, esconde com o dedão; as partes do corpo humano; conhecer o corpinho através de imagens impressas.

Os objetivos foram: imitar gestos e movimentos de outras crianças e adultos em interações e brincadeiras; participar do cuidado do seu corpo e da promoção do seu bem estar nas atividades cotidianas.

No campo de experiência traços, sons, cores e formas foram desenvolvidos as seguintes atividades:

Sequência didática era uma sala muito engraçada: música “a dona aranha”, foi encenado á música utilizando dedoches e os pais fizeram a aranha no corpinho da criança utilizando as mãos; “índio beleza”, foi trabalhado de forma lúdica imitando o som do índio e os pais caracterizaram as crianças, incentivando-as a fazer o som do índio; “aquarela”, foi enviado um vídeo da música, as crianças pintaram o dedinho com tinta guache e enfeitaram a sua aquarela fazendo várias garatujas ; “o sapo cururu” e “o sapo não lava o pé” foi trabalhado com cabana, encenação e fotos do sapo, os pais montaram cabanas para cantar as músicas para a criança, fazendo o som e o gesto do sapo; “brincando com pelúcia” foi trabalhada objetos peludos, os pais ofertaram brinquedos de pelúcia para a criança brincar e sentir novas texturas .

Os objetivos foram: explorar diferentes fontes sonoras e materiais para acompanhar brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias; conhecer diferentes texturas; promover momentos para a desenvoltura da oralidade e capacidade motora.

No campo de experiência escuta, fala, pensamento e imaginação foram trabalhados as seguintes atividades:

Sequência didática no mundo da fantasia: “contação de história”, “o gato xadrez” foi utilizado livro para a contação; “coelho amigo” foi realizado utilizando o vídeo da história e a professora fez a dublagem; parlenda “janela, janelinha” foi trabalhado utilizando as partes do corpo como: boca, nariz e olho; teatro “a linda rosa juvenil” foi realizado um teatro encenando a música.

Os objetivos foram: demonstrar interesse ao ouvir histórias contadas através de observações de encenações e ilustrações; comunicar-se com outras pessoas usando gestos e movimentos, balbucios e falas.

No campo de experiência espaços, tempos, quantidades, relações e transformações a professora trabalhou as seguintes atividades:

Sequência didática aprender é divertido: cama de gato, foi trabalhado com caixa e barbante, os pais colocaram brinquedos dentro da caixa e entrelaçaram com barbante, as crianças usaram sua imaginação e raciocínio para tirar o brinquedo de dentro da caixa.

Os objetivos foram: manipular materiais diversos para o conhecimento de diversas texturas; vivenciar diferentes ritmos e velocidades nas interações e brincadeiras.

No mês de **maio** a professora trabalhou as seguintes atividades no campo de experiência o eu, o outro e o nós:

Sequência didática os sentidos e as descobertas, atividades complementares: painel sensorial, nesta atividade os pais colaram em um pedaço de papelão vários objetos como: milho, arroz, esponja, macarrão, feijão, tampinha de garrafa pet entre outros objetos, depois que colaram os objetos no pedaço de papelão, as crianças manusearam sentindo a diferença de cada item colado; brincadeiras em frente ao espelho, nesta atividade os pais colocaram as crianças em frente ao espelho e brincaram de forma lúdica; brincando com texturas, nesta atividade os pais ofertaram potes, elementos da natureza, bacia, brinquedos de pelúcia entre outros, as crianças brincaram e exploraram diversas texturas.

Os objetivos foram: perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas interações e brincadeiras das quais participa; reconhecer seu corpo e expressar suas sensações em momentos de alimentação, higiene, brincadeira e descanso, participando de modo ativo e progressivo de todas as atividades cotidianas.

No campo de experiência corpo, gestos e movimentos foram trabalhados as seguintes atividades:

Sequência didática brincar juntos é muito mais legal. Atividades complementares: faz de conta, os pais montaram uma cabana e brincaram com as crianças; música “cabeça, ombro, joelho e pé”, nesta atividade os pais cantaram a música mostrando para as crianças as partes do corpo cantadas na música.

Os objetivos foram: movimentar-se para expressar corporalmente emoções, necessidades desejos, manifestando suas intenções comunicativas, desenvolvendo sua percepção corporal.

No campo de experiência traços, sons, cores e formas foram desenvolvidos as seguintes atividades:

Sequência didática era uma sala muito engraçada, atividades complementares: onde está o som; os pais confeccionaram um chocalho para as crianças, em seguida chacoalharam deixando com que a crianças fossem atrás para descobrir onde estava o som; música “casa engraçada”, nesta atividade os pais e as crianças dançaram e confeccionaram uma casinha utilizando os materiais que tinham em casa.

Os objetivos foram: explorar sons produzidos com o próprio corpo e com objetos de uso cotidiano, experimentando diferentes sons e materiais para acompanhar brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias; conhecer diferentes texturas.

No campo de experiência escuta, fala, pensamento e imaginação foram trabalhados as seguintes atividades:

Sequência didática no mundo da fantasia, atividades complementares: baile à fantasia, os pais fantasiaram as crianças e colocaram diversas músicas infantis; contação de história (o gato xadrez), a história foi contada utilizando livro em pdf, as crianças pintaram o gatinho xadrez na apostila; (os animais)

essa história foi contada utilizando dedoches, os pais fizeram o som dos animais, mudando a entonação de voz para as crianças; (três porquinhos) essa história foi contada utilizando dedoches, as crianças, juntamente com os pais, confeccionaram porquinhos de garrafa pet.

Os objetivos foram: comunicar-se com outras pessoas usando gestos e movimentos, balbucios, falas e outras formas de expressão; reconhecer elementos das ilustrações de histórias, apontando-os a pedido do adulto-leitor, na interação com os recursos disponíveis; demonstrar interesse ao ouvir histórias contadas através de observações de encenações e ilustrações.

No campo de experiência espaços, tempos, quantidades, relações e transformações foram trabalhados as seguintes atividades:

Sequência didática aprender é divertido, atividades complementares: escalar é muito bom, as crianças com auxílio dos pais, escalaram em vários objetos como: sofá, cama, pufs e cadeiras; brincando com papelão, as crianças brincaram com o papelão usando sua imaginação, em seguida os pais colocaram as crianças dentro da caixa e empurraram para todo lado da casa; arrastar lençol, os pais colocaram as crianças sentadas em uma coberta, e arrastaram bem devagar tomando cuidado para as crianças não se machucarem.

Os objetivos foram: explorar o ambiente pela ação e observação, manipulando, experimentando e fazendo descobertas durante as situações de interações e brincadeiras, vivenciando diferentes ritmos, velocidades e fluxos.

No mês de **junho** a professora trabalhou as seguintes atividades no campo de experiência o eu, o outro e o nós:

Sequência didática os sentidos e as descobertas, atividades complementares: cantigas de roda, os pais cantaram diversas cantigas para as crianças, uma delas foi “atirei o pau no gato”; cantinhos, foi preparado vários cantinhos com bonecas, carrinhos, materiais não estruturados, os pais utilizaram os brinquedos que tinham em casa e as crianças exploraram o ambiente; garrafas das sensações, foi feito com garrafa pet e os objetos colocados dentro da garrafa.

Os objetivos foram: expressar necessidades, desejos e emoções por meio de gestos, balbucios, palavras, entre outros; perceber que suas ações têm efeitos nas outras crianças e nos adultos ao participar das situações de interações e brincadeiras.

No campo de experiência corpo, gestos e movimentos foram trabalhados as seguintes atividades:

Sequência didática brincar juntos é muito mais legal, atividades complementares: o que vou se hoje, as crianças imitaram vários animais e personagens; músicas “fundo do mar”; “sitio do seu Lobato”; “boneca de lata”, as crianças, com o auxílio dos pais, se movimentaram no ritmo das músicas; conhecendo os sons, as crianças procuraram o objeto escondido pelos pais, através do som.

9

Os objetivos foram: imitar gestos e movimentos de outras crianças, adultos e animais em interações e brincadeiras; experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras e interações em ambientes acolhedores e desafiantes.

No campo de experiência traços, sons, cores e formas foram desenvolvidos as seguintes atividades:

Sequência didática era uma sala muito engraçada, atividades complementares: bolha de sabão: as crianças, com a ajuda dos pais, fizeram um brinquedo bolha de sabão utilizando garrafa pet; carimbando bolhas de sabão.

Os objetivos foram: explorar sons produzidos com o próprio corpo e com objetos de uso cotidiano, experimentando diferentes sons; traçar marcas gráficas em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas.

No campo de experiência escuta, fala, pensamento e imaginação foram trabalhados as seguintes atividades:

Sequência didática no mundo da fantasia, atividades complementares: contação de história "sítio do seu Lobato" essa história foi contada através de vídeo; música com nomes, foi cantada a música "a canoa virou".

Projeto conhecendo a natureza e os animais: história do sítio do seu Lobato, as crianças com o incentivo dos pais, imitaram e gesticularam os animais do sítio; história dos animais foi encenada utilizando dedoches.

Os objetivos foram: reconhecer quando é chamado por seu nome e reconhecer os nomes de pessoas com quem convive nas atividades cotidianas; imitar as variações de entonação e gestos realizados pelos adultos, ao ler histórias e ao cantar.

No campo de experiência espaços, tempos, quantidades, relações e transformações foram trabalhados as seguintes atividades:

Sequência didática aprender é divertido, atividade complementar: tenda divertida: as crianças, juntamente com a família, dançaram a música "patinho colorido"; manuseio de revista e folhas; dia da meleca, as crianças manusearam e exploraram a textura da gelatina.

Os objetivos foram: manipular materiais diversos e variados para comparar as diferenças e semelhanças entre eles durante as interações e brincadeiras; explorar e descobrir as propriedades de objetos e materiais (odor, cor, sabor, temperatura), por meio da brincadeira; manipular, experimentar, arrumar e explorar o espaço mediante experiências de deslocamentos de si e dos objetos durante as atividades cotidianas.

Berçário II – educadora: Leticia.

No mês de **março** a professora trabalhou as seguintes atividades no campo de experiência o eu, o outro e o nós:

Atividades complementares: apresentação professoras e alunos por meio de chamada de vídeo; conhecendo o corpinho (partes do corpo humano); o que mais gostamos de fazer em família.

Projeto: nossas águas, nosso bem: música palavra cantada de “gotinha em gotinha”; história a “gotinha plim plim”.

Os objetivos foram: trabalhar juntamente com a família a autonomia e o autoconhecimento das crianças; expressar necessidades por meio de desejos e emoções; reconhecer seu corpo e expressar suas sensações.

No campo de experiência corpo, gestos e movimentos foram trabalhados as seguintes atividades:

Atividades complementares: lavando as mãozinhas; brincadeira “cadê? Achou”; massageando o corpinho.

Os objetivos foram: participar do cuidado do seu corpo e da promoção do seu bem estar nas atividades cotidianas; imitar gestos e movimentos de outras crianças e adultos em interações e brincadeiras.

No campo de experiência traços, sons, cores e formas foram desenvolvidos as seguintes atividades:

Atividades complementares: músicas: “meu pintinho amarelinho”; “borboletinha”; “a canoa virou” e “o circo já chegou”.

Os objetivos foram: promover momentos para o desenvolvimento da oralidade e capacidade motora; explorar diferentes fontes sonoras e materiais para acompanhar brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

No campo de experiência escuta, fala, pensamento e imaginação foram trabalhados as seguintes atividades:

Atividades complementares: brinquedo preferido; bolha de sabão; brincando com pelúcia; contação de história “chapeuzinho vermelho”.

Os objetivos foram: demonstrar interesse ao ouvir histórias contadas através de observações de encenações e ilustrações; comunicar-se com outras pessoas usando gestos e movimentos, balbucios e falas.

No campo de experiência espaços, tempos, quantidades, relações e transformações a professora trabalhou as seguintes atividades:

Atividades complementares: rola, rola, rola com o corpinho; serra, serra, serrador; explorando diversas texturas.

Os objetivos foram: manipular materiais diversos para o conhecimento de diversas texturas; vivenciar diferentes ritmos e velocidades nas interações e brincadeiras.

9

No mês de **abril** a professora trabalhou as seguintes atividades no campo de experiência o eu, o outro e o nós:

Atividades complementares: aviãozinho com a família.

Sequência didática os sentidos e as descobertas: apresentação do mascote da sala, peixinho Bartolomeu; representando o peixinho através de carimbos com as mãos.

Os objetivos foram: trabalhar juntamente com a família a autonomia e o autoconhecimento das crianças; promover momentos de interações familiares; reconhecer seu corpo e expressar suas sensações.

No campo de experiência corpo, gestos e movimentos foram trabalhados as seguintes atividades:

Sequência didática brincar juntos é mais legal: as partes do corpo humano; conhecer o corpinho através de imagens impressas.

Os objetivos foram: participar do cuidado do seu corpo e da promoção do seu bem estar nas atividades cotidianas; imitar gestos e movimentos de outras crianças e adultos em interações e brincadeiras.

No campo de experiência traços, sons, cores e formas foram desenvolvidos as seguintes atividades:

Atividades complementares: músicas: “o sapo não lava o pé”; “a dona aranha”; “índio beleza”.

Sequência didática era uma sala muito engraçada: “aquarela” as crianças ouviram a música e realizaram uma aquarela utilizando guache; “o sapo cururu”, as crianças, juntamente com os pais, confeccionaram um chocalho e cantaram a música; brincando com pelúcia.

Os objetivos foram: promover momentos para a desenvoltura da oralidade e capacidade motora; explorar diferentes fontes sonoras e materiais para acompanhar brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias; conhecer diferentes texturas.

No campo de experiência escuta, fala, pensamento e imaginação foram trabalhados as seguintes atividades:

Atividades complementares: esconde, esconde de dedão; contação de história “coelho amigo”; “o gato xadrez”; parlenda “janela, janelinha”.

Sequência didática no mundo da fantasia: teatro “a linda rosa juvenil”.

Os objetivos foram: demonstrar interesse ao ouvir histórias contadas através de observações de encenações e ilustrações; comunicar-se com outras pessoas usando gestos e movimentos, balbucios e falas.

No campo de experiência espaços, tempos, quantidades, relações e transformações a professora trabalhou as seguintes atividades:

Atividades complementares: brincando com papel alumínio, os pais ofertaram papel alumínio e deixaram com que a criança explorasse da maneira que preferissem; cama de gato, os pais colocaram objetos dentro de uma caixa, passaram uma fita ou barbante na parte superior da caixa e pediram para as crianças tirar o objeto lá de dentro.

Os objetivos foram: manipular materiais diversos para o conhecimento de diversas texturas; vivenciar diferentes ritmos e velocidades nas interações e brincadeiras.

No mês de **maio** a professora trabalhou as seguintes atividades no campo de experiência o eu, o outro e o nós:

Sequência didática os sentidos e as descobertas, atividades complementares: painel sensorial, nesta atividade, com ajuda dos pais, as crianças colaram em um pedaço de papelão materiais com diversas texturas; brincadeiras em frente ao espelho, nesta atividade os pais colocaram as crianças em frente ao espelho e brincaram nomeando os membros corporais e faciais; brincando com texturas, nesta atividade os pais ofertaram papelão, potes, bacia, brinquedos, entre outros, as crianças brincaram e exploraram diversas texturas.

Os objetivos foram: perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas interações e brincadeiras das quais participa; reconhecer seu corpo e expressar suas sensações em momentos de alimentação, higiene, brincadeira e descanso, participando de modo ativo e progressivo de todas as atividades cotidianas.

No campo de experiência corpo, gestos e movimentos foram trabalhados as seguintes atividades:

Sequência didática brincar juntos é muito mais legal. Atividades complementares: faz de conta, os pais montaram uma cabana com tecidos e brincaram com as crianças; música “cabeça, ombro, joelho e pé”, nesta atividade os pais cantaram a música mostrando para as crianças as partes do corpo.

Os objetivos foram: expressar corporalmente emoções, necessidades desejos; manifestar suas intenções comunicativas, desenvolvendo sua percepção corporal.

No campo de experiência traços, sons, cores e formas foram desenvolvidos as seguintes atividades:

Sequência didática era uma sala muito engraçada, atividades complementares: onde está o som, os pais confeccionaram um chocalho com garrafa pet para as crianças e deixaram com que elas brincassem e cantassem; música “casa engraçada”, nesta atividade os pais e as crianças dançaram e juntos construíram uma casinha com caixinhas de papelão.

Os objetivos foram: explorar sons produzidos com o próprio corpo e com objetos de uso cotidiano, experimentar diferentes sons e materiais para acompanhar brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias; conhecer diferentes texturas.

No campo de experiência escuta, fala, pensamento e imaginação foram trabalhados as seguintes atividades:

Sequência didática no mundo da fantasia, atividades complementares: baile á fantasia, os pais e as crianças se fantasiaram e dançaram diversas músicas infantis; contação de história (o gato xadrez), as crianças pintaram o gatinho xadrez na apostila; (os animais) as crianças imitaram a voz dos animais; (três porquinhos), as crianças, juntamente com os pais, confeccionaram porquinhos com garrafa pet.

Os objetivos foram: comunicar com outras pessoas usando gestos e movimentos, balbucios e falas e outras formas de expressão; reconhecer elementos das ilustrações de histórias, apontando-os, a pedido do adulto-leitor, na interação com os recursos disponíveis; demonstrar interesse ao ouvir histórias contadas através de observações de encenações e ilustrações.

No campo de experiência espaços, tempos, quantidades, relações e transformações foram trabalhados as seguintes atividades:

Sequência didática aprender é divertido, atividades complementares: escalar é muito bom, as crianças escalaram em vários objetos como: sofá, cama, pufs e cadeiras; brincando com papelão, as crianças brincaram com o papelão usando sua imaginação, em seguida os pais colocaram as crianças dentro da caixa e empurraram como se fosse um carrinho; arrastar lençol, os pais colocaram as crianças sentadas em um lençol, e arrastaram-nas pela casa.

Os objetivos foram: explorar o ambiente pela ação e observação, manipulando, experimentando e fazendo descobertas durante as situações de interações e brincadeiras, vivenciando diferentes ritmos, velocidades e fluxos.

No mês de **junho** a professora trabalhou as seguintes atividades no campo de experiência o eu, o outro e o nós:

Sequência didática os sentidos e as descobertas, atividades complementares: cantigas de roda, os pais cantaram diversas cantigas de roda junto com as crianças, como "atirei o pau no gato"; cantinhos, foi preparado vários cantinhos para que as crianças explorassem, com bonecas, carrinhos e materiais não estruturados; garrafas das sensações, foi feito com garrafa pet e materiais que os pais tinham em casa.

Os objetivos foram: expressar necessidades, desejos e emoções por meio de gestos, balbucios, palavras, entre outros; perceber que suas ações têm efeitos nas outras crianças e nos adultos ao participar das situações de interações e brincadeiras.

No campo de experiência corpo, gestos e movimentos foram trabalhados as seguintes atividades:

Sequência didática brincar juntos é muito mais legal: atividades complementares: o que vou ser hoje, as crianças imitaram vários animais e personagens; músicas: "fundo do mar"; "sitio do seu Lobato"; "boneca de lata": as crianças dançaram ao som da música; onde está o som? As crianças procuraram o objeto que os pais esconderam.

Os objetivos foram: imitar gestos e movimentos de outras crianças, adultos e animais em interações e brincadeiras; experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras e interações em ambientes acolhedores e desafiantes.

No campo de experiência traços, sons, cores e formas foram desenvolvidos as seguintes atividades:

Sequência didática era uma sala muito engraçada, atividades complementares: bolha de sabão, as crianças, com a ajuda dos pais, construíram um brinquedo bolha de sabão utilizando garrafa pet; carimbando bolhas de sabão, com a tinta guache as crianças carimbaram na apostila.

Os objetivos foram: explorar sons produzidos com o próprio corpo e com objetos de uso cotidiano, experimentando diferentes sons; traçar marcas gráficas em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas.

No campo de experiência escuta, fala, pensamento e imaginação foram trabalhados as seguintes atividades:

Sequência didática no mundo da fantasia, atividades complementares: contação de história “sítio do seu Lobato”, essa história foi contada através de vídeos; música com nomes: foi cantada a música a canoa virou, com ajuda dos pais, as crianças fizeram um barquinho.

Projeto conhecendo a natureza e os animais: história do sítio do seu Lobato, na apostila as crianças colaram papel picado na vaquinha e na galinha; história dos animais, as crianças carimbaram as pontas dos dedos e com canetas formaram animais.

Os objetivos foram: reconhecer quando é chamado por seu nome e reconhecer os nomes de pessoas com quem convive nas atividades cotidianas; imitar as variações de entonação e gestos realizados pelos adultos, ao ler histórias e ao cantar.

No campo de experiência espaços, tempos, quantidades, relações e transformações foram trabalhados as seguintes atividades:

Sequência didática aprender é divertido, atividade complementar: tenda divertida, na tenda as crianças cantaram a música do “patinho colorido”; manuseio de revista e folhas; dia da meleca, as crianças brincaram com gelatina.

Os objetivos foram: manipular materiais diversos e variados para comparar as diferenças e semelhanças entre eles durante as interações e brincadeiras; explorar e descobrir as propriedades de objetos e materiais (odor, cor, sabor, temperatura), por meio da brincadeira; manipular, experimentar, arrumar e explorar o espaço mediante experiências de deslocamentos de si e dos objetos durante as atividades cotidianas.

Maternal I – A, educadora: Roselane.

No mês de **março** a educadora trabalhou as seguintes atividades no campo de experiência o eu, o outro e o nós:

Atividades complementares: minha família: entrevista com as famílias utilizando os seguintes recursos: imagem/áudio. Em vídeo, a educadora perguntou para a criança se ela já sabe falar o seu próprio nome, a criança respondeu em vídeo junto com um responsável.

Os objetivos foram: promover momentos para desenvoltura da oralidade e capacidade da criança, buscando compreendê-las, ampliando suas possibilidades expressivas e comunicativas.

No campo de experiência corpo, gestos e movimentos foram trabalhados as seguintes atividades:

Atividades complementares: música “borboletinha”: foi disponibilizado vídeo da música e solicitado a coreografia; desenho usando o contorno das mãos e dos pés; arte no espelho, desenhamos a cara de um gato utilizando batom e tinta lavável enquadrando o rosto; hora do banho, utilizamos um recipiente com água, uma boneca, esponja e sabonete; acerte a bola no cesto; vamos pescar: utilizamos uma bacia e vários objetos como: tampinhas de garrafas pet, letras em EVA e uma peneira; dançando com a dona aranha; confeccionando a dona aranha e desafio motor teia de aranha.

Os objetivos foram: desenvolver a consciência corporal; trabalhar a coordenação motora, equilíbrio e o manuseio de vários objetos e texturas.

No campo de experiência: espaços, tempos, quantidades, relações e transformações foram trabalhadas as seguintes atividades:

Atividades complementares: momento do sono, confeccionando a garrafa calmante; dia mundial da água, enviamos um vídeo explicando o ciclo da água, solicitamos desenho; ratinho tomando banho com a música “chua-chuagua”; história do “gato xadrez”; diferentes texturas na caixa, com o intuito de encontrar a textura da pelagem de um gato.

Os objetivos foram: estimular o desenvolvimento da oralidade da criança e estimular a utilização de materiais recicláveis e de diferentes texturas.

No campo de experiência escuta, fala, pensamento e imaginação:

Atividades complementares: visita do coelho, falando suas características; história da páscoa e a música da “dona aranha”.

Os objetivos foram: desenvolver a linguagem, desenvolver o movimento corporal, estimular o gosto por escutar histórias e oferecer texturas diferentes.

No campo de experiência traços, sons, cores e formas:

Atividades complementares: apresentando música com instrumentos confeccionados; confeccionando um coelho com rolinho de papel higiênico; música o “coelhinho”, no final pedimos para a criança decorar uma cenoura: utilizamos cola e papel amassado em forma de bolinha; água de um jeito diferente, usando cordão e água formando gelo.

Os objetivos foram: criar sons com vários objetos e desenvolver a linguagem e a coordenação motora da criança e, também, reutilizar materiais recicláveis de diferentes texturas.

No mês de **abril** a educadora trabalhou as seguintes atividades no campo de experiência o eu, o outro e o nós:

Sequência didática tudo sobre mim: nós professores cantamos em vídeo a música “a canoa virou” e pedimos que a família cantasse com a criança falando os nomes e nos enviassem vídeos.

Os objetivos foram: promover momentos para desenvoltura da oralidade da criança, buscando compreendê-la, ampliando suas possibilidades expressivas e comunicativas.

No campo de experiência corpo, gestos e movimentos foram trabalhados as seguintes atividades:

Atividades complementares: disponibilizamos um vídeo com a música “dançando com a dona aranha”, pedimos que recortassem um círculo de EVA, fizessem o rosto da aranha, fizessem furos para encaixar os dedos, em seguida, fizessem a coreografia da música; “desafio motor da teia de aranha” pedimos que a criança fizesse uma teia de aranha utilizando barbante, mesas ou cadeiras, depois a criança tinha que passar entre a teia de um lado para o outro; “alinhavo” para esta atividade foi utilizado papelão, barbante e lápis, fizemos a marcação no papelão e furamos com o próprio lápis, em seguida, passamos o barbante nos furos aleatoriamente; na atividade “arte e natureza” foi apresentado para a criança um vídeo de um jardim, em seguida, explicamos a importância do meio ambiente.

Sequência didática o movimento ensina: “boliche de garrafa pet” nesta atividade foram utilizadas garrafas e bola, pedimos que as crianças colocassem as garrafas uma do lado da outra e arremessassem a bola derrubando o número máximo de garrafas numa jogada.

Os objetivos foram: desenvolver a coordenação motora, movimento corporal, equilíbrio e estimular a utilização de materiais recicláveis e diferentes texturas.

No campo de experiência: espaços, tempos, quantidades, relações e transformações foram trabalhadas as seguintes atividades:

Atividades complementares: nesta atividade “cores das patas da dona aranha”, recortamos um círculo em um papel grosso e desenhamos o rosto da dona aranha, em cada lado do rosto da aranha fizemos quatro bolinhas de diferentes cores, o mesmo nos prendedores, em seguida, pedimos que a criança colocasse cada pata (prendedor) em sua respectiva cor.

Os objetivos foram: estimular o desenvolvimento da oralidade da criança, estimular o movimento de pinça, estimular a utilização de materiais recicláveis e diferentes texturas.

No campo de experiência escuta, fala, pensamento e imaginação foram trabalhados as seguintes atividades:

Atividades complementares: cantamos para as crianças a música “dona aranha”, em seguida perguntamos as crianças se já viram uma aranha e explicamos que é um bicho peçonhento, nesta atividade utilizamos tinta para fazer uma aranha.

Projeto a magia das histórias infantis: por meio de uma vídeo-chamada conversamos sobre histórias infantis e perguntamos qual história a criança já conhece.



Sequência didática os quatro poderes: “cabaninha”, pedimos que o responsável ajudasse a criança a construir uma cabaninha com lençóis ou outro tecido e colocasse alguns itens atrativos para a criança dentro da cabaninha, depois sentasse com a criança para um momento de história.

Os objetivos foram: desenvolver oralidade, desenvolver o movimento corporal, gosto por escutar histórias e texturas diferentes.

No campo de experiência traços, sons, cores e formas foram trabalhados as seguintes atividades.

Atividades complementares: “folha de árvore gigante”, para esta atividade colhemos várias folhas de diferentes árvores, usamos também: tesoura, cola e papel, depois, colamos as folhas das árvores em uma folha de papel; na atividade “centopeia” utilizamos rolinhos de papel higiênico, tesoura e tinta de várias cores, cortamos os rolinhos em três partes e colamos um no outro.

Os objetivos foram: desenvolver habilidades manuais; explorar diferentes texturas.

No mês de **maio** a educadora trabalhou as seguintes atividades no campo de experiência o eu, o outro e o nós:

Sequência didática tudo sobre mim: foram trabalhadas as atividades: “conhecendo seus limites!”, pedimos que a criança cochichasse e gritasse; os alunos fizeram a atividade bolinhas de papel e colaram nos dentes; “conhecendo meu corpo”, em vídeo pedimos que a criança deitasse sobre um papel e o responsável fizesse o contorno do corpo da criança; “colocar roupas e sapatos” foi utilizado o contorno do corpo da criança, atividade que foi realizada anteriormente e pedimos que as crianças colocassem roupas e sapatos sobre o contorno.

Os objetivos foram: promover momentos de desenvoltura da oralidade da criança, coordenação motora e habilidades.

No campo de experiência: corpo, gestos e movimentos foram trabalhados as seguintes atividades.

Sequência didática: o movimento ensina "tomba latas", nesta atividade usamos latas e bola, pedimos que os responsáveis marcassem as latas com cores diferentes colocando uma ao lado da outra, em seguida, a criança arremessaria a bola, a lata que ela derrubasse falaria a cor; "bambolê", nesta atividade foi utilizado bambolê, para estimular a coordenação motora da criança, em seguida, foi orientado que a criança colorisse o desenho da apostila com tinta guache; "bexigas", os alunos utilizaram bexigas de cores variadas, pedimos que o responsável enchesse as bexigas, conforme a cor falada, a criança ia pegando a bexiga e estourando.

Os objetivos foram: desenvolver o equilíbrio, percepção, coordenação motora e estimular a utilização de materiais recicláveis.

No campo de experiência: traços, sons, cores e formas foram trabalhados as seguintes atividades.

Sequência didática: somos todos artistas, "massinha de modelar de farinha", em vídeo ensinamos a criança a fazer massinha de modelar; "instrumentos musicais", nesta atividade os alunos confeccionaram

dois tambores, utilizamos latas, EVA e barbante; "caixa de música" as crianças construíram uma caixa de música com alguns personagens de músicas já trabalhadas em sala.

Os objetivos foram: descobrir texturas diferentes; estimular habilidades manuais; desenvolver o gosto por escutar música.

No campo de experiência: escuta, fala, pensamento e imaginação foram trabalhados as seguintes atividades.

Projeto: a magia das histórias infantis: "palavra cantada", foi disponibilizado um vídeo com a música "pé com pé", pedimos que a criança passasse tinta guache na parte de baixo do pé e carimbasse na folha da apostila; "caixa de livros" foi construído e decorado uma caixa para organizar nossos livros; leitura do poema "bolhas" de Cecília Meireles, em seguida, confecção de um brinquedo de soltar bolhas, utilizando garrafa pet.

Os objetivos foram: estimular o gosto da criança pela música, descobrir texturas diferentes e estimular a utilização de materiais recicláveis.

No campo de experiência: espaços, tempos, quantidades, relações e transformações foram trabalhadas as seguintes atividades.

Sequência didática: a arte de aprender brincando, usamos uma caixa de papelão da atividade anterior, realizamos a brincadeira dentro e fora com objetos, instruindo a criança na hora de colocar o objeto; "em cima, embaixo" fizemos a brincadeira "morto vivo", em vídeo instruímos a criança como realizar a brincadeira, "fenômenos naturais", foi disponibilizado um vídeo com a música da Xuxa "pingos de chuva", pedimos que a criança utilizasse um guarda-chuva para dançar, pedaço de papel ou uma sombrinha.

Os objetivos foram: desenvolver a oralidade da criança, coordenação motora, equilíbrio e movimento corporal.

No mês de **junho** a educadora trabalhou as seguintes atividades no campo de experiência o eu, o outro e o nós.

Sequência didática tudo sobre mim: foram trabalhadas as atividades: "desenhando meu rostinho", foi utilizado o contorno do corpo da criança, atividade que foi realizada anteriormente, pedimos que as crianças fizessem o rostinho no contorno; "encaixe", nesta atividade utilizamos uma lata com tampa e canudos, fizemos vários furos na tampa, em seguida, colocamos um canudo em cada furo, disponibilizamos um vídeo explicando para a criança como realizar a atividade; "caixa surpresa", nesta atividade pegamos uma caixa e colocamos dentro dela várias figuras de animais e objetos, em seguida, tiramos uma figura por vez e explicamos para as crianças qual bicho é e para que serve o objeto.

Os objetivos foram: desenvolver a coordenação motora e a oralidade da criança.

No campo de experiência: corpo, gestos e movimentos foram trabalhados as seguintes atividades.

Sequência didática o movimento ensina: “movimento pinça”, montamos um varal, utilizando cordão, cadeiras, prendedores de roupas e pedaços de papel, em vídeo demonstramos a atividade e pedimos que as crianças pendurassem os pedaços de papéis no varal.

Os objetivos foram: desenvolver a coordenação motora, habilidades e o movimento de pinça.

No campo de experiência: traços, sons, cores e formas foram trabalhadas as seguintes atividades.

Sequência didática: somos todos artistas “texturas das frutas”, em vídeo explicamos para as crianças a texturas de várias frutas, suas características e a importância da fruta para nossa saúde; “brincadeira”, em uma caixa separamos vários utensílios domésticos, entre eles copo e funil, também utilizamos farinha de trigo, feijão e água, em vídeo pedimos que as crianças realizassem brincadeiras aleatórias com os objetos e os alimentos e nos enviassem vídeo e/ou foto.

Os objetivos foram: fazer as crianças descobrirem texturas diferentes; trabalhar habilidades manuais e o gosto por explorar objetos diferentes.

No campo de experiência: escuta, fala, pensamento e imaginação foram trabalhados as seguintes atividades.

Projeto a magia das histórias infantis: “bolinhas coloridas no papel”, utilizamos tampinhas de garrafa pet e tinta guache de várias cores, passamos tinta nas tampinhas e carimbamos na folha da apostila; “a linda rosa juvenil”, disponibilizamos um vídeo, cantamos a história, utilizando figuras dos personagens, em seguida, pedimos que as crianças colorissem o desenho da apostila; “baú das histórias com materiais não estruturados”, pegamos uma caixa/baú e colocamos dentro dela vários materiais não estruturados e criamos uma história; “Alice no país das maravilhas”, disponibilizamos vídeo com a história, em seguida, apresentamos um teatrinho simulando o chá da Alice, utilizamos figuras dos personagens da história, foi pedido que as crianças colorissem o desenho da apostila e nos enviassem fotos e/ou vídeo.

Os objetivos foram: fazer com que a criança descubra texturas diferentes, além do interesse por ouvir histórias e reconta-las.

No campo de experiência: escuta, fala, pensamento e imaginação foram trabalhados as seguintes atividades.

Sequência didática: os quatro poderes “Seu Lobato”, cantamos a história utilizando figuras dos personagens, pedimos que as crianças fizessem o desenho da história ou colassem figuras de um animal da história; poesia “galinha d’angola”, declamamos a poesia utilizando figuras, em seguida, passamos tinta guache na mão e carimbamos na apostila simbolizando a galinha d’angola.

Os objetivos foram: fazer com que a criança desenvolva o interesse por ouvir histórias e recontá-las.

No campo de experiência: espaços, tempos, quantidades, relações e transformações foram trabalhadas as seguintes atividades.

Projeto: semana do meio ambiente “conversando sobre o meio ambiente”, enfatizamos a importância do meio ambiente, depois pedimos que as crianças fizessem bolinhas de papel e colassem no desenho de uma árvore, na apostila; teatro “o jardineiro cuidadoso”, realizamos uma encenação com os personagens utilizando figuras, depois pedimos que as crianças colorissem o desenho da apostila; “árvores, plantas e flores”, assistimos ao vídeo “a natureza é sua amiga de Dudéco e sua turma”, em seguida, pedimos que as crianças passassem tinta guache nas mãos e carimbassem em volta do planeta, na apostila.

Os objetivos foram: fazer com que as crianças descobrissem texturas diferentes, o interesse por ouvir histórias e aprender a cuidar do meio ambiente.

No campo de experiência; espaços, tempos, quantidades, relações e transformações foram trabalhadas as seguintes atividades.

Sequência didática: a arte de aprender brincando “descobrimo o vento”, mostramos para a criança um vídeo com as árvores se movimentando no vento, em seguida, recolhemos algumas folhas e utilizamos canudo para assoprar as folhas; “contar oralmente” disponibilizamos um vídeo com a música da Xuxa, “os cinco patinhos”, foi pedido que as crianças colorissem, recortassem e colassem cada patinho em uma colher e cantassem a música.

Os objetivos foram: estimular a oralidade da criança, contar oralmente e estimular a criança a ter atitudes de preservação do meio ambiente.

Maternal I – B, educadora: Lorena.

No mês de **março** foram trabalhadas as seguintes atividades no campo de experiência o eu, o outro e o nós:

Atividades complementares: entrevista com as famílias por meio de vídeo chamadas pelo whatsapp; usando um vídeo foi perguntado se a criança já sabe falar o seu próprio nome, a criança respondeu em vídeo junto com um responsável.

Os objetivos foram: fazer um diagnóstico inicial conhecendo um pouco das crianças e famílias; estimular a oralidade da criança e compreendê-las, ampliando suas possibilidades expressivas e comunicativas criando elos por meio de contato online.

No campo de experiência corpo, gestos e movimentos foram trabalhados as seguintes atividades:

Atividades complementares: usando a música “borboletinha”, trabalhamos gestos mímica/coreografia; desenhar e colorir/decorar o contorno das mãos e dos pés; pintura do gato no espelho com tinta guache, enquadrando o rosto da criança; hora do banho, lavando bonecas e “super heróis”; acerte a bola no cesto; pescaria com tampinhas e peneira; dançando com a dona aranha coreografia da música; confecção da dona aranha; desafio motor teia de aranha com barbante nos pés da mesa.

9

Os objetivos foram: desenvolver habilidades de coordenação motora, lateralidade, equilíbrio e o manusear objetos de texturas diferentes.

No campo de experiência: espaços, tempos, quantidades, relações e transformações foram trabalhadas as seguintes atividades:

Atividades complementares: confecção da garrafa calmante para usar em momentos que antecedem o sono; dia mundial da água, ciclo da água e desenho; música ratinho tomando banho “castelo rá-tim-bum”; história do gato xadrez com palitoches; diferentes texturas na caixa com o intuito de encontrar a textura da pelagem de um gato.

Os objetivos foram: estimular a imaginação da criança de forma lúdica, usando materiais de várias texturas e músicas; explorar e descrever semelhanças e diferenças entre características e propriedades dos objetos; identificar e explorar relações espaciais dentro e fora ampliando seu vocabulário; observar e descrever fenômenos naturais.

No campo de experiência escuta, fala, pensamento e imaginação foram trabalhados as seguintes atividades:

Atividades complementares: mostramos um coelho falando suas características físicas; com a música “coelhinho” falamos sobre o que os coelhos gostam de comer, fazendo a colagem de papéis picados em um desenho de cenoura; história da páscoa “coelhinho Joaquim”; música “dona aranha”, falamos sobre os cuidados para não ser picados por aranhas e cantamos.

Os objetivos foram: desenvolver a linguagem, o gosto em escutar e recontar histórias formulando e respondendo perguntas.

No campo de experiência traços, sons, cores e formas foram trabalhados as seguintes atividades:

Atividades complementares: apresentando música usando instrumentos confeccionados; confeccionando um coelho com rolinho de papel higiênico; música coelhinho, decoração da cenoura, com papéis picados; água de um jeito diferente, usando cordão com cubos de gelo.

Os objetivos foram: criar sons com materiais reciclados; desenvolver a coordenação motora; explorar materiais variados de diferentes texturas.

No mês de **abril** foram trabalhadas as seguintes atividades no campo de experiência o eu, o outro e o nós:

Apostila de atividades complementares: pintura usando tinta guache, sobre a música “a canoa virou”; desenho no espelho, usando tinta formando um palhacinho; fazendo bolinhas de papel, colagem das bolinhas na imagem da boca, preenchendo os dentes.

Atividade extra: vídeo em homenagem ao dia das mães, com fotos das crianças e das mães.



Seqüência didática tudo sobre mim: foram trabalhadas as atividades, músicas com os nomes das famílias “a canoa virou”; meu espelho, conhecendo suas características e fazendo caretas; conhecendo seus limites, com a música “grite e cochiche”.

Os objetivos foram: fazer um contato mais próximo com as famílias e crianças e um diagnóstico conhecendo mais cada aluno; estimular a oralidade da criança e compreendê-las, ampliando suas possibilidades expressivas e comunicativas criando elos por meio de contato online; perceber características diferentes nas pessoas, trabalhando a imagem positiva de si, valorizando a cooperação e interação crianças e adultos.

No campo de experiência corpo, gestos e movimentos foram trabalhados as seguintes atividades:

Atividades complementares: dançando com a dona aranha usando um círculo de EVA com furos para colocar os dedos, simbolizando as pernas da aranha; desafio circuito teia de aranha, usando barbante; confecção de um alinhavo, com papelão e barbante; desenho e colagem com elementos da natureza.

Seqüência didática o movimento ensina: foi trabalhada a atividade, boliche com garrafa pet.

Os objetivos foram: desenvolver habilidades de coordenação motora, habilidades manuais, orientar-se por noções como em cima e embaixo, explorar e ajustar suas habilidades de deslocamento no espaço.

No campo de experiência: espaços, tempos, quantidades, relações e transformações foram trabalhados as seguintes atividades:

Atividades complementares: confecção de uma aranha com papelão e pregador de roupa, com cores diferentes nas patas.

Seqüência didática a arte de aprender brincando: foram trabalhadas as atividades, dentro e fora usando caixa de papelão; dentro e fora com objetos/figuras; em cima e embaixo com a brincadeira “morto vivo”.

Os objetivos foram: classificar objetos considerando atributos; identificar e explorar relações espaciais dentro e fora, em cima e embaixo.

No campo de experiência escuta, fala, pensamento e imaginação foram trabalhados as seguintes atividades:

Atividades complementares: música “dona aranha”, fazendo a coreografia.

Projeto a magia das histórias infantis: foram trabalhadas as atividades, conversando com as famílias por meio de vídeo chamadas, pelo whatsapp, em vídeo foi perguntado se a criança gosta de histórias infantis, qual a história preferida da criança, foi falado também a importância e alguns benefícios do hábito da leitura, a criança respondeu em vídeo junto com um responsável.

Os objetivos foram: formular e responder perguntas sobre fatos de histórias narradas; relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidas.

No campo de experiência traços, sons, cores e formas foram trabalhados as seguintes atividades:

Atividades complementares: folha gigante, colagem de folhas de plantas; centopeia, com círculos de papel.

Sequência didática somos todos artistas: foram trabalhadas as atividades, explorando texturas, manuseando água com panelinhas, pratinhos e com as mãos; preparo de massinha de modelar com farinha; confecção de um tambor com materiais reciclados.

Os objetivos foram: possibilitar a exploração de elementos da natureza, utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação, identificar e imitar sons, fazer mímicas, encenação.

No mês de **maio** foram trabalhadas as seguintes atividades no campo de experiência o eu, o outro e o nós:

Apostila de atividades complementares: confecção e colagem de bolinhas de papel na imagem da apostila completando o desenho.

Atividade extra: vídeo chamada, com o intuito de ouvir as famílias e saber como está sendo a experiência do ensino remoto, ouvindo as dificuldades e sugestões, estabelecendo maior vínculo com as crianças e famílias por meio de vídeo.

Sequência didática tudo sobre mim: foram trabalhadas as atividades: conhecendo meu corpo, com o desenho do esquema corporal; colocando roupas e sapatos no esquema corporal.

Os objetivos foram: manter o contato com as famílias e crianças e possibilitar oportunidade de maior contato e aproximação com algumas famílias ausentes, fazendo uma análise, conhecendo melhor cada aluno e como está sendo seu desenvolvimento; incentivar as descobertas das crianças sobre si mesmas e suas características físicas.

No campo de experiência corpo, gestos e movimentos foram trabalhados as seguintes atividades:

Apostila de atividades complementares: colorir a imagem de um círculo, formando um bambolê, usando tinta.

Sequência didática o movimento ensina: bexigas ou círculos de cores diferentes, identificando as cores; movimentos com bambolê; conhecendo seus limites com a música "grite e cochiche".

Os objetivos foram: oportunizar às crianças situações de exploração, interação e participação; desenvolver progressivamente a autonomia.

No campo de experiência: espaços, tempos, quantidades, relações e transformações foram trabalhados as seguintes atividades:

Apostila de atividades complementares: confecção de bolinhas de papel para preencher a imagem dos pingos de chuva. 

Sequência didática a arte de aprender brincando: foram trabalhadas as atividades: dentro e fora com objetos/figuras; em cima e embaixo com a brincadeira 'morto vivo'; fenômenos naturais com a música "pingos de chuva".

Os objetivos foram: instigar as crianças para investigações e descobertas, propondo que observem e descrevam; progredir no domínio das relações espaciais.

No campo de experiência escuta, fala, pensamento e imaginação foram trabalhados as seguintes atividades:

Apostila de atividades complementares: carimbo do pé usando tinta guache, confecção do porquinho com rolinho de papel higiênico; pintura da música que mais gostou.

Sequência didática os quatro poderes: foram trabalhadas as atividades: história "os três porquinhos"; caixa surpresa com diferentes personagens.

Projeto a magia das histórias infantis: foram trabalhadas as atividades: cantinho especial; confecção da caixa de livros; palavra cantada com música "pé com pé"; bolhas de sabão, com gargalo de garrafa e confecção do brinquedo.

Os objetivos foram: estimular o gosto pela leitura; desenvolver a oralidade das crianças para falar sobre as personagens e cenários das histórias; identificar algumas características dos personagens; expressar por meio de gestos e brincadeiras com os objetos confeccionados.

No campo de experiência traços, sons, cores e formas foram trabalhados as seguintes atividades:

Sequência didática somos todos artistas: foram trabalhadas as atividades: massinha de modelar com farinha, seguindo a receita; caixa surpresa de música; confecção de instrumento musical com lata vazia.

Os objetivos foram: explorar fontes sonoras diferentes, de forma que a criança possa produzir/experimentar sons; desenvolver o prazer da escuta de obras musicais; oportunizar a experiência de preparar a receita e modelar a massinha.

No mês de **junho** a professora trabalhou as seguintes atividades no campo de experiência o eu, o outro e o nós:

Sequência didática tudo sobre mim, atividades complementares: continuação da atividade conhecendo meu corpo com o desenho do esquema corporal, neste momento foi preenchido as características do rosto; caixa surpresa com as imagens disponíveis na apostila para colorir, destacar e observar as diferenças; meu pezinho, suas peculiaridades e carimbo com tinta guache;

Os objetivos foram: demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios, identificando cada vez mais suas possibilidades, de modo a agir para ampliá-las; perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, valorizando e respeitando essas diferenças.

No campo de experiência corpo, gestos e movimentos foram trabalhados as seguintes atividades:

Sequência didática o movimento ensina, atividades complementares: confecção de um brinquedo de encaixe usando potes vazios e colheres; rasgando papéis usando revistas, livros, panfletos e/ou rótulos; colagem com papéis ou objetos de texturas diferentes.

Os objetivos foram: desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros, explorando materiais, objetos e brinquedos diversos.

No campo de experiência traços, sons, cores e formas foram desenvolvidos as seguintes atividades:

Sequência didática somos todos artistas, atividades complementares: textura da fruta, falamos sobre as características das frutas e pedimos para as crianças explorarem as frutas disponíveis, usando papel picado vermelho preencheram a imagem da maçã; brincadeiras e contação da história “o pescador e a baleia” com objetos não estruturados; brincadeira com pedras explorando os tamanhos e suas cores, finalizando com tinta guache formando uma joaninha.

Os objetivos foram: utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.) explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

No campo de experiência escuta, fala, pensamento e imaginação foram trabalhados as seguintes atividades:

Sequência didática os quatro poderes, atividades complementares: recitação da poesia “o pinguim” e carimbo do pé formando um pinguim.

Projeto a magia das histórias infantis: contação de história “a linda rosa juvenil”, foi disponibilizado imagens dos personagens para colorir e fazer um círculo no personagem que as crianças mais gostaram; baú de histórias usando objetos não estruturados para a contação de histórias; “Alice no país das maravilhas”, após ouvir a história pedimos para colorir e destacar as imagens disponibilizadas na apostila, para fazer uma colagem montando uma bela mesa de chá para a Alice.

Os objetivos foram: dialogar com as crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos, preferências, saberes, vivências, dúvidas e opiniões, ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão; demonstrar interesse e atenção ao ouvir histórias e outros textos, diferenciando escrita e ilustrações, acompanhando, com orientação do adulto leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).

No campo de experiência espaços, tempos, quantidades, relações e transformações foram trabalhados as seguintes atividades:

Sequência didática a arte de aprender brincando, atividade complementar: contar oralmente com as imagens dos cinco patinhos colados na colher de forma lúdica; poesia “a galinha d’ angola”, recitação do

poema e carimbo das mãos, formando uma galinha d'angola; como está o clima hoje? Colorindo as imagens e marcando com um X a cena que correspondesse como estava o clima.

Projeto cuidando do meio ambiente, atividade: explicamos porque devemos cuidar do meio ambiente e falamos sobre reciclagem, a importância de não jogar lixo nas matas e florestas, pedimos para as crianças fazerem um desenho; história "o jardineiro cuidadoso" usamos imagens para a contação da história e pedimos para as crianças terem um momento de cuidados com a natureza e nos enviar uma foto do momento.

Os objetivos foram: relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.) levantando hipóteses sobre tais acontecimentos e fenômenos; identificar relações temporais e utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar), ampliando o vocabulário adequado ao conceito em uso.

Maternal II – A, educadora: Brenda.

No mês de **março** a professora trabalhou as seguintes atividades no campo de experiência o eu, o outro e o nós:

Atividades complementares: minha família, apresentação e fotos da criança com a família; história "e o dente ainda doía", trabalhar a importância da escovação bucal; quem sou eu, quem é você, valorizar a própria imagem.

Os objetivos foram: fortalecer vínculo; valorizar e respeitar as diferenças, autoconhecimento.

No campo de experiência corpo, gestos e movimentos foram desenvolvidos as seguintes atividades:

Atividades complementares: cuidando do meu corpinho, higienizar as mãos; música "cabeça, ombro, joelho e pé"; circuito, realizar ziguezague entre as garrafas e saltar; corrida de aviãozinho de papel; conceito de dentro e fora, música "dança do dentro e fora".

Os objetivos foram: conhecer as partes do corpo, autocuidado; higiene pessoal; coordenação motora, lateralidade, velocidade e equilíbrio.

No campo de experiência traços, sons, cores e formas foram desenvolvidos as seguintes atividades:

Atividades complementares: jogo das caretas, gestos dos sentimentos (bravo, triste, alegre, etc.); jogo das cores, os alunos realizaram agrupamentos de acordo com as cores; obra "aviãozinho de papel" de Ivan Cruz, os alunos confeccionaram um aviãozinho. Os objetivos foram: refletir e conhecer os sentimentos, manusear materiais diversos, criatividade, formação cultural.

No campo de experiência escuta, fala, pensamento e imaginação foram trabalhados as seguintes atividades:

9

Atividades complementares: meu brinquedo favorito; fábula “a lebre e a tartaruga”; dia mundial da água, história “a gotinha plim plim”; brincadeira ritmada, com a música “com as minhas mãos eu vou fazer”, imitação com as mãos.

Os objetivos foram: trabalhar a linguagem oral, estimular o hábito e gosto pela leitura, imaginação, criatividade e concentração.

No campo de experiência espaços, tempos, quantidades, relações e transformações a professora trabalhou as seguintes atividades:

Atividades complementares: caça as formas geométricas, encontrar objetos com as formas; boliche, os alunos enumeraram garrafas pet de um a cinco e com uma bolinha tentaram derrubá-las; os alunos confeccionaram massinha de modelar caseira; plantando feijão.

Os objetivos foram: identificar as formas geométricas, trabalhar a criatividade, raciocínio lógico, conceitos matemáticos e coordenação motora.

No mês de **abril** a professora trabalhou as seguintes atividades no campo de experiência o eu, o outro e o nós:

Sequência didática o eu, o outro e as maravilhas da natureza: higiene pessoal, apresentação dos produtos de higiene pessoal, os alunos ligaram os numerais para completar a escova; produtos de higiene: relembramos a importância dos produtos de higiene e as crianças ligaram os objetos nas suas respectivas funções.

Os objetivos foram: fortalecer vínculos, autocuidado e higiene pessoal.

No campo de experiência corpo, gestos e movimentos foram desenvolvidos as seguintes atividades:

Atividades complementares: caça ao tesouro, os responsáveis esconderam um objeto preferido da criança para que a mesma pudesse encontrar; bolhas de sabão, os alunos confeccionaram uma varinha para brincar, utilizando um canudinho de plástico; acerte o buraco, as crianças confeccionaram um brinquedo com uma caixa de papelão.

Sequência didática brincando também se aprende: brincadeiras favoritas, os alunos andaram sobre uma corda imaginando ser uma ponte; brincadeiras com corda, utilizando uma corda que imitava uma cobrinha, os alunos pularam e não podiam pisar na mesma.

Os objetivos foram: desenvolver a consciência corporal; trabalhar a coordenação motora, a lateralidade, velocidade e equilíbrio.

No campo de experiência traços, sons, cores e formas foram desenvolvidos as seguintes atividades:

Atividades complementares: história “o caracol”, a professora realizou a leitura da história e os alunos confeccionaram um caracol utilizando grãos (feijão, milho); obra “barquinho de papel”, a professora explicou detalhes da obra e as crianças confeccionaram um barquinho de papel.

Sequência didática somos todos artistas: cores, apresentamos as cores primárias, suas características e as crianças pintaram os palitos com as cores estudadas;

Os objetivos foram: manusear materiais diversos; trabalhar as cores e a coordenação motora fina.

No campo de experiência escuta, fala, pensamento e imaginação foram trabalhados as seguintes atividades:

Atividades complementares: música “gente tem sobrenome”, assistimos ao vídeo da música e os alunos escreveram a letra inicial do nome próprio na farinha.

Projeto o mundo encantado da poesia: descobrindo o que é poesia, a professora apresentou as características do gênero estudado e realizou a leitura da poesia “a casa” e as crianças confeccionaram uma casinha com papéis rasgados; poesia “o pinguim”, breve apresentação da biografia do poeta Vinícius de Moraes, vídeo da poesia estudada e na apostila as crianças carimbaram o pé para confecção de um pinguim.

Sequência didática era uma vez: apresentação de histórias, apresentação do gênero fábula, conto de fadas e na apostila os alunos identificaram objetos utilizados por bebês (chupeta e mamadeira).

Os objetivos foram: trabalhar a linguagem oral, identificar a letra inicial do nome próprio, estimular o hábito e gosto pela leitura, imaginação e criatividade.

No campo de experiência espaços, tempos, quantidades, relações e transformações a professora trabalhou as seguintes atividades:

Atividades complementares: afunda ou flutua, os alunos observaram quais objetos afundavam ou flutuavam na água; arte com elementos da natureza, as crianças confeccionaram um desenho com elementos da natureza (folhas, flores, gravetos e sementes).

Sequência didática o mundo da matemática: música “a galinha do vizinho”, a professora cantou a música utilizando palitoches, representando a quantidade de ovos e os alunos fizeram o mesmo.

Os objetivos foram: trabalhar a contagem oral, trabalhar a criatividade, raciocínio lógico, conceitos matemáticos e coordenação motora.

No mês de **maio** a professora trabalhou as seguintes atividades no campo de experiência o eu, o outro e o nós:

Sequência didática o eu, o outro e as maravilhas da natureza: o uso adequado do banheiro, explicamos a importância de uma boa higiene depois do uso do banheiro; cuidando dos meus dentinhos, vídeo da Dr. Daniella Cintra enfatizando como realizar a higienização bucal, propusemos que escovassem os dentes e identificassem na apostila os produtos que utilizamos na escovação.

Os objetivos foram: estimular a higiene pessoal, autocuidado e demonstrar a importância dos cuidados com o corpo.

No campo de experiência corpo, gestos e movimentos foram desenvolvidos as seguintes atividades:

Sequência didática brincando também se aprende: hockey adaptado, utilizando tampinhas e papelão os alunos confeccionaram o brinquedo; cantiga “escravos de Jó”, a professora apresentou a coreografia utilizando um copo e as crianças realizaram o mesmo; conhecendo o hino nacional, a professora apresentou o hino e as posturas corretas para cantá-lo; mosaico, a professora apresentou suas características e utilizando papéis rasgados as crianças confeccionaram um mosaico.

Os objetivos foram: desenvolver a consciência corporal; trabalhar a coordenação motora, a lateralidade, velocidade e ritmo.

No campo de experiência traços, sons, cores e formas foram desenvolvidos as seguintes atividades:

Sequência didática somos todos artistas: mágica com cores, relembramos as cores primárias, utilizamos garrafas pet com água e tinta guache para realizarmos um experimento, quando chacoalhamos as garrafas surgiam as cores estudadas e os alunos fizeram o mesmo; cores secundárias, a professora destacou que as cores primárias originam as secundárias e misturou as cores vermelho e amarelo para originar a cor laranja.

Os objetivos foram: manusear materiais diversos; trabalhar as cores, a coordenação motora e criatividade.

No campo de experiência escuta, fala, pensamento e imaginação foram trabalhados as seguintes atividades:

Projeto o mundo encantado da poesia: poesia “as borboletas” de Vinícius de Moraes, a professora realizou a leitura da poesia “as borboletas” utilizando palitoches e as crianças confeccionaram na apostila borboletas com bolinhas de papéis; dobradura, as crianças assistiram ao vídeo “borboleta azul” que abordava a metamorfose da borboleta e realizaram uma dobradura de borboleta; poesia “o relógio” a professora explicou o que era tempo, disponibilizou o vídeo da poesia cantada e os alunos confeccionaram um relógio de pulso; o gato, a professora apresentou o vídeo da música “história de uma gata” de Saltimbancos, lembrou as formas geométricas e as crianças confeccionaram um gato utilizando as formas.

Sequência didática era uma vez: “a bela adormecida”, a professora contou a história “a bela adormecida” em uma cabaninha e os alunos realizaram um desenho do que mais gostaram; cineminha “a bela adormecida”, a professora explicou a importância do sono para o desenvolvimento infantil, propôs assistirem ao filme estudado e na apostila coloriram o desenho da princesa Aurora.

Os objetivos foram: trabalhar a linguagem oral, estimular o hábito e gosto pela leitura, imaginação e criatividade.

No campo de experiência espaços, tempos, quantidades, relações e transformações a professora trabalhou as seguintes atividades:

9

Sequência didática o mundo da matemática: história “a galinha dos ovos de ouro”, a professora realizou a leitura da história “a galinha dos ovos de ouro” utilizando palitoches e os alunos carimbaram a mão para confeccionar a galinha; trabalhando quantidades, a professora retomou a música “a galinha do vizinho” e as crianças confeccionaram os dez ovinhos utilizando massinha de modelar.

Os objetivos foram: trabalhar a contagem oral, trabalhar a criatividade, raciocínio lógico, conceitos matemáticos e coordenação motora.

No mês de **junho** a professora trabalhou as seguintes atividades no campo de experiência o eu, o outro e o nós:

Sequência didática o eu, o outro e as maravilhas da natureza: boas maneiras, a professora disponibilizou o vídeo “boas maneiras” da turma da Mônica, apresentou imagens de combinados (cuidar dos materiais escolares, manter a sala limpa e organizada, usar as palavrinhas mágicas, jogar lixo no lixo, respeitar ao próximo) e os alunos realizaram um desenho do que mais gostaram; conhecendo os sentimentos, a professora realizou a leitura do livro “meus sentimentos” de Todd Parr, os alunos coloriram o sentimento que estavam sentindo, realizaram o desenho de seu rostinho e finalizaram com a dança da música “cara de quê?”.

Projeto semana do meio ambiente: explorando o ambiente, explicamos a importância de preservar o meio ambiente, solicitamos que os alunos observassem a área externa de suas casas e depois realizassem um desenho; um plano para salvar o planeta, a professora disponibilizou o vídeo “um plano para salvar o planeta” da turma da Mônica e as crianças confeccionaram uma borboleta, utilizando rolinhos de papel higiênico; plantio de flores, a professora enfatizou a função das plantas no equilíbrio da fauna e da flora, propusemos o plantio de sementes de girassóis e que colorissem o desenho sobre o desenvolvimento das plantas.

Os objetivos foram: desenvolver a autoestima, identificar os sentimentos e demonstrar a importância de preservar o meio ambiente.

No campo de experiência corpo, gestos e movimentos foram desenvolvidas as seguintes atividades:

Sequência didática brincando também se aprende: bandeira do Brasil, a professora apresentou a bandeira nacional, destacando suas cores e sua representação; brincadeira “morto - vivo”, a professora apresentou a brincadeira e suas regras que deve ser comandada por um adulto, quando ele falar “morto” a criança deverá agachar e “vivo” ficará de pé; conhecendo o hino de Franca, apresentamos o hino de nossa cidade, seu significado e a postura correta para cantá-lo; brincadeira “elefante colorido”, apresentamos as regras da brincadeira, uma pessoa que será o pegador (elefantinho/comandante) deverá falar “elefante colorido” e a criança perguntará “de que cor ele é?” O comandante deverá escolher uma cor para ser tocada;

5

se a criança não achar o elefantinho irá pegá-lo, propusemos que as crianças brincassem com seus responsáveis e na apostila coloriram as formas geométricas de acordo com a legenda.

Os objetivos foram: desenvolver a consciência corporal; trabalhar a coordenação motora, a lateralidade, velocidade, ritmo e formar o conceito de pátria.

No campo de experiência traços, sons, cores e formas foram desenvolvidos as seguintes atividades:

Sequência didática somos todos artistas: “yapo”, explicamos que podemos fazer sons com nosso corpo, a professora ensinou a coreografia da música “yapo” e os alunos imitaram os gestos; pintura com balão, a professora misturou tintas guaches em um prato, utilizou uma bexiga cheia para carimbar na folha e os alunos realizaram o mesmo; pintura com barbante, a professora ensinou o passo a passo do tingimento de pedaços de barbante e os alunos contornaram a flor utilizando barbante colorido.

Os objetivos foram: manusear materiais diversos; trabalhar as cores, a coordenação motora e criatividade.

No campo de experiência escuta, fala, pensamento e imaginação foram trabalhados as seguintes atividades:

Projeto o mundo encantado da poesia: releitura da obra “o gato” de Romero Britto, a professora disponibilizou o vídeo cantado da poesia “o gato” de Vinícius de Moraes, apresentou a obra “o gato” de Romero Britto e as crianças realizaram na apostila a releitura da pintura, utilizando elementos da natureza; poesia “a casa” a professora realizou a leitura da poesia “a casa” de Vinícius de Moraes e os alunos realizaram um desenho de sua casa e de quem mora nela; tipos de casa, a professora apresentou o teatro de palitoches da história “os três porquinhos”, conversou sobre os tipos de casa e os alunos ligaram os pontos para completar a casinha; vamos construir uma casa? A professora apresentou o vídeo da música “a casa” de Vinícius de Moraes e as crianças confeccionaram uma casa utilizando palitos de picolé.

Sequência didática era uma vez: “chapeuzinho vermelho”, a professora realizou o teatro de palitoches da história “chapeuzinho vermelho”, solicitou que os alunos cantassem a música “pela estrada a fora” e na apostila as crianças coloriram o caminho para ajudar a “chapeuzinho vermelho”; ginástica historiada, a professora explicou o que era ginástica historiada (participar da história com gestos e movimentos), propusemos que imitassem os movimentos realizados durante a contação e na apostila realizaram o desenho do que mais gostaram na história.

Os objetivos foram: trabalhar a linguagem oral, estimular o hábito e gosto pela leitura, imaginação e criatividade.

No campo de experiência espaços, tempos, quantidades, relações e transformações a professora trabalhou as seguintes atividades:

Sequência didática o mundo da matemática: trabalhando medidas, a professora trabalhou uma receita de bolo diferenciando as medidas quilo e litro e os alunos coloriram o desenho na apostila; o palhaço de formas geométricas, a professora lembrou as formas geométricas (círculo, triângulo, quadrado e retângulo) e as crianças confeccionaram um palhacinho utilizando as formas geométricas.

Os objetivos foram: identificar as formas geométricas, trabalhar a criatividade, raciocínio lógico, conceitos matemáticos e coordenação motora.

Maternal II – B, educadora: Karina.

No mês de **março** a professora trabalhou as seguintes atividades no campo de experiência o eu, o outro e o nós:

Atividades complementares: minha família, apresentação e fotos da criança com a família; história “e o dente ainda doía”, trabalhar a importância da escovação bucal; quem sou eu, quem é você, valorizar a própria imagem.

Os objetivos foram: fortalecer vínculo; valorizar e respeitar as diferenças, autoconhecimento.

No campo de experiência corpo, gestos e movimentos foram desenvolvidos as seguintes atividades:

Atividades complementares: cuidando do meu corpinho, higienizar as mãos; música “cabeça, ombro, joelho e pé”; circuito, realizar ziguezague entre as garrafas e saltar; corrida de aviãozinho de papel; conceito de dentro e fora, música “dança do dentro e fora”.

Os objetivos foram: conhecer as partes do corpo, autocuidado; higiene pessoal; coordenação motora, lateralidade, velocidade e equilíbrio.

No campo de experiência traços, sons, cores e formas foram desenvolvidos as seguintes atividades:

Atividades complementares: jogo das caretas, gestos dos sentimentos (bravo, triste, alegre, etc.); jogo das cores, os alunos realizaram agrupamentos de acordo com as cores; obra “aviãozinho de papel” de Ivan Cruz, os alunos confeccionaram um aviãozinho. Os objetivos foram: refletir e conhecer os sentimentos; manusear materiais diversos, criatividade, formação cultural.

No campo de experiência escuta, fala, pensamento e imaginação foram trabalhados as seguintes atividades:

Atividades complementares: meu brinquedo favorito; fábula “a lebre e a tartaruga”; dia mundial da água, história “a gotinha plim plim”; brincadeira ritmada, com a música “com as minhas mãos eu vou fazer”, imitação com as mãos.

Os objetivos foram: trabalhar a linguagem oral; estimular o hábito e gosto pela leitura, imaginação, criatividade e concentração.

No campo de experiência espaços, tempos, quantidades, relações e transformações a professora trabalhou as seguintes atividades:

Atividades complementares: caça as formas geométricas, encontrar objetos com as formas; boliche, enumeraram garrafas pet de um a cinco e com uma bolinha tentaram derrubá-las; os alunos confeccionaram massinha de modelar caseira; plantando feijão.

Os objetivos foram: identificar as formas geométricas; trabalhar a criatividade, raciocínio lógico, conceitos matemáticos e coordenação motora.

No mês de **abril** a professora trabalhou as seguintes atividades no campo de experiência o eu, o outro e o nós:

Sequência didática o eu, o outro e as maravilhas da natureza: higiene pessoal, apresentação dos produtos de higiene e ligar a escova na apostila; produtos de higiene, lembrando os produtos de higiene pessoal, as crianças ligaram na apostila suas respectivas funções.

Os objetivos foram: fortalecer vínculo; valorizar e respeitar as diferenças, autoconhecimento e estimular os hábitos de higiene pessoal.

No campo de experiência corpo, gestos e movimentos foram desenvolvidos as seguintes atividades:

Sequência didática brincando também se aprende: caça ao tesouro, a criança procurou um objeto que gostava muito, seguindo as dicas que foram dadas; bolhas de sabão, as crianças confeccionaram um brinquedo de soltar bolhas, brincando de tentar pega-las; brincadeiras favoritas, as crianças imaginaram que a corda seria uma ponte, equilibrando em cima dela; brincadeiras com cordas, imaginando que a corda seria uma cobra e elas teriam que pular de um lado para o outro sem pisar nela.

Os objetivos foram: conhecer as partes do corpo, autocuidado; coordenação motora, lateralidade, velocidade e equilíbrio.

No campo de experiência traços, sons, cores e formas foram desenvolvidos as seguintes atividades:

Sequência didática somos todos artistas: história "o caracol", depois de ouvir a história, as crianças fizeram o caracol com grãos em uma folha; cores, expliquei as cores primárias, depois as crianças pintaram os palitos de azul, vermelho e amarelo.

Os objetivos foram: refletir e conhecer os sentimentos, manusear materiais diversos, criatividade, formação cultural.

No campo de experiência escuta, fala, pensamento e imaginação foram trabalhados as seguintes atividades:

Sequência didática era uma vez: descobrindo o que é poesia, fiz uma breve explicação do que é a poesia, expliquei que são textos com rimas que podem ser feito músicas também e outros não tem rimas,

entre outros; apresentação de histórias, expliquei os dois tipos de histórias, contos de fadas e fábula, depois na apostila as crianças marcaram um X nos objetos que seriam utilizados pelo bebê no desenho e fizeram a pintura do desenho.

Os objetivos foram: trabalhar a linguagem oral, estimular o hábito e gosto pela leitura, imaginação, criatividade e concentração.

No campo de experiência espaços, tempos, quantidades, relações e transformações a professora trabalhou as seguintes atividades:

Sequência didática o mundo encantado da matemática: afunda ou flutua, as crianças tentaram adivinhar se os objetos iriam afundar ou flutuar na água; “a galinha do vizinho”; as crianças ouviram a música e foram contando juntamente com objetos ou com os dedinhos.

Os objetivos foram: identificar as formas geométricas; trabalhar a criatividade, raciocínio lógico, conceitos matemáticos e coordenação motora.

Projeto o mundo encantado da poesia: realizei a leitura do poema “a casa” depois as crianças confeccionaram a casa na apostila com papéis rasgados; “o pinguim”, foi apresentada a poesia cantada, explicado a diferença entre aves e animais, na apostila as crianças confeccionaram um pinguim com o próprio pezinho, com tinta guache.

No mês de **maio** a professora trabalhou as seguintes atividades no campo de experiência o eu, o outro e o nós:

Sequência didática o eu, o outro e as maravilhas da natureza: o uso adequado do banheiro, conversar sobre os hábitos de higiene necessários para utilizar o banheiro; cuidando dos meus dentinhos, conversamos sobre manter os dentes saudáveis e disponibilizamos uma palestra com a dentista Daniella Cintra, explicando como escovar e cuidar dos dentes corretamente; dia da escovação, propor a escovação para as crianças e identificar na apostila as imagens com os produtos de higiene marcando um X e colorindo.

Os objetivos foram: estimular os hábitos de higiene pessoal.

No campo de experiência corpo, gestos e movimentos foram desenvolvidos as seguintes atividades:

Sequência didática brincando também se aprende: hockey adaptado, utilizando materiais recicláveis como: papelão, tampinhas de garrafas pet, amaciante, entre outros, montamos um campo e tentamos fazer gol um no outro; escravos de Jó, entoando a cantiga, batendo palmas, rodando os copos em sentido horário no refrão e depois fazendo em sentido contrário; hino nacional, foram apresentadas as posturas corretas para ouvir o hino do Brasil, ouviram e cantaram o hino; mosaico escolher um desenho, rasgar os papéis, revistas ou panfletos colando na folha tentando encaixa-los, montando um mosaico.

Os objetivos foram: estimular a coordenação motora, lateralidade, velocidade e equilíbrio.

No campo de experiência traços, sons, cores e formas foram desenvolvidos as seguintes atividades:

Sequência didática somos todos artistas: mágicas com cores, com materiais recicláveis, utilizando garrafas pet (transparente), colocando água e guache na tampa as crianças chacoalharam até que a água ficasse colorida e tinham que adivinhar a cor que apareceu; cores secundárias; conversando sobre as cores primárias que juntamente com outras cores misturadas se tornam cores secundárias, misturando o vermelho com o amarelo, se torna laranja, na apostila foi feito um desenho com cada cor trabalhada.

Os objetivos foram: estimular o conhecimento dos sentimentos e emoções, manusear materiais diversos.

No campo de experiência escuta, fala, pensamento e imaginação foram trabalhados as seguintes atividades:

Sequência didática era uma vez: “a bela adormecida”, a professora contou a história em uma cabaninha, na apostila as crianças realizaram o desenho da parte que mais gostaram; as borboletas, foi realizada a leitura da poesia utilizando borboletas confeccionadas, depois foram realizadas perguntas sobre o que mais gostaram e sobre as diferenças, na apostila colaram bolinhas de papéis nas borboletas; borboleta azul, a professora disponibilizou o vídeo da borboleta azul para as crianças, a educadora solicitou que as crianças fizessem a dobradura da borboleta; cineminha, a professora disponibilizou o link do filme “a bela adormecida”, foram realizados alguns questionamentos e conversamos sobre a importância do sono para o desenvolvimento infantil.

Projeto o mundo encantado da poesia: o relógio, foi realizado a leitura da poesia “o relógio”, depois foram realizados alguns questionamentos sobre para que serve o relógio e o tempo, entre outros, na apostila as crianças confeccionaram um relógio de pulso e colocaram no braço; o gato, foi disponibilizado o vídeo da música “o gato”, depois recordamos as formas geométricas e confeccionamos um gato somente com formas geométricas.

Os objetivos foram: trabalhar a linguagem oral, estimular o hábito e gosto pela leitura, imaginação, criatividade e concentração.

No campo de experiência espaços, tempos, quantidades, relações e transformações a professora trabalhou as seguintes atividades:

Sequência didática o mundo encantado da matemática: a galinha dos ovos de ouro, a história foi contada para as crianças com auxílio de fantoches, na apostila as crianças carimbaram a mão para confeccionar a galinha da história; trabalhando quantidades, com a massinha de modelar as crianças confeccionaram os ovos da “galinha dos ovos de ouro” e foram contando de 0 a 10.

Os objetivos foram: trabalhar a criatividade, raciocínio lógico, conceitos matemáticos e coordenação motora.

No mês de **junho** a professora trabalhou as seguintes atividades no campo de experiência o eu, o outro e o nós:

Projeto semana do meio ambiente: explorando o ambiente, a professora destacou a importância da preservação do meio ambiente, solicitando que observassem a área externa de sua casa se haviam plantas, flores, pássaros entre outros e fizeram um desenho do que foi observado; um plano para salvar o planeta, foi disponibilizado o vídeo “um plano para salvar o planeta”, atividade reciclar um rolinho de papel higiênico, fazendo uma linda borboleta; plantio de flores, a professora destacou a importância das plantas para o equilíbrio da fauna e da flora, solicitou que plantassem sementes de girassóis e colorissem o desenho da apostila.

Os objetivos foram: percepção das características dos animais, curiosidades e respeito aos animais.

Sequência didática o eu, o outro e as maravilhas da natureza: boas maneiras, a professora disponibilizou um vídeo de “boas maneiras” da turma da Mônica, na apostila as crianças desenharam o combinado que mais gostaram; conhecendo os sentimentos, a professora conversou sobre os sentimentos e solicitou que dançassem a música “cara de quê?”, na apostila as crianças pintaram a carinha do sentimento e desenharam seu próprio rosto.

Os objetivos foram: autoconhecimento, promover o bem-estar coletivo, agregar valores, bom convívio social, respeito, aceitação, estimular o conhecimento dos sentimentos e das emoções, expressões faciais e linguagem oral.

No campo de experiência corpo, gestos e movimentos foram desenvolvidos as seguintes atividades:

Projeto hino nacional e de Franca: bandeira do Brasil, a professora apresentou a bandeira do Brasil, destacando suas cores e a representação, na apostila solicitamos que as crianças confeccionassem bolinhas de papéis com suas respectivas cores e colassem na bandeira; conhecendo o hino de Franca, foi apresentado para as crianças o hino de Franca, com imagens da nossa cidade e solicitado que escutassem em postura de respeito.

Os objetivos foram: trabalhar o passado histórico, trabalhar a cidadania e o amor à Pátria.

Sequência didática brincando também se aprende: morto-vivo, a professora explicou as regras da brincadeira e solicitou que as crianças brincassem em ritmos lentos e rápidos; elefante colorido, a professora explicou as regras da brincadeira para as crianças brincarem, na apostila foi orientado que as crianças identificassem as formas geométricas e pintassem conforme a legenda citada.

9

Os objetivos foram: estimular a coordenação motora, agilidade, concentração, atenção e expressão corporal, equilíbrio.

No campo de experiência traços, sons, cores e formas foram desenvolvidos as seguintes atividades:

Sequência didática somos todos artistas: yapo, a professora demonstrou para as crianças que podemos produzir sons com nosso próprio corpo, a professora solicitou que as crianças dançassem a música do “yapo” para descobrirem os sons corporais; pintura com balão, nesta atividade a professora solicitou que as crianças utilizassem uma bexiga e tinta guache para misturar as cores, com a bexiga carimbassem na apostila, fazendo uma pintura com textura diferente; pintura com barbante, a professora solicitou que pintassem um barbante com guache, depois de seco contornassem uma flor na apostila, colando o barbante colorido.

Os objetivos foram: estimular a percussão corporal com os gestos, ampliar noção de cores e estimular a habilidade motora.

No campo de experiência escuta, fala, pensamento e imaginação foram trabalhados as seguintes atividades:

Projeto o mundo encantado da poesia: releitura da obra “o gato” de Romero Britto, a professora disponibilizou um vídeo da poesia “o gato” de Vinícius de Moraes e apresentou a obra “o gato” de Romero Britto, para confeccionar com elementos da natureza: flores, galhos, folhas, sementes, entre outros; a casa, a professora lembrou a poesia “a casa” de Vinícius de Moraes, na apostila solicitou que realizassem um desenho de sua casa e todos que moram nela; tipos de casa, a professora apresentou um teatro da história dos “três porquinhos” com palitoches e solicitou que ligassem os pontos da casa na apostila; vamos construir uma casa? A professora lembrou a poesia “a casa” de Vinícius de Moraes e solicitou que confeccionassem uma casa utilizando palitos de madeira e completassem com lápis colorido ou guache.

Os objetivos foram: contribuir na formação de preservação do meio ambiente, conhecendo a função da terra e da água na vida das plantas, observar e acompanhar a germinação e o desenvolvimento das plantas.

Sequência didática era uma vez: chapeuzinho vermelho, a professora realizou um teatro da história “chapeuzinho vermelho” com palitoches e solicitou que as crianças cantassem juntamente com a música, na apostila solicitou que ajudassem a chapeuzinho vermelho a trilhar o caminho até a casa da vovó; ginástica historiada, a professora narrou a história da “chapeuzinho vermelho” com gestos e movimentos dos fatos narrados na história, solicitando que as crianças fizessem os gestos também.

Os objetivos foram: trabalhar a linguagem oral, imaginação, criatividade, concentração, desenvolver a percepção visual e esquema corporal.

No campo de experiência espaços, tempos, quantidades, relações e transformações a professora trabalhou as seguintes atividades:

Sequência didática o mundo encantado da matemática: trabalhando medidas, a professora trabalhou explicando as medidas de um bolo, foram utilizadas medidas em litro e em quilo, na apostila as crianças pintaram o desenho; o palhaço das formas geométricas, a professora recordou as formas geométricas, que foram o quadrado, triângulo, retângulo e círculo, na apostila as crianças pintaram as formas geométricas e colaram, formando um palhaço.

Os objetivos foram: estimular a coordenação motora, medir e comparar, trabalhar a criatividade e raciocínio lógico.

Fase I – professora: Ana Carolina.

No mês de **março** a professora trabalhou as seguintes atividades no campo de experiência o eu, o outro e o nós:

Atividades complementares: quem sou eu, atividade em que nos apresentamos uns aos outros respondendo algumas perguntas feitas pela professora.

Os objetivos foram: estabelecer um vínculo dizendo ao outro suas preferências, gostos e características.

No campo de experiência traços, sons, cores e formas foram desenvolvidos as seguintes atividades:

Atividades complementares: formas geométricas, identificação das formas em objetos variados; encontrando as cores, procurar na farinha de trigo as cores escondidas; o que tem nos copos, identificar o nome de cada forma escondida embaixo dos copos; grupo de cores, montamos um grupo de objetos para cada cor primária e secundária; desenhando com formas, desenhos compostos por formas geométricas; desenho da chuva, contornando a mão; massinha de farinha de trigo; jogo da memória dos números.

Os objetivos foram: desenvolver a coordenação motora fina, a criatividade, concentração, oralidade; estimular matemática; apresentar e descobrir novas formas, cores, novas texturas, sensações e movimentos.

No campo de experiência escuta, fala, pensamento e imaginação foram trabalhados as seguintes atividades:

Atividades complementares: história maluca, as crianças criaram uma história a partir dos objetos mostrados pela professora; caixa sensorial, trabalhando a escrita das vogais; história criativa, contar uma história utilizando objetos variados; em todas as atividades a partir do dia 15 de março foi orientada a escrita do primeiro nome com auxílio do crachá e alfabeto móvel; mágica com papel toalha, conforme o papel é colocado na água uma vogal aparecia; precisamos da água, descrição de atividades que realizamos diariamente com água; procurando as vogais, encontrar as vogais na vasilha com farinha de trigo; escrita do nome com massinha de modelar; jogo das vogais, pular na vogal indicada pela professora.

Atividade de estimulação: foi trabalhado diariamente a pronúncia do alfabeto; atividades no caderno, tais como: escrita do nome e escrita das vogais pontilhadas, de forma espontânea e com recortes de revistas.

Os objetivos foram: aprender a escrita e traçado do primeiro nome e das vogais; desenvolver a consciência fonológica; estimular o desenvolvimento da oralidade e registro escrito; ampliar o vocabulário e a compreensão da linguagem escrita; reconhecer as letras do nome e as vogais.

No campo de experiência espaços, tempos, quantidades, relações e transformações o professor trabalhou as seguintes atividades:

Atividades complementares: quantidades, com peças de lego e/ou pedrinhas; papel mágico, papéis recortados e dobrados de forma que quando colocados na água se abriam e revelavam um número; experimento da chuva; mágica do papel toalha, conforme o papel era colocado na água aparecia uma quantidade de bolinhas desenhadas, as quais as crianças tinham que contar e relacionar a um número; quantidades, com jogo da memória.

Atividade de estimulação: foi trabalhado diariamente a pronúncia dos números de zero a dez; atividades no caderno, tais como: escrita dos números de um a cinco, contornando o pontilhado e escrita espontânea; gráficos com as quantidades que cada número representa.

Os objetivos foram: aprender a escrita e traçado dos números; relacionar números a suas respectivas quantidades.

No mês de **abril** a professora trabalhou as seguintes atividades no campo de experiência o eu, o outro e o nós:

Sequência didática eu sou especial: gravamos um vídeo contando nossos gostos, preferências e curiosidades; vídeo contando a data do nascimento, mostrando fotos de quando eram bebê e curiosidades sobre o que gostavam.

Apostila de atividades complementares: preencheram a atividade com a data do aniversário e pintaram o desenho do bolo.

Os objetivos foram: estabelecer um vínculo de amizade; relatar fatos importantes sobre si mesmo.

No campo de experiência traços, sons, cores e formas foram desenvolvidos as seguintes atividades:

Sequência didática estações do aprender: música "vai e vem das estações" palavra cantada; cores e formas das estações.

Apostila de atividades complementares: ligar os objetos as estações; símbolos das estações com formas geométricas.

Atividades extras: dobradura do coelhinho; desenhando com formas e cores; pintura com esponja de aço.

Os objetivos foram: conhecer o significado dos símbolos da páscoa; observar os conhecimentos sobre estações do ano; desenvolver o gosto por criações artísticas, desenvolver a coordenação motora.

No campo de experiência escuta, fala, pensamento e imaginação foram trabalhados as seguintes atividades:

Sequência didática das asas à imaginação: história “Cinderela”; vídeo apresentando a família.

Apostila de atividades complementares: colorir a “Cinderela” seguindo uma legenda; desenho da família.

Atividades extras: objetos que começam com a vogal A; letra A com bolinhas de papel; pulando nas letras na sequência da escrita; colorindo as letras do nome no alfabeto; brincando de adivinhação para montar o nome; recortando as letras do nome em revistas; objetos que começam com a vogal E; letra E com bolinhas de papel; objetos que começam com a vogal I; letra I com bolinhas de papel; objetos que começam com a vogal O; letra O com bolinhas de papel.

Atividade de estimulação: foi trabalhado diariamente a pronuncia do alfabeto; atividades no caderno tais como: escrita do nome e escrita das vogais pontilhadas, de forma espontânea e com recortes de revistas.

Os objetivos foram: aprender a escrita e traçado do primeiro nome e das vogais; desenvolver a consciência fonológica; estimular o desenvolvimento da oralidade e registro escrito; ampliar o vocabulário e a compreensão da linguagem escrita; reconhecer as letras do nome e as vogais; criar gosto em ouvir histórias.

No campo de experiência espaços, tempos, quantidades, relações e transformações a professora trabalhou as seguintes atividades:

Projeto viajando ao passado: levantamento prévio de conhecimentos; comunicação de hoje e de antigamente.

Sequência didática curiosos por natureza: experimento do vulcão.

Apostila de atividades complementares: pintura do vulcão; pintura rupestre.

Atividades extras: montar sequência de cores e formas geométricas; elefante colorido com números e cores; pintura dos números seguindo legenda de cor; dança dos números, tipo dança das cadeiras; ligando os números as suas quantidades; pulando quantidades; recorte de números em revistas; contando com os dedos.

Atividade de estimulação: foi trabalhado diariamente a pronuncia dos números de zero a dez; atividades no caderno tais como: escrita dos números de um a cinco contornando o pontilhado e escrita espontânea.

Os objetivos foram: aprender a escrita e traçado dos números; relacionar números a suas respectivas quantidades; desenvolver a consciência fonológica dos números; aprender com experimentos científicos. 

No campo de experiência corpo gestos e movimentos a professora trabalhou as seguintes atividades:

Sequência didática brincadeira é coisa séria: música “cabeça, ombro, joelho e pé”.

Apostila de atividades complementares: quebra cabeça do corpo humano.

Os objetivos foram: nomear as partes do corpo; desenvolver a atenção; desenvolver a coordenação motora.

No mês de **maio** a professora trabalhou as seguintes atividades no campo de experiência o eu, o outro e o nós:

Sequência didática eu sou especial: minhas características; nossas diferenças; contando um fato.

Apostila de atividades complementares: minhas preferências, cor, comida, brincadeira e animal prediletos; desenho autorretrato; desenho do fato contado.

Os objetivos foram: descobrir e respeitar as preferências de cada um; identificar que cada um é diferente e especial; ampliar o vocabulário.

No campo de experiência traços, sons, cores e formas foram desenvolvidos as seguintes atividades:

Sequência didática estações do aprender: jardim, conhecendo as plantas e flores da casa de cada criança; forma das flores.

Apostila de atividades complementares: seguir o pontilhado levando os bichinhos até o jardim; desenho de flores usando as formas geométricas.

Atividades extras: jogo dos comandos, cada forma geométrica dava um comando diferente como, pular, bater palmas, girar e agachar; modelando as formas; misturando as cores primárias.

Os objetivos foram: identificar as formas geométricas em diferentes superfícies bem como em jogos e brincadeiras; descobrir como se originam as cores secundárias.

Atividade de estimulação: foram trabalhadas diariamente a pronuncia das formas geométricas, cores primárias e secundárias; atividades no caderno como desenho das formas pontilhadas e de forma espontânea.

No campo de experiência escuta, fala, pensamento e imaginação foram trabalhados as seguintes atividades:

Sequência didática das asas à imaginação: famílias diferentes; tarefas em casa; bullying.

Apostila de atividades complementares: desenho da família; tabela com tarefas para cada faixa etária; baú com palavras gentis.

Atividades extras: objetos que começam com a vogal U; letra U com bolinhas de papel; vogais, identificar com qual vogal cada objeto inicia; vogais, ouvir as palavras e identificar com qual vogal inicia; teatro de sombras; jogo das vogais, pegar o objeto que inicia com a vogal indicada.

Atividade de estimulação: foi trabalhado diariamente a pronuncia das vogais; atividades no caderno como escrita do nome e escrita das vogais pontilhadas, de forma espontânea e com recortes de revistas.

Os objetivos foram: valorizar a importância da família, assim como suas diferentes formações; aprender a ajudar em casa com tarefas simples do dia a dia; entender o quanto bullying é prejudicial e a importância de sempre dizer palavras gentis; aprender a escrita e traçado do primeiro nome e das vogais; desenvolver a consciência fonológica; estimular o desenvolvimento da oralidade e registro escrito; ampliar o vocabulário e a compreensão da linguagem escrita; reconhecer as letras do nome e as vogais; criar gosto em ouvir histórias.

No campo de experiência espaços, tempos, quantidades, relações e transformações a professora trabalhou as seguintes atividades:

Projeto pedagógico viajando ao passado: casas, evolução de cavernas para casas; fogo, descoberta e importância; roda, descoberta e importância.

Sequência didática curiosos por natureza: experimento do arco-íris, com copo d'água, lanterna e folha branca; experimento do arco-íris 2, com papel toalha, canetinhas e copos com água; experimento explosão de cores.

Apostila de atividades complementares: colagem com papel colorido e palitos de picolé; colagem com palitos de fósforo; pintura do arco-íris; pintura de vários arco-íris seguindo as legendas; meios de transporte com rodas; pintando os números e vogais.

Atividades extras: ditado numérico com a caixa sensorial; pulos do sapo, pulando como um sapo a quantidade indicada nos números.

Atividade de estimulação: foi trabalhado diariamente a pronúncia dos números de zero a dez; atividades no caderno tais como escrita dos números de um a cinco contornando o pontilhado e escrita espontânea.

Os objetivos foram: entender onde e como os homens primitivos moravam; aprender sobre a descoberta e importância do fogo; despertar a curiosidade; aprender a escrita e traçado dos números; relacionar números a suas respectivas quantidades; desenvolver a consciência fonológica dos números; aprender com experimentos científicos.

No campo de experiência corpo, gestos e movimentos a professora trabalhou as seguintes atividades:

Sequência didática brincadeira é coisa séria: brincadeira com a boca, transportar objetos de um pote para outro com uma colher na boca; brincadeira com a mão, fazendo sombras na parede.

Apostila de atividades complementares: desenho da sombra de objetos.

Atividade de estimulação: música "pra frente, pra trás".

Os objetivos foram: desenvolver a coordenação motora, atenção, equilíbrio e criatividade.

No mês de **junho** a professora trabalhou as seguintes atividades no campo de experiência o eu, o outro e o nós:

Projeto semana do meio ambiente: levantamento prévio de conhecimentos, o que é reciclagem; cores das latas de lixo; construindo com reciclados.

Sequência didática eu sou especial: visão, importância; o que vejo na imagem, pontos de vistas diferentes; descobrindo o paladar.

Apostila de atividades complementares: desenho de árvores; ligando cada animal ao restante do corpo, visão; circular as figuras que são alimentos.

Os objetivos foram: aprender sobre a importância de reciclar e separar o lixo; valorizar o meio ambiente; descobrir e respeitar o ponto de vista de cada um; identificar e conhecer diferentes sabores.

No campo de experiência traços, sons, cores e formas foram desenvolvidos as seguintes atividades:

Sequência didática estações do aprender: sons da primavera, insetos; plantando um feijão e registro da ordem de crescimento do mesmo; o sol, como se refrescar e proteger-se.

Apostila de atividades complementares: encontrando as formas, legenda de cores; trem com formas geométricas com legenda de cores; forma dos objetos.

Atividades extras: formas geométricas com cotonetes e massa de modelar; elefante colorido; objetos e suas formas; música "patinhos coloridos".

Os objetivos foram: identificar as formas geométricas em diferentes superfícies bem como em jogos e brincadeiras; ouvir, apreciar e identificar o som dos insetos; cultivar uma planta; cuidados com o sol.

Atividade de estimulação: foram trabalhadas diariamente a pronúncia das formas geométricas, cores primárias e secundárias; atividades de escrita como desenho das formas pontilhadas e de forma espontânea.

No campo de experiência escuta, fala, pensamento e imaginação foram trabalhados as seguintes atividades:

Sequência didática das asas à imaginação: mini adultos, vestindo as roupas dos responsáveis; abóbora da Cinderela;

Apostila de atividades complementares: colorindo as vogais, legenda de cores; com qual vogal começa; contornando e pintando a abóbora; encontrando a vogal A; encontrando a vogal E.

Atividades extras: história "A casinha das vogais"; ditado das vogais, caixa sensorial.

Atividade de estimulação: foi trabalhado diariamente a pronúncia das vogais; atividades no caderno como escrita do nome e escrita das vogais pontilhadas e de forma espontânea.

Os objetivos foram: utilizar a criatividade e a imaginação; aprender a escrita e traçado do primeiro nome e das vogais; desenvolver a consciência fonológica; estimular o desenvolvimento da oralidade e registro escrito; ampliar o vocabulário e a compreensão da linguagem escrita; reconhecer as letras do nome e as vogais; criar gosto em ouvir histórias; familiarizar-se com as letras em situações lúdicas.

No campo de experiência espaços, tempos, quantidades, relações e transformações a professora trabalhou as seguintes atividades:

Projeto viajando ao passado: invenção do telefone; invenção da foto; retrato diferente.

Sequência didática curiosos por natureza: experimento da areia movediça; experimento estrela mágica.

Apostila de atividades complementares: quantidade de dedos nas mãos; contando com a Cinderela; quantidades de patinhos; lados do dado; labirinto de números; quantidades de brinquedos; recorte em revistas das partes do rosto.

Atividade de estimulação: foi trabalhado diariamente a pronúncia dos números de zero a dez; atividades no caderno como: escrita dos números de um a cinco contornando o pontilhado e escrita espontânea.

Os objetivos foram: conhecer sobre a invenção do telefone e sua evolução; aprender sobre retratos, fotos e sentimentos; despertar a curiosidade e senso de investigação; aprender a escrita e traçado dos números; relacionar números a suas respectivas quantidades; desenvolver a consciência fonológica dos números; aprender com experimentos científicos.

No campo de experiência corpo, gestos e movimentos a professora trabalhou as seguintes atividades:
Sequência didática brincadeira é coisa séria: yoga infantil; morto ou vivo.

Atividade de estimulação: música “bate a mão, bate o pé” – Xuxa; música “eu vou andar de trem”.

Os objetivos foram: desenvolver a coordenação motora, atenção, equilíbrio e concentração.

ATIVIDADES REALIZADAS JUNTO AOS FAMILIARES E A COMUNIDADE

- Abordagem individual (entrevista com pais/responsáveis).
- Atendimento a situações imediato-emergenciais.
- Encaminhamentos diversos (saúde, educação, assistência social e outros).
- Entendimentos/reuniões com estruturas de apoio (CRAS - Centro de Referência da Assistência Social, CREAS – Centro de Referência Especializado da Assistência Social, Conselho Tutelar, escolas, juízes, promotores, médicos, dentistas, assistentes sociais, psicólogos, advogados e outros) para aprofundamento do conhecimento das particularidades das crianças e suas respectivas famílias, a fim de direcionamento das ações para esta população em situação de maior vulnerabilidade.
- Reuniões (equipe de coordenação, equipe interdisciplinar, profissionais de outras organizações, diretoria).
- Visitas institucionais (escolas, Fórum, UBS, CRAS, Secretaria de Educação, Conselho dos Direitos da Criança e do Adolescente, Secretaria de Ação Social, etc.).

- Encontros socioeducativos com as famílias. (Em tempos de pandemia a atividade foi realizada remotamente).
- Reuniões de pais e responsáveis para aproximação entre familiares e instituição e esclarecimentos sobre normas de funcionamento.
- Neste primeiro semestre todas as ações citadas acima foram realizadas de forma online.

3- RESULTADOS CONCRETOS

No período de pandemia houve, por parte das famílias assistidas, uma excelente interação com a equipe, que buscou atender e responder todas as dúvidas que tivessem, proporcionando uma assistência equilibrada com as normas e regras nesse período de pandemia.

As famílias menos tímidas interagiam mais no grupo, respondendo e sendo bastante participativas, tanto sobre os vídeos que eram enviados quanto aos pedidos das atividades que foram solicitadas.

Foi possível observar, mesmo em período de pandemia, muitos resultados a partir das atividades que foram sendo desenvolvidas com os atendidos. Como as atividades elaboradas ao longo do mês, que relacionaram o cotidiano e também as habilidades esperadas nos campos de experiência como, por exemplo, reconhecer as relações interpessoais, desenvolver a relação com seu próprio corpo, tudo isso aliado ao desenvolvimento da coordenação motora e também estimulação da imaginação e criatividade, objetivando oportunizar a interação entre as crianças e familiares, é importante que elas vivenciem situações em que se sintam acolhidas, respeitadas, valorizadas e ao mesmo tempo, reconheçam e reajam de forma respeitosa às expressões, comunicações e ações de seus colegas e professores.

Em todos os casos relatados no primeiro semestre de 2021, trabalhamos em conjunto com a assistente social da secretaria de educação, para as devidas providências, diminuindo assim as vulnerabilidades e os riscos sociais.

Segue abaixo alguns resultados concretos específicos de cada turma.

Berçário I – educadora: Daiane.

- A maioria dos alunos está interagindo no grupo whatsapp postando fotos e vídeos.
- Melhora na oralidade, na interação com outras pessoas e no desenvolvimento motor.
- Percebeu-se melhora na entrega de devolutivas; na coordenação motora, na coordenação motora fina; na interação com outras pessoas, no raciocínio lógico, observando a atividade cama de gato, as crianças tentaram tirar os objetos e não conseguiram, foram tentando de várias maneiras, até que conseguiram achar a maneira correta de retirar e fizeram o mesmo com os demais objetos que estavam dentro da caixa.

- Através das devolutivas, percebeu-se uma grande melhora no desenvolvimento, os pais relataram na vídeo chamada que as crianças estão cada dia mais espertas, algumas crianças começaram a andar, outras adquiriram o movimento de pinça e também evoluíram na coordenação motora, no equilíbrio ao segurar

objetos e na oralidade. Durante esse mês os pais foram muito participativos nas atividades propostas pela educadora.

- Durante o mês de junho os pais foram muito participativos nas atividades propostas pela educadora.

Berçário II – educadora: Letícia.

- Alguns alunos estão interagindo no grupo do whatsapp, postando fotos e vídeos.
- Melhora na oralidade; na interação com outras pessoas e no desenvolvimento motor.
- Através das devolutivas, percebeu-se uma grande melhora no desenvolvimento das crianças e participação nas atividades propostas pela educadora, os pais relataram que notaram uma grande melhora na fala e no desenvolvimento motor das crianças.

- Durante o mês de junho os pais e crianças foram bastante participativos nas atividades.

Maternal I – A, educadora: Roselane.

- A maioria das famílias estão interagindo no grupo do whatsapp, postando fotos e vídeos.
- A maioria dos alunos estão interagindo no grupo do whatsapp, postando fotos e vídeos. Percebeu-se melhora na escrita, reconhecimento das letras do alfabeto e identificação dos números, resultado observado nas chamadas de vídeos realizadas.

Maternal I – B, educadora: Lorena.

- Percebeu-se uma melhora na concentração das crianças nos vídeos, interesse nas atividades e interação professora e alunos.

- A maioria das famílias está interagindo no grupo do whatsapp, postando fotos e vídeos.
- A maioria das famílias está interagindo, nos enviando as fotos e vídeos com as atividades das crianças e também no grupo do whatsapp da sala.
- Percebeu-se uma melhora no processo de realização das atividades, por parte das famílias, que estão seguindo as orientações e deixando as crianças mais livres e seguras de si, para desenvolver as atividades da forma que elas conseguem.

- Através das devolutivas, percebeu-se uma grande melhora no desenvolvimento, os pais relataram em nossa vídeo chamada, que as crianças estão apresentando desenvolvimento constante, algumas crianças adquiriram noções de espaço e lateralidade em cima e embaixo, dentro e fora, outras apresentaram melhora na coordenação motora, apresentando facilidade em manusear lápis e realizar as atividades.

Maternal II – A, educadora: Brenda.

- A maioria dos alunos está participando no grupo do whatsapp, postando fotos e vídeos..
- Percebeu-se a melhora na linguagem oral, coordenação motora, atenção e concentração, resultado observado nos vídeos de retorno de realização das atividades.

- Percebeu-se a melhora na lateralidade, contagem oral e concentração, resultado observado nos vídeos de retorno de realização das atividades.

- A maioria dos alunos está participando no grupo do whatsapp, postando fotos e vídeos. Percebeu-se a melhora na linguagem oral, coordenação motora, lateralidade, contagem oral, atenção, concentração e disposição, resultado observado nos vídeos de retorno de realização das atividades.

- Percebeu-se a melhora na linguagem oral, coordenação motora, lateralidade, contagem oral, identificação de cores e formas geométricas, atenção e concentração, resultado observado nos vídeos de retorno de realização das atividades.

Maternal II – B, educadora: Karina.

- A maioria dos alunos está participando no grupo do whatsapp, postando fotos e vídeos.

- Percebeu-se que os alunos melhoraram a coordenação motora fina e grossa, equilíbrio e concentração.

Percebeu-se que os alunos melhoraram a comunicação.

- A maioria dos alunos está participando no grupo do whatsapp, postando fotos e vídeos. Percebi que os alunos melhoraram a coordenação motora fina e grossa, o vocabulário, equilíbrio, concentração e a atenção.

- Percebeu-se que os alunos melhoraram a coordenação motora fina e grossa, o autoconhecimento, concentração e a expressão corporal.

Fase I – professora: Ana Carolina.

- A maioria dos alunos está interagindo no grupo do WhatsApp, postando fotos e vídeos.

- Percebeu-se grande interesse em realizar a escrita do nome, das vogais e dos números, bem como também a realização das atividades lúdicas propostas.

- Algumas crianças já escrevem o nome sem apoio do crachá.

- Alguns alunos estão interagindo no grupo do WhatsApp, postando fotos e vídeos. Percebeu - se grande avanço na escrita do nome, das vogais, dos números e também a realização das atividades lúdicas propostas.

- Percebeu-se grande avanço na escrita do nome, das vogais e dos números, na identificação das formas geométricas e também a realização das atividades lúdicas propostas, nove crianças já estão escrevendo o nome sem apoio do crachá. Aulas pelo aplicativo zoom, as crianças que participam demonstram empolgação, entusiasmo e alegria em estar dividindo um momento de aprendizagem com a professora e os colegas de sala.

4 – NÚMEROS DE ATENDIDOS

O número de atendidos atendeu ao proposto no plano de trabalho, houve apenas algumas transferências no primeiro semestre, porém as vagas foram preenchidas pela Secretaria Municipal de Educação.

5- AVALIAÇÃO

O monitoramento e a avaliação fazem parte do processo socioeducativo e ocorrem diariamente. Mensalmente, foram propiciados momentos de reflexão das atividades e atendimentos realizados, permitindo mensurar se os objetivos traçados foram alcançados, bem como, planejar e formular novas estratégias de atuação quando necessário.

A avaliação ocorreu com as crianças por meio de observações das atividades, relatos, sondagens, formulários e relatórios. Ressaltando que todo atendimento avaliativo foi contemplado através de aplicativos online.

No trabalho com as famílias, a avaliação ocorreu nas ligações de vídeo chamada realizadas com as crianças, juntamente com algum responsável, na qual a família tinha a liberdade de pontuar diversas questões e tirar suas dúvidas, bem como conhecer o trabalho que está sendo desenvolvido durante o período de pandemia.

Portanto, de modo geral, consideramos satisfatório o trabalho realizado no primeiro semestre de 2021 pela Creche Escola professor Lener Eustáquio Pereira.

Segue abaixo alguns métodos de avaliação específicos de cada turma.

Berçário I – educadora: Daiane.

- A avaliação se deu de forma contínua e processual, por meio da observação de fotos e vídeos de devolutivas enviados pelos pais e responsáveis.

Berçário II – educadora: Letícia.

- Contínua e processual, por meio da observação de fotos e vídeos de devolutiva, enviados pelos pais e responsáveis.

Maternal I – A, educadora: Roselane.

- Contínua e processual. Por meio da observação das fotos e vídeos, enviadas pelos pais.

Maternal I – B, educadora: Lorena.

- Contínua e processual, por meio da observação das fotos e vídeos das atividades, enviados pelas famílias.

Maternal II – A, educadora: Brenda.

- Contínua e processual, observando as fotos e vídeos de retorno das atividades enviadas pelos pais no grupo do whatsapp.

Maternal II – B, educadora: Karina.

- Contínua e processual, observando como as crianças realizam as atividades, a avaliação foi possível, pois foram verificados as fotos e vídeos de retorno das atividades enviadas pelos pais no grupo do whatsapp.

Fase I – professora: Ana Carolina.

- A avaliação processual e contínua, acompanhada através da observação e compreensão do desenvolvimento das atividades, por meio de fotos e vídeos enviados via whatsapp.

6- DIFICULDADES / ENTRAVES NA EXECUÇÃO DA AÇÃO

Perante o momento difícil que vivenciamos no primeiro semestre de 2021, o contato com alguns atendidos ficou cada dia mais difícil, pois muitos responsáveis não tinham condições financeiras de manter o acesso à internet, dificultando todos os procedimentos em relação às atividades que estavam sendo executadas com as crianças de maneira remota.

Uma das dificuldades que encontramos na execução da ação foi à falta de interesse por parte de algumas crianças nas atividades e por parte da família, a falta de incentivo e estímulo.

Outra dificuldade é não ter apoio eficiente da rede pública de saúde que atenda as necessidades das famílias, com profissionais da área para atender e fazer acompanhamento com os atendidos e seus familiares que necessitam de um atendimento psicológico e/ou psiquiátrico.

Segue abaixo algumas dificuldades/entraves específicas de cada turma.

Berçário I – educadora: Daiane.

- Retorno das atividades, por meio de fotos e vídeos.
- Comprometimento de três pais na realização das atividades.

Berçário II – educadora: Letícia.

- Retorno das atividades, por meio de fotos e vídeos.
- Devolutivas de fotos e vídeos.

Maternal I – A, educadora: Roselane.

- Há dificuldade na devolutiva das atividades realizadas pelas famílias com as crianças.

Maternal I – B, educadora: Lorena.

- Retorno de algumas famílias com fotos e vídeos das atividades.
- Falta de comprometimento de algumas famílias específicas, em disponibilizar as atividades para as crianças.

Maternal II – A, educadora: Brenda.

- Retorno das atividades, por meio de fotos e vídeos, pois algumas famílias relataram problemas nos celulares, internet e por terem retornado ao trabalho.

- Os entraves continuam no retorno das atividades, por meio de fotos, pois algumas famílias relataram problemas nos celulares, internet e falta de tempo.

Maternal II – B, educadora: Karina.

- Retorno das atividades, por meio de fotos e vídeos, alguns pais relataram não ter memória suficiente para baixar as vídeo aulas, tirar fotos e gravar vídeos para a devolutiva das atividades e acesso à internet, eles alegam ter dificuldades, nem sempre conseguem colocar créditos ou ter uma internet que funciona o dia inteiro.

- Relato de alguns responsáveis sobre a falta de tempo para realizar as atividades durante o meio de semana, pois trabalham o dia inteiro.

Fase I – professora: Ana Carolina.

- Retorno das atividades, por meio de fotos e vídeos e acesso as vídeo aulas, visto que alguns não dispõem de internet e aparelhos de celular em casa.

- Falta de dados móveis, os quais os familiares não têm o mês todo e outros pela falta de aparelho celular.

7 - ALTERNATIVAS IDENTIFICADAS PARA SOLUCIONAR OS ENTRAVES.

A Pastoral do Menor e Família/Creche Escola professor Lener Eustáquio Pereira, busca cada vez mais atender as necessidades dos alunos e de seus familiares, estamos em constante busca para entender os interesses e tornar o serviço mais atrativo para os mesmos, através de ligações, vídeos chamadas, troca de mensagens pelo aplicativo do whatsapp, refletindo sempre sobre as melhorias necessárias para a boa qualidade do trabalho ofertado pela Entidade.

Em relação à área da saúde, as políticas públicas deveriam se organizar e atender um número maior de pessoas que necessitam do serviço e que o trabalho fosse de forma satisfatória, com resultados positivos.

Segue abaixo algumas alternativas utilizadas em específicos de cada turma.

Berçário I – educadora: Daiane.

- Realização de vídeo chamada para as famílias intensificando a importância da participação das crianças nas atividades diárias.

- Mensagens de incentivo, entrega do kit pedagógico e apostilas.

- Incentivar os pais que não estão realizando as atividades, ressaltando a eles a importância da realização para o desenvolvimento da criança, realizando ligações diárias e ofertar um certificado de participação para os alunos que realizam as atividades.

Berçário II – educadora: Letícia.

- Realização de vídeo chamada para as famílias e crianças falando da importância da participação das crianças nas atividades diárias.

- Mensagens de incentivo, entrega do kit pedagógico e apostila.
- Foram realizadas vídeo chamadas, ressaltando a importância da realização das atividades, foram enviadas mensagens de incentivo e um certificado parabenizando a criança e a família pela realização das atividades.

Maternal I – A, educadora: Roselane.

- Realização de vídeo chamada com os alunos e conversas com os pais.
- Realização de vídeo chamada com os alunos e conversa com pais, intensificando a importância da participação das crianças nas atividades diárias.

Maternal I – B, educadora: Lorena.

- Realização de conversa com os pais, por meio de vídeo chamada no whatsapp, intensificando a importância da participação das crianças nas atividades diárias.
- Contato com as famílias com informações a respeito da importância dos conteúdos disponibilizados para o desenvolvimento das crianças, por meio de ligações telefônicas, mensagens de WhatsApp e vídeo chamada, apresentando e intensificando a importância da participação das crianças nas atividades diárias.

Maternal II – A, educadora: Brenda.

- Nos vídeos e legendas no grupo do whatsapp destacamos a importância e os objetivos das atividades, além de explicar o que era proposto de forma lúdica e objetiva.
- Reforçamos nos vídeos e legendas no grupo do whatsapp a importância e os objetivos das atividades, explicamos de forma lúdica e objetiva o que era proposto, solicitamos somente uma foto por atividade para não sobrecarregar os celulares, disponibilizamos os vídeos na linha de transmissão facilitando o acesso e realizamos vídeo chamada para auxiliar os pais e alunos na realização das atividades propostas.

Maternal II – B, educadora: Karina.

- Realizar sempre uma boa legenda explicativa para a vídeo aula, pedindo a devolutiva em fotos e vídeos. Intensificando a importância da participação para o desenvolvimento da criança.
- Solicitação de envio de apenas uma foto por atividade.
- Orientar que as atividades podem ser realizadas nos finais de semana e enviadas a qualquer horário no grupo da sala.

Fase I – professora: Ana Carolina.

- Conversa com os pais, intensificando a importância da participação das crianças nas atividades diárias.
- Disponibilização de apostilas com as atividades propostas.
- Ligações para os pais, intensificando a importância da participação das crianças nas atividades diárias. Disponibilização de apostilas com as atividades. Aulas online, semanalmente, pelo aplicativo Zoom.



8- NÚMERO DE PROFISSIONAIS QUE ATUAM NA IMPLEMENTAÇÃO DOS PROGRAMAS.

Nº	Nome	Função	Nível Escolar	Carga Horária	Cedido	Voluntário	Contratado	Prestação de Serviço
1	Ana Carolina Teixeira Assis dos Santos	Professora	Superior completo	22h semanais			X	
2	Brenda Silva de Freitas	Educadora	Superior completo	44h semanais			X	
3	Camila Esteves dos Santos Mantovani	Auxiliar de sala	Superior em andamento	44h semanais			X	
4	Daiane Santos Barbosa	Educadora	Superior completo	44h semanais			X	
5	Douglas Martiniano Moraes	Professor de educação física	Superior completo	5h semanais				X
6	Larissa Radmila Souza Santos Martins	Professora de educação musical	Superior completo	7h semanais				X
7	Gabriela Belau Mariano Pessoni	Auxiliar de sala	Superior em andamento	44h semanais			X	
8	Gisele Cintra de Souza Silva	Auxiliar de sala	Superior em andamento	44h semanais			X	
9	Joice Gonçalves Terra Tobias	Coordenadora administrativa	Superior completo	44h semanais			X	
10	Karina Jonas de Oliveira	Educadora	Superior completo	44h semanais			X	
11	Larissa de Almeida Melo	Auxiliar de sala	Superior em andamento	44h semanais			X	
12	Lauany Perini Pizzo	Auxiliar administrativo	Superior completo	44h semanais			X	

D



13	Laura Gabrielly dos Santos	Auxiliar de sala	Superior em andamento	44h semanais		X
14	Leticia de Oliveira Vicente	Educadora	Superior completo	44h semanais		X
15	Liliane Aparecida Fernandes	Auxiliar de sala	Superior em andamento	44h semanais		X
16	Lorena Cássia Oliveira	Educadora	Superior completo	44h semanais		X
17	Luzinete Soares de Souza	Auxiliar de cozinha	Ensino fundamental em andamento	44h semanais		X
18	Milena Soares dos Santos	Auxiliar de sala	Superior completo	44h semanais		X
19	Rafaela Fernanda Freitas	Auxiliar operacional	Ensino médio completo	44h semanais		X
20	Rita de Cássia da Silva e Silva	Auxiliar operacional	Ensino médio completo	44h semanais		X
21	Roseclair Aparecida da Silva Ribeiro	Auxiliar de sala	Superior em andamento	44h semanais		X
22	Roselane Cristiana de Moraes Baccelli	Educadora	Superior completo	44h semanais		X
23	Sônia Aparecida Pereira	Auxiliar de cozinha	Ensino fundamental incompleto	44h semanais		X
24	Tatiane Xeruti da Silva	Cozinheira	Ensino médio completo	44h semanais		X
25	Tiago Cristian da Silveira	Coordenador pedagógico	Superior completo	44h semanais		X

Os recursos humanos foram suficientes? () sim (X) não



9- FORMAÇÕES / CAPACITAÇÕES

No primeiro semestre de 2021 os funcionários participaram das seguintes formações:

- A Creche Escola prof. Lener Eustáquio Pereira realizou planejamento/capacitação e reunião administrativa uma vez no mês para todos os funcionários, também foi um momento de avaliação do mês anterior e sugestões para o mês seguinte, tendo em cada planejamento um feedback dos avanços, avaliações e sugestões dos funcionários, que são mencionados pelos professores, auxiliares de sala e o coordenador pedagógico.
- Formação continuada com todos os funcionários realizada pela Pastoral do Menor, cujo objetivo é formar agentes da Pastoral do Menor, bem como apresentar a história, filosofia, a identidade e a proposta metodológica para a promoção e defesa dos direitos das crianças.
- A Pastoral do Menor realizou seis formações durante o primeiro semestre. Os temas apresentados foram: “retrospectiva histórica da PAMEN em Franca”; “um olhar no deserto, o encontro com a esperança”; “justiça, liberdade e paz, nenhum direito a menos” e “aprofundamento da metodologia das práticas educativas da PAMEN”, nas mesmas, tiveram momentos de leituras de textos e dinâmicas sobre os temas.

10 - DEMONSTRAÇÃO DAS FORMAS DE PARTICIPAÇÃO DOS USUÁRIOS

Os usuários participaram da seguinte maneira:

- Realizamos avaliação com as crianças diariamente via chamada de vídeo e no desenvolvimento das atividades propostas para melhoria do serviço ofertado.
- Atendimento foi realizado com as famílias, através de ligações e interações no grupo do WhatsApp.
- A equipe de trabalho, semanalmente, planeja as atividades, buscando estratégias para sanar as dificuldades, de acordo com a necessidade das crianças e os desafios do cotidiano.

Realizou ações socioeducativas com as famílias, usuários: (x) Sim () Não

Encaminhamentos realizados: () Saúde (x) Educação () CRAS () Jurídico () Outros.

11- INFORMAÇÕES SOBRE RECURSOS FINANCEIROS

<u>Recursos Financeiros</u>	
MUNICIPAL	
Secretaria da Educação – Creche (Janeiro a Junho)	R\$ 184.677,43

*Divisão Alimentar	
ESTADUAL	
Outros Recursos (Nota Fiscal Paulista)	R\$ 0,00
PRÓPRIOS	
Doação - Boletos	R\$ 0,00
Locações de imóveis	R\$ 0,00
Parcerias	R\$ 0,00
Bazares/ promoções	R\$ 3.857,00
Seguro	R\$ 0,00
Rifas - páscoa e dia das mães (funcionários)	R\$ 1.589,00

*Divisão Alimentar fornecimento de gêneros alimentícios.

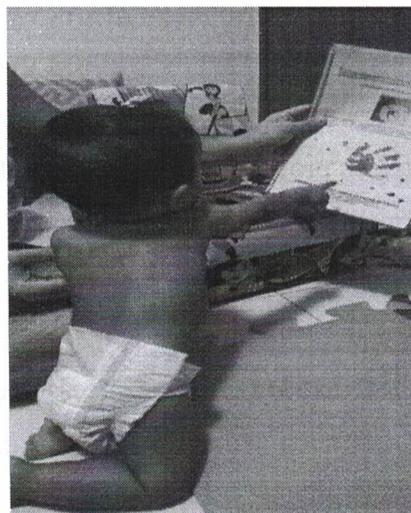
FOTOS DAS ATIVIDADES REALIZADAS:

Educadora: Daiane (berçário I)

Auxiliares de sala: Gisele e Milena.

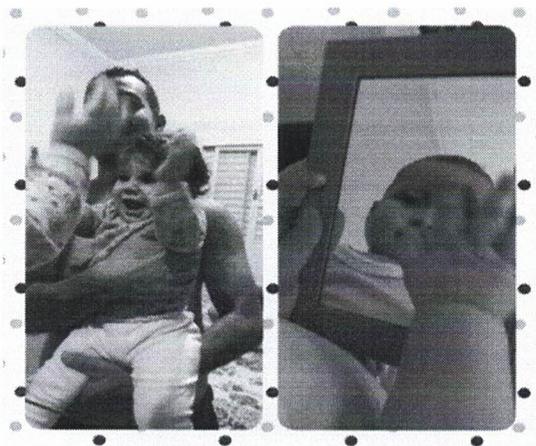


Março 2021: Brincadeira cadê? Achou!

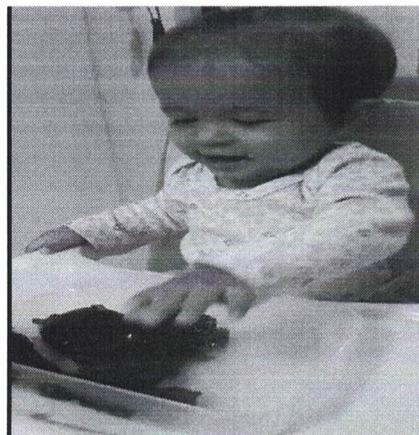


Abril 2021: representando o mascote.

9



Mai 2021: brincando em frente ao espelho.



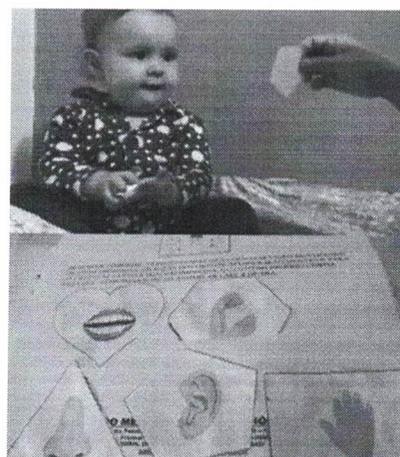
Junho 2021: dia da meleca!

Educadora: Letícia (berçário II)

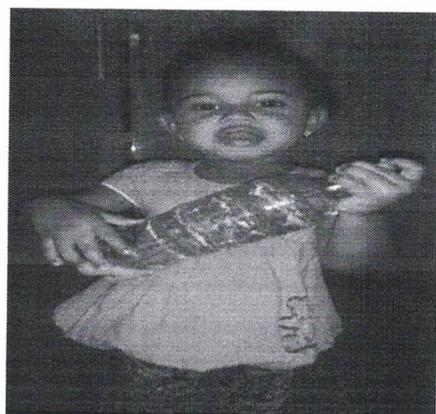
Auxiliar de sala: Roseclair.



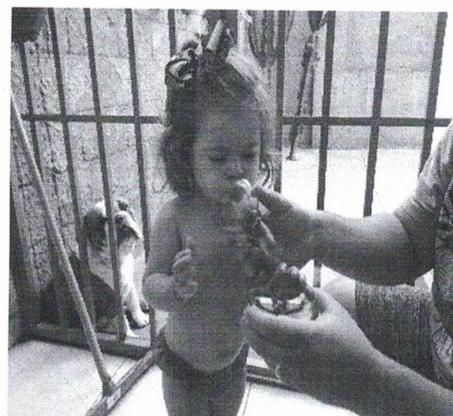
Março 2021: apresentação educadora/família.



Abril 2021: conhecendo as partes do corpo.



Mai 2021: onde está o som?

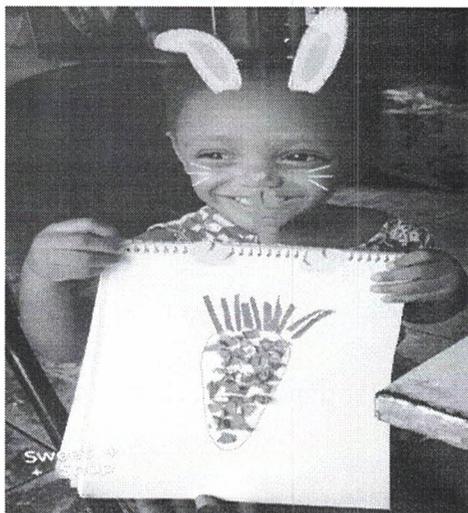


Junho 2021: bolha de sabão.

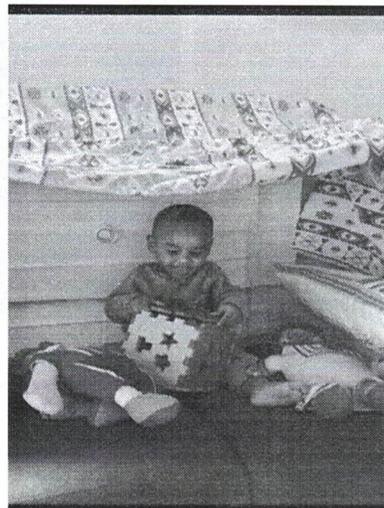
9

Educadora: Roselane (maternal I-A)

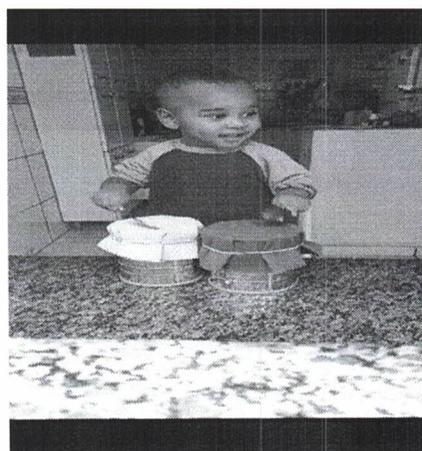
Auxiliar de sala: Liliane.



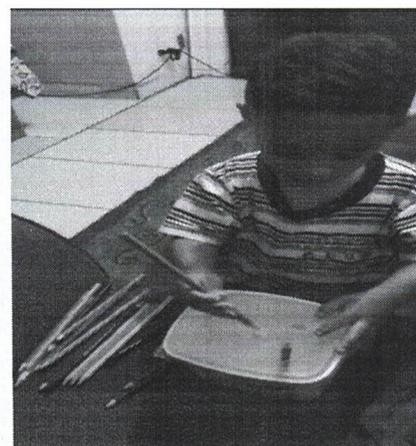
Março 2021: música “o coelhinho”.



Abril 2021: cabaninha.



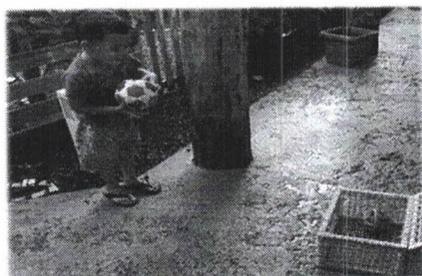
Maió 2021: instrumentos musicais.



Junho 2021: encaixe.

Educadora: Lorena (maternal I-B)

Auxiliar de sala: Camila.

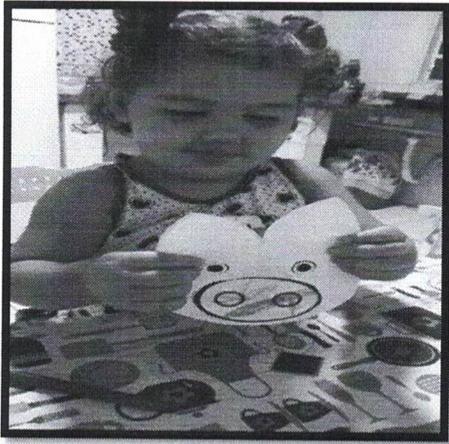


Março 2021: acerte a bola no cesto.

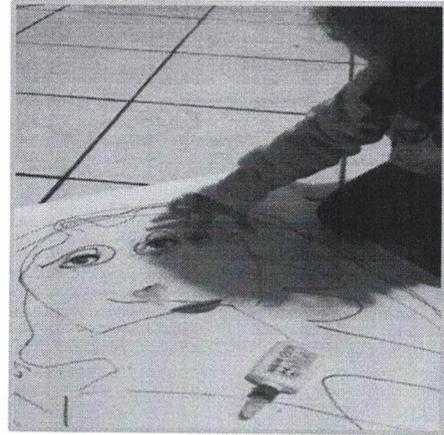


Abril 2021: patas da “dona aranha”.



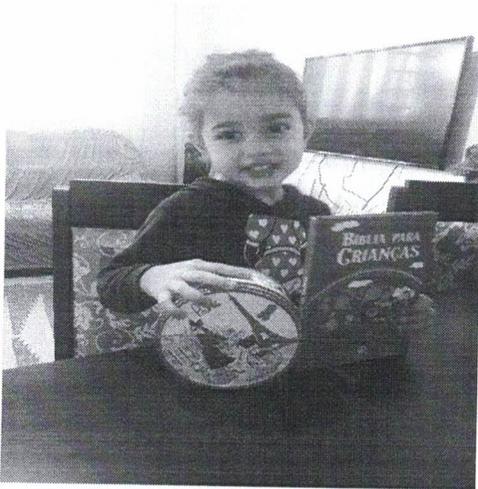


Mai 2021: confecção de porquinho.

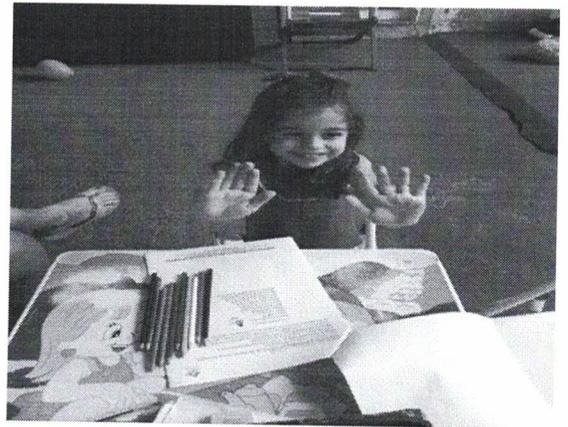


Junho 2021: conhecendo meu corpo.

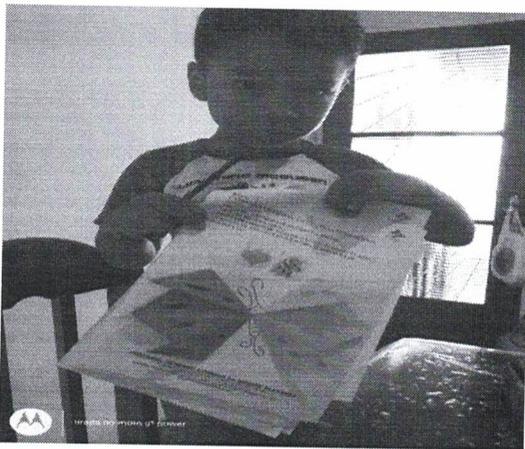
Educadora: Brenda (maternal II-A)
Auxiliar de sala: Larissa.



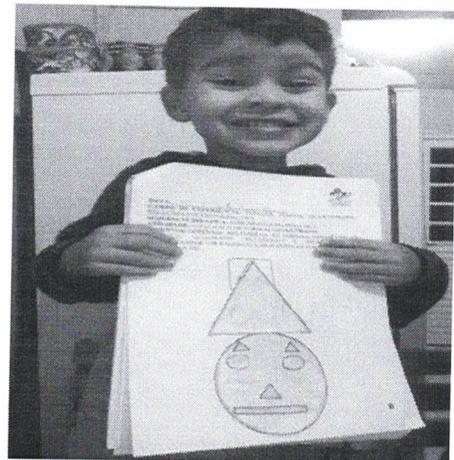
Março 2021: caça as formas geométricas.



Abril 2021: música "a galinha do vizinho".



Mai 2021: dobradura.



Junho 2021: palhaço das formas geométricas.

o

Educadora: Karina (maternal II-B)

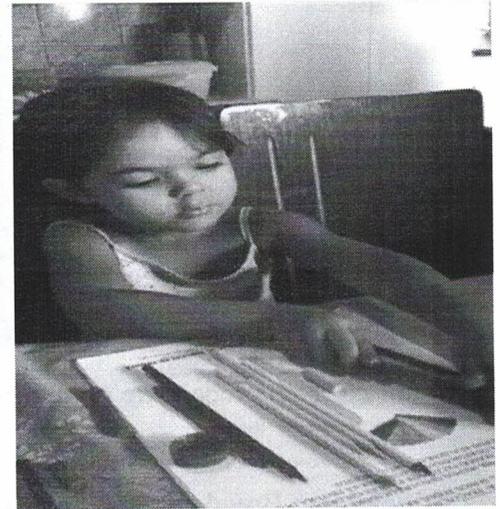
Auxiliar de sala: Laura.



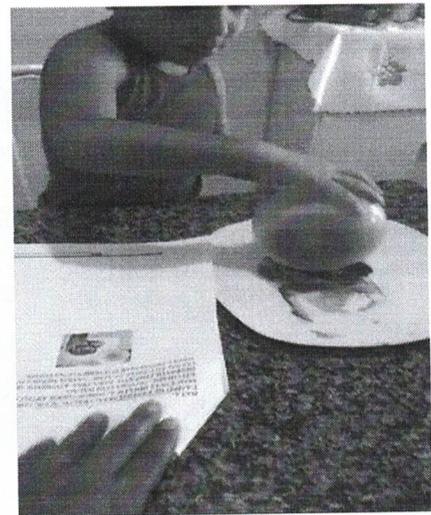
Março 2021: dentro e fora.



Maió 2021: mágica das cores.



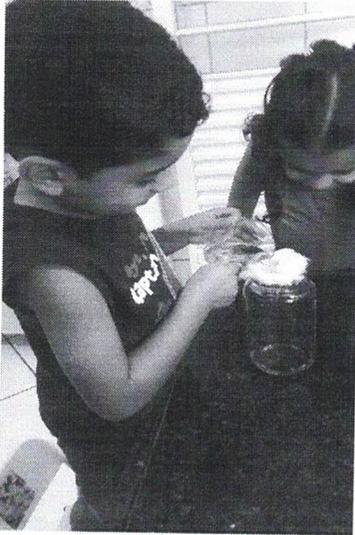
Abril 2021: agrupamento de cores.



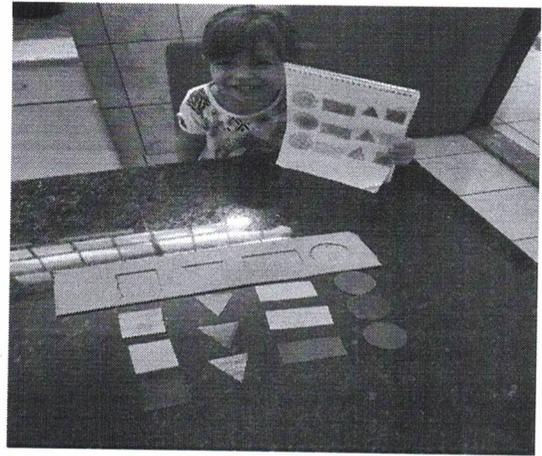
Junho 2021: pintura com balão.

Professora: Ana Carolina (fase I)

Auxiliar de sala: Gabriela.



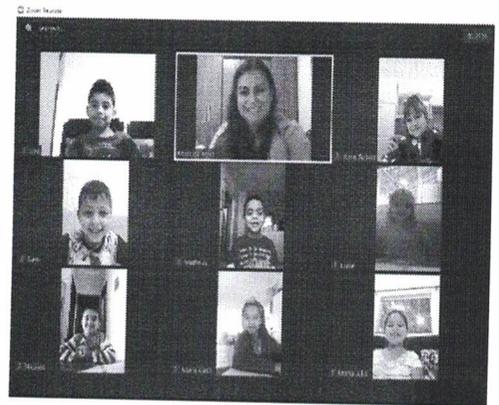
Março 2021: experimento da chuva.



Abril 2021: sequência de cores e formas.



Mai 2021: cobrindo letras com bolinhas de papel.



Junho 2021: aula (ao vivo) pelo zoom.

Franca, 30 de julho de 2021.



Tiago Cristian da Silveira
Coordenador Pedagógico.



Joice Gonçalves Terra Tobias
Coordenadora Administrativa.



Pe. Ovídio José Alves de Andrade
Presidente.

"A serviço da vida de crianças e adolescentes"

