

**RELATÓRIO CIRCUNSTANCIADO DAS ATIVIDADES DESENVOLVIDAS
NO SEGUNDO SEMESTRE DO ANO DE 2022
Co-financiamento Secretaria da Educação**

1. Identificação da Entidade **Pastoral do Menor e Família da Diocese de Franca**

Instituição:

Unidade de atendimento: **Creche escola Profª Ana Carolina Caleiro Manfredi**

Endereço: Rua: Jesus Bernardino de Souza, 5130
Res. São Jerônimo
CEP: 14412-386 Franca - SP

Endereço eletrônico: crecheescolapastoralsjeronimo@gmail.com

Contatos: (016) 3704-5392 **Celular:** (16) 99947-6088

Horário de Atendimento: 06h30min às 18h00min

Dias de atendimento: Segunda à sexta-feira

Segmento Atendido: Berçário I a Fase II

Capacidade Atendimento

- 172 crianças de 4 meses a 5 anos e 11 meses.

Equipe de coordenação
Débora de Fátima Domiciano Alves (Coordenadora Pedagógica)
Patrícia Aparecida Carloni (Coordenadora administrativa)

2 - DESENVOLVIMENTO DAS ATIVIDADES

O relatório circunstanciado apresentado envolve indicação de atividades desenvolvidas mensalmente, tendo como base das ações o currículo paulista e a base nacional comum curricular (BNCC), seguindo os cinco campos de aprendizagens - O Eu, o outro e o nós (EO), Corpo, gestos e movimentos (CG); Traços, sons, cores e formas (TS); Escuta, fala, pensamento e imaginação (EF); Espaço, tempo, relações e transformações (ET). O relatório também traz as dificuldades, alternativas, avaliação e resultados alcançados e objetiva oferecer informações sobre o trabalho socioeducativo desenvolvido no segundo semestre de 2022.

O processo adotado para registrar as ações desenvolvidas retrata subdivisões, contudo, a atuação junto aos atendidos de maneira integrada.

ATIVIDADES GERAIS REALIZADAS PELA INSTITUIÇÃO /UNIDADE

- Articulação com profissionais diversos visando formar e executar Capacitação da Equipe de trabalho;
- Co-participação na comprovação de gastos da entidade (prestação de contas);
- Levantamentos estatísticos e elaboração de projetos sociais para a solicitação de subvenção e auxílios externos para sustentabilidade da entidade;
- Planejamento, elaboração de planos, relatórios, avaliações e outros;
- Realização de atividades em datas comemorativas;
- Realização de uma ação junto a verdejar;
- Realização de Capacitação e Formação da Equipe de trabalho;
- Reuniões para apresentação de planos e projetos, relatórios, avaliações e outros;
- Reuniões de pais e responsáveis;
- Reparos (pequenos consertos) prediais;
- Atendimento aos colaboradores e pessoas interessadas em conhecer o trabalho da entidade.

PROJETOS DESENVOLVIDOS:

BERÇÁRIO I - CG- Projeto "Minhas Descobertas!" EF- Projeto "Ouvindo, Vou Aprendendo" EO - Sequência De Atividades: Identidade e Autonomia ET- Projeto "Conhecendo O Mundo Ao Meu Redor" TS- Projeto "Arte De Olhar E Fazer"

BERÇÁRIO II - EF - Sequência De Atividades Arco - Íris De Pensamento; CG- Sequência De Atividades Como Estou? Onde Vou?; Datas Comemorativas; EO- Sequência De Atividades Me Enxergando De Uma Forma Diferente; Sequência De Atividade Mês Das Crianças; TS - Sequência De Atividades: Reinventando Um Novo Tempo; ET - Sequência De Atividades: Um Mundo De Descobertas

MATERNAL I - CG - Sequência De Atividades: É Brincando Que Se Aprende; Projeto: Copa Do Mundo; Datas comemorativas; EF-Sequência De Atividades: Ouvindo E Aprendendo; EO- Sequência De Atividade: Afetividade E Identidade; ET - Sequência De Atividade: Um Novo Mundo; Folclore Brasileiro; Projeto Para A Vida; Projeto: Trânsito ; TS - Sequência De Atividade: Sou Criança, Sou Artista



MATERNAL II A e B - Sequência De Atividades: Descobrindo O Novo; CG- Sequência de atividades: Movimentando meu corpinho; TS -Sequência de atividades: Educando Com Amor; Projeto: Copa do Mundo; EF - Sequência de atividades: Baú Encantado; EO - Sequência de Atividade: Órgãos dos sentidos; ET - Sequência de atividades: Quebra Cuca; Projeto: Folclore Brasileiro; Projeto: Descobrindo O Novo; Projeto: O Fascinante Mundo Do Conto De Fadas.

FASE I A e B - EF - Projeto Um Ponto E Um Conto; EO - Projeto: Interagir Com Afeto; TS - Projeto: Meu Lado Artístico; Projeto: É Tempo De Bola, É Tempo De Copa! CG - Sequência De Atividades: Meu Mundinho; ET - Sequência De Atividades: Diferentes Descobertas.

FASE II - ET - Sequência De Atividades: Isso É Matemática; EO - Projeto: Escrevendo Minha História; TS - Projeto: Imaginando E Criando; Projeto: Ande Com Segurança; Projeto: Venha conhecer o Folclore; CG - Sequência De Atividades Mexe E Remexe; EF - Sequência De Atividades: Proseando.

ATIVIDADES REALIZADAS MENSALMENTE

As atividades foram realizadas de acordo com os projetos/sequências de cada faixa etária seguindo os cinco campos de experiência da BNCC. Trabalhando a autonomia, coordenação motora, socioemocional e socialização das crianças. A cada atividade desenvolvida foi possível ver o avanço e o aprendizado das crianças.

HIGIENE - As crianças que usavam fraldas tomaram banho todos os dias. A escovação aconteceu todos os dias logo após o almoço em todos os segmentos. As famílias foram orientadas a cuidar da cabeça das crianças, amenizando o contágio de piolhos.

ALIMENTAÇÃO – Foram servidos café da manhã, frutas, almoço (carboidrato, proteína, legumes e verduras), café da tarde, fruta. Uma alimentação balanceada, pensando no bem estar das crianças e na necessidade nutricional. Para os berçários foram servidas as mamadeiras respeitando a necessidade individual e as restrições dos bebês.

● Atividades aplicadas em Sala:

JULHO

BERÇÁRIO I JÉSSICA/ FABIANA/ ALINE

No mês de **Julho**, às educadoras trabalharam as seguintes atividades no campo de experiência:

★ O eu, o outro e o nós.

Bonecas e Carrinhos: (EI01EO02)- Estimular movimentos, tais como virar, sentar, engatinhar, rastejar, levantar, andar ao ser convidado a brincar com outras crianças.

Barulhos com a boca: (EI01EO04)- Despertar a curiosidade, desenvolver criatividade e a observação, estimulando o desenvolvimento verbal, gestual entre outros.

Cantigas de roda: (EI01EO01) Estimular a criatividade, a imaginação, desenvolver a expressão oral, a audição e o ritmo da criança.

Carinho com algodão: (EI01EO02)- Estimular movimentos corporais utilizando seu corpo conquistando novas habilidades.

Esconde- esconde: (EI01EO01)- Promover a percepção e a integração em grupo, estimular liderança, noção de espaço, equilíbrio e interagir com crianças da mesma faixa etária e adultos explorando os espaços à sua volta.

Mandar beijinhos: (EI01EO04)- Perceber as possibilidades do seu corpo nas interações e nas brincadeiras das quais participa, comunicando-se através de gestos, desejos, emoções e balbucios.

Hora da pintura: (EI01EO02)- Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas interações e brincadeiras.

Brinquedos diversos/Brincando com panelinhas/Movimentos abdominais:(EI01EO01)- Desenvolver a capacidade sensorial, incentivar as habilidades psicomotoras, aprender novos movimentos, estimulando a capacidade de atenção, criatividade, coordenação motora e desenvolvimento cognitivo.

- ★ No campo de experiência **Corpo, gestos e movimentos** foram trabalhados as seguintes atividades:

Bichinhos de encaixe: (EI01CG05)- Proporcionar noções de tamanho e comparação de cores, desenvolver a coordenação e a motricidade fina, a concentração e o raciocínio lógico.

Brinquedos coloridos: (EI01CG05)- Explorar diferentes materiais e objetos, trabalhando as cores contribuindo para a capacidade motora, cognitiva, afetiva e social da criança.

A dona aranha: (EI01CG03)- Desenvolver a coordenação motora fina, a imaginação, promover a interação do grupo através da brincadeira, incentivando a criança a explorar novos gestos e movimentos.

Brinquedo sumiu: (EI01CG02)- Experimentar as possibilidades corporais e o limite do seu corpo nas interações e brincadeiras, desenvolver o raciocínio lógico, atenção e observação e também a percepção espacial.

Bolinhas coloridas: (EI01CG05)- Desenvolver a coordenação motora, agilidade, atenção, concentração, trabalhando as cores e ampliando suas possibilidades de manuseio.

Obstáculos: (EI01CG02)- Experimentar as possibilidades corporais e o limite do seu corpo nas interações e brincadeiras, desenvolver o raciocínio lógico, atenção e observação e também a percepção espacial.

Brincadeira com colchonetes: (EI01CG02)- Experimentar as possibilidades corporais e o limite do seu corpo nas interações e brincadeiras, desenvolver o raciocínio lógico, atenção e observação e também a percepção espacial.

- ★ No campo de experiência **Traços, sons, cores e formas**, foram desenvolvidas as seguintes atividades:

Chocalhos: (EI01TS03)- Desenvolver a percepção auditiva e rítmica da criança, despertando a atenção e concentração com o barulho e as cores do objeto.



Músicas infantis: (EI01TS03)- Promover o desenvolvimento corporal e o cognitivo, estímulo ao convívio social, imaginação, a criatividade, a percepção, entre outros sentimentos e sensações.

Pintura com pés: (EI01TS02)- Possibilitar novas experiências e exploração de diferentes materiais que favoreçam o desenvolvimento da coordenação motora, o reconhecimento das cores, a concentração, proporcionando novas vivências para a criança.

Música: Mundo Bitá- chuva chove: (EI01TS03)- Explorar os movimentos e as sensações do corpo, proporcionando momentos de alegria que possibilitem o desenvolvimento da criança.

Batucando com as latas: (EI01TS03)- Despertar interesse pelas diversas sonoridades presentes no ambiente, estimular a coordenação motora e ritmo musical.

Imitar os sons dos animais: (EI01TS01)- Estimular a linguagem oral, ampliando o conhecimento sobre a percepção do som dos animais.

Exploração e criação de sons com objetos: (EI01TS01)- Estimular a linguagem oral, ampliando o conhecimento sobre a percepção do som dos animais.

Tapete sensorial: (EI01TS03)- Despertar interesse pelas diversas sonoridades presentes no ambiente, estimular a coordenação motora e ritmo musical.

- ★ No campo de experiência **Escuta, fala, pensamento e imaginação**, foi trabalhada as seguintes atividades:

Folhear revistas: (EI01EF07) Estimular a coordenação motora para poder rasgar, amassar, manipular o material, fazendo a apreensão manual dos objetos e observar as ilustrações com atenção aguçando a curiosidade.

Meu nome na música: (EI01EF01) Reconhecer o próprio nome, contribuindo com a harmonia dos sons, estimulando a audição, a fala, o seu desenvolvimento intelectual e sensorial.

O sapo martelo: (EI01EF03) Observar ilustrações, movimentos, interesse ao ouvir histórias lidas ou contadas pelo adulto.

A Baratinha: (EI01EF02) Explorar diferente linguagem, ritmo, gestos ao escutar poemas, músicas, histórias entre outras.

Por que eu? (EI01EF01) Reconhecer quando é chamado pelo nome, envolvendo momentos com brincadeiras e canções que envolvem o nome de cada um para que reconheça também o nome dos colegas.

O meu livro: (EI01EF03) Explorar sentimentos durante a leitura de livros com uso de fantoches, dedoches entre outros.

Brincando com os dedos: (EI01EF05)- Demonstrar interesse na apresentação de músicas.

Leitura aconchegante: (EI01EF06)- Demonstrar interesse na apresentação de músicas.

- ★ No campo de experiência **Espaços, tempo, quantidades, relações e transformações** foram trabalhados as seguintes atividades:

Conhecendo as texturas: (EI01ET01) Proporcionar diversas formas de exploração de materiais, por meio da observação e da troca com os colegas e através das orientações das educadoras.

Igual e diferente: (EI01ET05) Exercitar a capacidade de atenção, percepção e raciocínio.

[Assinatura]
5

Latas: (EI01ET05) Perceber as possibilidades e os limites do seu corpo, reconhecer e ampliar os movimentos, possibilitar a autonomia da criança, manipular e explorar os espaços e aprender a socializar-se com outras crianças e adultos.

Exploração com terra e água: (EI01ET03) Explorar os elementos da natureza, fazer comparações, descobertas, identificando as sensações, explicando a importância de respeitar o meio ambiente.

Bexigas coloridas: (EI01ET01) Estimular a coordenação motora, ampliar a percepção espacial, contribuindo para os aspectos cognitivos, noção de equilíbrio e compreensão das cores.

Bolas variadas: (EI01ET05) Compartilhar os objetos e espaços, distinguir tamanhos, formas, texturas e pesos diferentes.

Quente ou frio: (EI01ET01)- Estimular a coordenação motora, ampliar a percepção espacial, contribuindo para os aspectos cognitivos, noção de equilíbrio e compreensão das cores.

Varal das cores: (EI01ET04)- Explorar e descobrir as propriedades de objetivos e materiais por meio de brincadeiras.

+++++

BERÇÁRIO II ANA CAROLINA/ DEISE

★ Corpo, Gesto e Movimento

Passando dentro do bambolê (EI01CG02) Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras

Brinquedos Coloridos (EI01CG05) Utilizar os movimentos de lançamentos.

Prendedores (EI01CG05) Utilizar os movimentos de pressão, ampliando suas possibilidades de manuseio e exploração de diferentes materiais e objetos

Bolinhas coloridas (EI01CG05) Utilizar movimentos de lançamento, ampliando suas possibilidades de manuseio e exploração de diferentes materiais e objetos.

Mexe, e remexe 14ª Etapa: Circuito com obstáculos (EI01CG02) Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras e interações em ambientes acolhedores e desafiantes.

Mexe, e remexe 8ª Etapa: Arremessando bolinha no cesto (EI01CG02) Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras e interações em ambientes acolhedores e desafiantes.

Mexe, e remexe 7ª Etapa: Rolar no colchonete (EI01CG02) Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras e interações em ambientes acolhedores e desafiantes.

★ Escuta, fala, pensamento e imaginação

Folhear revistas (EI01EF09) Conhecer e manipular diferentes instrumentos e suportes de escrita.

História: O patinho feio (EI02EF03) Demonstrar interesse ao ouvir histórias lidas ou contadas, observando ilustrações e os movimentos de leitura do autor-leitor (modo de segurar o portador e de virar as páginas).

História: Os 3 porquinhos (EI02EF03) Demonstrar interesse ao ouvir histórias lidas ou contadas, observando ilustrações e os movimentos de leitura do autor-leitor (modo de segurar o portador e de virar as páginas).

Caixa musical (EI01EF02) Demonstrar interesse ao ouvir leitura de poemas e apresentação de músicas.

Rasgar papéis (EI01EF09) Conhecer e manipular diferentes instrumentos e suportes de escrita.

Novas descobertas 5ª Etapa: Música: "Os animais fazem (EI01EF05) Imitar as variações de entonação e gestos realizados pelos adultos, ao ler histórias e ao cantar.

Novas descobertas 8ª Etapa: Parlenda "A abelha" (EI01EF08) Participar de situações de escuta de textos em diferentes gêneros textuais (poemas, parlendas, contos, fábulas, receitas, quadrinhos, anúncios, etc.).

★ **Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações**

Garrafas Sensoriais (EI01ET05) Manipular materiais diversos e variados

Conhecendo as Texturas (EI01ET01) Explorar e descobrir as propriedades de materiais por meio da brincadeira

Varal de Bexigas Coloridas (EI01ET01) Manipular brinquedos diversos e variados.

Rolos de papel higiênico (EI01ET01) Explorar e descobrir as propriedades de objetos e materiais, por meio da brincadeira.

Brincando com Tecidos (EI01ET05) Manipular materiais diversos e variados.

Um mundo de descobertas 14ª Etapa: Garrafa sensorial (EI01ET02) Explorar relações de causa e efeito (transbordar, tingir, misturar, mover e remover, etc.), na interação com o mundo físico.

Um mundo de descobertas 6ª Etapa: Cantigas de roda (EI01ET06) Vivenciar diferentes ritmos, velocidades e fluxos nas interações e brincadeiras (em danças, balanços, escorregadores, etc.).

Um mundo de descobertas 3ª Etapa: Passeio na grama (EI01ET03) Explorar o ambiente pela ação e observação, manipulando, experimentando e fazendo descobertas durante as situações de interações e brincadeiras.

★ **O eu, o outro e o nós.**

Animais de brinquedos (EI01EO03) Interação com seus pares ao explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos.

Mandar Beijinhos (EI01EO04) Expressar necessidades por meio de balbucios.

Cantigas de roda (EI01EO01) Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo.



Brinquedos de casa (EI01EO03) Interagir com seus pares ao explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos.

Me conhecendo melhor 10ª Etapa: Momento relaxante (EI01EO05) Reconhecer seu corpo e expressar suas sensações em momentos de alimentação, higiene, brincadeira e descanso, participando de modo ativo e progressivo de todas as atividades cotidianas.

Me conhecendo melhor 11ª Etapa: Serra – serra (EI01EO02) Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas interações e brincadeiras da qual participa.

Me conhecendo melhor 22ª Etapa: há doa avós (EI01EO06) Interagir com seus pares, com crianças de diversas faixas etárias e com adultos, ampliando o conhecimento de si e do outro no convívio social.

★ **Traços, sons, cores e formas.**

Músicas “Mundo Bitá – Chuva chove” (EI01TS03) Explorar diferentes fontes sonoras.

Chocalho (EI01TS01) Explorar sons produzidos com o próprio corpo e com objetos de uso cotidiano, experimentando diferentes sons.

Desenho com giz de cera (EI01TS02) Traçar marcas gráficas em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas

Músicas (EI01TS03) Explorar diferentes fontes sonoras.

Pote dos sons (EI01TS01) Explorar sons do próprio corpo.

Aprendendo brincando 15ª Etapa: Caixa musical (EI01TS03) Explorar diferentes fontes sonoras e materiais para acompanhar brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

Aprendendo brincando 13ª Etapa: Arte sem sujeira (EI01TS02) Traçar marcas gráficas em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas.

+++++

MATERNAL I MICHELLE/ FERNANDA

★ **Campos de experiências: O eu, o outro e o nós**

Ensaio apresentação: (EI02EO02): Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios, identificando cada vez mais suas possibilidades, de modo a agir para ampliá-las. Explorar a colaboração e a capacidade de cada um.

Brincando de mímica: (EI02EO02): Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios, identificando cada vez mais suas possibilidades, de modo a agir para ampliá-las. Explorar e incentivar novos desafios.

Minhas pegadas: (EI02EO07): Resolver conflitos nas interações e brincadeiras, com a orientação de um adulto, por meio do diálogo, utilizando seus recursos pessoais, respeitando as outras crianças e buscando reciprocidade. Interagir e obedecer ao comando de um adulto.

[Handwritten signature]

Brinquedo de casa: (EI02EO03): Compartilhar os espaços, materiais, objetos e brinquedos com crianças da mesma faixa etária, de faixas etárias diferentes e adultos. Incentivar e despertar o desejo de compartilhar seus brinquedos.

Cuidando do cabelo: (EI02EO05): Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, valorizando e respeitando essas diferenças. Incentivar o respeito e aceitar as diferenças dos amigos.

Encontre a bexiga do amigo: (EI02EO02): Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios, identificando cada vez mais suas possibilidades, de modo a agir para ampliá-las. Explorar a cooperação.

Construção independente: (EI02EO01): Demonstrar e valorizar atitudes de cuidado, cooperação e solidariedade na interação com crianças e adultos. Incentivar o trabalho em grupo.

Cara de quê?: (EI02EO07): Resolver conflitos nas interações e brincadeiras, com a orientação de um adulto, por meio do diálogo, utilizando seus recursos pessoais, respeitando as outras crianças e buscando reciprocidade. Interagir e obedecer ao comando de um adulto.

Aniversariantes: (EI02EO02): Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios, identificando cada vez mais suas possibilidades, de modo a agir para ampliá-las.

★ Campo de experiência: **Corpo, gestos e movimentos**

Pula fogueira: (EI02CG03): Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações. Explorar a coordenação motora.

Argolas: (EI02CG03): Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações. Explorar a coordenação motora.

Boca do palhaço: (EI02CG03): Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações. Explorar a coordenação motora.

Rabo do burro: (EI02CG03): Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações. Explorar a coordenação motora.

Derruba lata: (EI02CG03): Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações. Explorar a coordenação motora.

Macarrão no palito: (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. Explorar a coordenação motora e o raciocínio.

Bolha de sabão: (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. Explorar a coordenação motora.

Corrida do macarrão: (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. Explorar a coordenação motora.

Pulando corda: (EI02CG03): Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações. Explorar a coordenação motora.

Circuito com bambolê: (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. Explorar a coordenação motora.

Pés gigante: (EI02CG03): Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações. Explorar a coordenação motora.

Encaixando canudinhos: (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. Explorar a coordenação motora e concentração.

Bexigas: (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. Explorar a coordenação motora.

Os cabelos dos avós: (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. Explorar habilidades manuais.

Futebol: (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. Explorar o deslocamento e a coordenação motora

Rodando bambolê: (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. Explorar a coordenação motora

Equilibrando argolas: (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. Explorando e incentivando a concentração.

★ Campo de experiência: **Traços, sons, cores e formas**

Balão: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais. Incentivar a exploração em materiais diversos.

Música apresentação: (EI02TS03): Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias, apreciando, descobrindo sons e possibilidades sonoras, explorando e identificando elementos da música para se expressar, interagir com os outros e ampliar seu conhecimento de mundo. Incentivar a explorar vários ritmos musicais.

Plástico bolha: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais. Explorar e manusear materiais diversos.



Argila:(EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais. Explorar e manusear materiais diversos.

Brincadeira cantada: (EI02TS03): Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias, apreciando, descobrindo sons e possibilidades sonoras, explorando e identificando elementos da música para se expressar, interagir com os outros e ampliar seu conhecimento de mundo. Incentivar a brincadeira com músicas.

Músicas diversas: (EI02TS03): Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias, apreciando, descobrindo sons e possibilidades sonoras, explorando e identificando elementos da música para se expressar, interagir com os outros e ampliar seu conhecimento de mundo. Exploração de vários ritmos musicais.

Releitura - Ivan Cruz (Pular corda): (EI02TS05): Observar e apreciar painéis, fotos e obras de arte. Observar e explorar obras de arte.

Massinha: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais. Explorar e manusear materiais diversos.

Brincando com tecidos: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais. Explorar e manusear materiais diversos.

Desenho na lixa com giz molhado: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais. Explorar e manusear materiais diversos.

Bandinha: (EI02TS01): Criar sons com materiais, objetos, instrumentos musicais e com o próprio corpo, para acompanhar diversos ritmos de músicas. Explorar e incentivar a criar sons diversos com vários materiais

Desenho livre: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais. Explorar e manusear materiais diversos. Despertar a imaginação.

Pintando com borrifador: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais. Explorar e manusear materiais diversos.

Xilofone: (EI02TS01): Criar sons com materiais, objetos, instrumentos musicais e com o próprio corpo, para acompanhar diversos ritmos de músicas. Explorar e incentivar a criar sons diversos com vários materiais.

★ Campo de experiência: **Escuta, fala, pensamento e imaginação**



Hora do conto: (EI02EF03): Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita). Despertar o interesse por história com recursos variados.

Qual é a história?: (EI02EF06): Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos, utilizando-se de termos próprios dos textos literários. Explorar a imaginação.

Folheando revistas: (EI02EF07): Manusear diferentes portadores textuais (livro, revista, gibi, jornal, cartaz, CD, tablet etc.), inclusive em suas brincadeiras, demonstrando reconhecer seus usos sociais. Incentivar e explorar vários portadores de escrita.

Livros: (EI02EF09): Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos escrevendo, mesmo que de forma não convencional. Incentivar e explorar vários portadores de escrita.

Sequência dos personagens: (EI02EF07): Manusear diferentes portadores textuais (livro, revista, gibi, jornal, cartaz, CD, tablet etc.), inclusive em suas brincadeiras, demonstrando reconhecer seus usos sociais. Incentivar e explorar vários portadores de escrita.

Teatro de sombras: (EI02EF03): Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita). Explorar a imaginação.

Revistas: (EI02EF07): Manusear diferentes portadores textuais (livro, revista, gibi, jornal, cartaz, CD, tablet etc.), inclusive em suas brincadeiras, demonstrando reconhecer seus usos sociais. Incentivar e explorar vários portadores de escrita.

O final de semana: (EI02EF05): Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidos etc. Incentivar o diálogo e interação entre alunos e professoras.

História com a vovó: (EI02EF03): Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita). Despertar o interesse em ouvir história utilizando vários recursos.

Pedro vira porco espinho: (EI02EF04): Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos, tais como "quem?", "o quê?", "quando?", "como?", "onde?", "o que acontece depois?" e "por quê?". Incentivar o diálogo e interação com as professoras.

Gibis: (EI02EF07): Manusear diferentes portadores textuais (livro, revista, gibi, jornal, cartaz, CD, tablet etc.), inclusive em suas brincadeiras, demonstrando reconhecer seus usos sociais. Incentivar e explorar vários portadores de escrita.

★ Campo de experiência: **Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.**

Blocos lógicos: (EI02ET05): Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.), expressando-se por meio de vocabulário adequado. Incentivar, explorar e identificar vários tipo de objetos

Caleidoscópio: (EI02ET01): Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho), expressando sensações e descobertas ao longo do processo de observação. Explorar propriedades e sentidos do corpo.

Pa 12

Conhecendo os tamanhos: (EI02ET01): Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho), expressando sensações e descobertas ao longo do processo de observação.

Monta engenheiro: (EI02ET07): Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos. Incentivar a contação de vários objetos.

Blocos geométricos: (EI02ET05): Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.), expressando-se por meio de vocabulário adequado. Incentivar, explorar e identificar vários tipo de objetos

Jogo das cores: (EI02ET05): Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.), expressando-se por meio de vocabulário adequado. Incentivar, explorar e identificar vários tipo de objetos

Cada um na sua casa: (EI02ET05): Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.), expressando-se por meio de vocabulário adequado. Incentivar, explorar e identificar vários tipo de objetos

As pernas da dona aranha: (EI02ET08): Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.). Orientar o registro de quantidade com vários materiais.

Brinquedos diversos: (EI02ET05): Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.), expressando-se por meio de vocabulário adequado. Incentivar, explorar e identificar vários tipo de objetos

Lego: (EI02ET05): Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.), expressando-se por meio de vocabulário adequado. Incentivar, explorar e identificar vários tipo de objetos

Que gosto é esse?: (EI02ET01): Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho), expressando sensações e descobertas ao longo do processo de observação. Explorar propriedades e sentidos do corpo.

Salada de fruta: (EI02ET01): Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho), expressando sensações e descobertas ao longo do processo de observação. Explorar propriedades e sentidos do corpo.

Jogo das cores: (EI02ET05): Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.), expressando-se por meio de vocabulário adequado. Incentivar, explorar e identificar vários tipo de objetos

Dona centopéia: (EI02ET08): Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.). Orientar o registro de quantidade com vários materiais.

Pecas de encaixe: (EI02ET05): Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.), expressando-se por meio de vocabulário adequado. Incentivar, explorar e identificar vários tipo de objetos

+++++

MATERNAL II A e B ALINE / LUCIENE e ADRIANA/ RAFAELA

- ★ No campo de experiência **O eu, o outro e o nós** as educadoras trabalharam as seguintes atividades:

Quebra-cabeça (EI02EO05): Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes.

Baile na roça (EI02EO06): Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.

Cortando a cabeleira (EI02EO05): Perceber que as pessoas têm características diferentes.

Corrida do espaguete (EI02EO02): Resolver conflitos nas interações e brincadeiras.

Dia do brinquedo (EI02EO03): Compartilhar brinquedos com crianças da mesma faixa etária.

Brincadeiras no parque (EI02EO03): Compartilhar os espaços, materiais, objetos e brinquedos com crianças da mesma faixa etária.

Corrida da colher (EI02EO07): Resolver conflitos nas interações e brincadeiras.

Brincando com ursinho de pelúcia (EI02EO03): Compartilhar os espaços, materiais, objetos e brinquedos com crianças da mesma faixa etária.

- ★ No campo de experiência **Traços, sons, cores e formas** as educadoras trabalharam as seguintes atividades:

Dança das figuras (EI02TS03): Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas.

Colorindo a bexiga (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diferentes possibilidades de manipulação.

Conhecendo meu nome (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diferentes possibilidades de manipulação.

Quadro da natureza (EI02TS05): Observar e apreciar painéis, fotos, cartazes e obras de arte.

Basquete (EI02TS04): Demonstrar interesse, respeito e valorização pelas diferentes manifestações artísticas de sua comunidade.

Dança da cadeira (EI02TS03): Utilizar diferentes fontes sonoras.

Música (EI02TS03): Utilizar diferentes fontes sonoras.

Massinha (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação.

Desenho (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação.

Argila (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação.

Cada cor no seu lugar (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação.

Esponjas geométricas (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas formas de manipulação.

- ★ No campo de experiência **Escuta, fala, pensamento e imaginação** as educadoras trabalharam as seguintes atividades:

Música "Se você está contente" (EI02EF01): Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos.

O encontro dos amigos (EI02EF01): Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades e sentimentos.

História "A casa sonolenta (EI02EF04): Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada.

História "Chapeuzinho vermelho" (EI02EF03): Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de história e outros textos.

Alfabeto (EI02EF07): Manusear diferentes portadores textuais.

Colorindo o balão (EI02EF09): Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar.

Folhear livros (EI02EF07): Manusear diferentes portadores textuais.

Folheando revistas (EI02EF07): Manusear diferentes portadores textuais.

Ouvindo histórias (EI02EF06): Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.

Telefone sem fio (EI02EF07): Manusear diferentes portadores textuais.

Hora da TV (EI02EF05): Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes.

- ★ No campo de experiência **Corpo, gestos e movimentos** as educadoras trabalharam as seguintes atividades:

Fogueira de São João (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço.

Corrida do milho (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço.

Circuito divertido (EI02CG04): Demonstrar progressiva independência no cuidado do seu corpo.

Descobrimo meu corpo (EI02CG03): Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar)

Onde estou? (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço.

Pesca diferente (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço.

Circuito com bambolês (EI02CG03): Explorar formas de deslocamento no espaço.

Confeccionando o milho na garrafa (EI02CG05): Desenvolver progressivamente habilidades manuais.

Blocos engenheiro (EI02CG05): Desenvolver progressivamente habilidades manuais.

Desenho com giz de cêra (EI02CG05): Desenvolver habilidades manuais.

Bambolê na cadeira (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço.

Blocos de madeira (EI02CG05): Desenvolver habilidades manuais.

Lata das emoções (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço.

- ★ No campo de experiência **Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações** as educadoras trabalharam as seguintes atividades:

Handwritten signature

Derruba-lata (EI02ET07): Contar oralmente objetos, pessoas, etc.

Caixa de medidas (EI02ET05): classificar objetos considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma, etc.)

Copo da confiança (EI02ET04): Identificar e explorar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo).

Lego (EI02ET05): Classificar objetos considerando determinado atributo.

Jogo das argolas (EI02ET05): Classificar objetos considerando determinado atributo.

Quebra-cabeça (EI02ET05): Classificar objetos, considerando determinado atributo.

+++++

FASE I A e B LUCIMARA/ LAÍS e NOEMI/ CAMILA

No mês de julho foram trabalhadas as seguintes atividades no campo de experiência **O Eu, o Outro e o Nós:**

Combinados (AP) Rotina - (EI03EO07). Usar estratégias pautadas no respeito mútuo para lidar com conflitos nas interações com crianças e adultos conhecendo, respeitando e utilizando regras elementares de convívio social.

Recreio (AP) - (EI03EO03). Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação, cooperação e solidariedade, em brincadeiras e em momentos de interação.

Brinquedos Diversos (AP) - (EI03EO01). Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas tem diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir.

Organização da Sala (AP) - (EI03EO08). Valorizar atitudes de manutenção e preservação dos espaços coletivos e do meio ambiente.

Completando meu nome (P) – (EI03EO02) - Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.

Ensaio para festa junina (EI03EO06) - Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida, valorizando as marcas culturais do seu grupo de origem e de outros grupos.

Colando bolinhas de papel na letra do meu nome (P) – (EI03EO02) - Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.

Dividindo os brinquedos (AP) – (EI03EO05) - Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características dos outros (crianças e adultos com os quais convive).

Montando o meu nome (P) – (EI03EO02) - Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.

Jogo da memória dos nomes (P) – (EI03EO03) - Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação, cooperação e solidariedade, em brincadeiras e em momentos de interação.

No campo de experiência **Corpo, Gestos e Movimentos** foram desenvolvidas as seguintes atividades:

Banheiro e higienização das mãos / Fruta / Almoço / Higienização bucal / Hora do sono / Troca, banheiro, beleza / Lanche - (EI03CG04) - Adotar hábitos de autocuidado relacionados à higiene, alimentação, conforto e aparência, atuando de forma progressiva e autônoma nos cuidados essenciais, de acordo com suas necessidades.

7
Pa

Educação Física - (EI03CG07) - Explorar a qualidade e a dinâmica do movimento como: força, velocidade, resistência e flexibilidade, conhecendo gradativamente os limites e as potencialidades de seu corpo.

O que tem de diferente? (SA) – (EI03CG01) - Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música, produzindo e reproduzindo diversas sonoridades e ritmos.

Brincadeiras rítmicas (SA) – (EI03CG03) - Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música, (re) inventando jogos simbólicos e reproduzindo papéis sociais.

Pantomia e Mímica (SA) – (EI03CG03) - Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música, (re) inventando jogos simbólicos e reproduzindo papéis sociais.

Escravos de Jó (AP) – (EI03CG02) - Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades, expressando-se por meio de diferentes linguagens.

O que tem de diferente? (SA) – (EI03CG01) - Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música, produzindo e reproduzindo diversas sonoridades e ritmos.

Quantos temos? (SA) – (EI03CG02) - Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades, expressando-se por meio de diferentes linguagens.

No campo de experiência **Traços, sons, cores e formas** foram desenvolvidas as seguintes atividades:

Aula de Música (EI03TS03) - Reconhecer as qualidades do som (intensidade, duração, altura e timbre), utilizando-as em suas produções sonoras e ao ouvir músicas e sons.

Releitura obra Gato (P) – (EI03TS02) - Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais, e produzindo espontaneamente trabalhos com a linguagem artística.

Tucano (P) – (EI03TS02) - Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais, e produzindo espontaneamente trabalhos com a linguagem artística.

Palhaço formas geométricas (P) – (EI03TS02) - Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais, e produzindo espontaneamente trabalhos com a linguagem artística.

Pintura com guache (AP) – (EI03TS02) - Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais, e produzindo espontaneamente trabalhos com a linguagem artística.

Na casa dos avós (AE) – (EI03TS02) - Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais, e produzindo espontaneamente trabalhos com a linguagem artística.

Colorindo um cartão para os avós (AE) – (EI03TS02) - Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções

bidimensionais e tridimensionais, e produzindo espontaneamente trabalhos com a linguagem artística.

No campo de experiência **Escuta, fala, pensamento e imaginação**, foram desenvolvidas as seguintes atividades:

Cinema (P) – (EI03EF05) - Recontar histórias ouvidas para produção de reconto escrito, tendo o (a) professor (a) como escriba.

Desenho (P) – (EI03EF09) - Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registro de palavras e textos, por meio de escrita espontânea e/ou com apoio do (a) professor (a).

Roda de conversa Sítio (P) – (EI03EF01) - Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão, ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão.

Cantigas de Roda (AP) – (EI03EF02) - Inventar brincadeiras cantadas, poemas e canções, criando rimas, aliterações e ritmos, interagindo com a língua em sua dimensão poética.

Desenho livre com narrativa (AP) – (EI03EF06) - Produzir suas próprias histórias orais e escritas (escrita espontânea), em situações com função social significativa, desenvolvendo competência discursiva das crianças.

Hora da História (AP) – (EI03EF08) - Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc.).

Roda de Músicas (AP) – (EI03EF02) - Inventar brincadeiras cantadas, poemas e canções, criando rimas, aliterações e ritmos, interagindo com a língua em sua dimensão poética.

No campo de experiência **Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações**, foram desenvolvidas as seguintes atividades:

Medidas e cumprimentos (AP) – (EI03ET08) - Expressar medidas (peso, altura etc.), construindo gráficos e tabelas básicos, utilizando unidades de medidas convencionais ou não convencionais.

Nome com massinha (AP) – (EI03ET01) - Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades e comparando dados simples como tamanhos, pesos, volumes e temperaturas.

Amarelinha (SA) – (EI03ET07) - Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência, utilizando a linguagem matemática para construir relações, realizar descobertas e enriquecer a comunicação em situações de brincadeiras e interações.

Dissolve ou não dissolve? (SA) – (EI03ET02) - Observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais.

Lego Gigante (AP) – (EI03ET05) - Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças, identificando suas formas e características, em situações de brincadeira, observação e exploração.

Afunda ou Flutua (SA) – (EI03ET04) - Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.

Parlenda 1, 2 feijão com arroz (SA) – (EI03ET07) - Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência, utilizando a linguagem matemática para construir relações, realizar descobertas e

enriquecer a comunicação em situações de brincadeiras e interações.

Desenhando as formas geométricas (AP) – (EI03ET05) - Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças, identificando suas formas e características, em situações de brincadeira, observação e exploração.

Misturando farinha com água (AP) – (EI03ET07) - Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência, utilizando a linguagem matemática para construir relações, realizar descobertas e enriquecer a comunicação em situações de brincadeiras e interações.

Sequência colorida (SA) – (EI03ET07) - Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência, utilizando a linguagem matemática para construir relações, realizar descobertas e enriquecer a comunicação em situações de brincadeiras e interações.

Fui a feira (SA) – (EI03ET07) - Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência, utilizando a linguagem matemática para construir relações, realizar descobertas e enriquecer a comunicação em situações de brincadeiras e interações.

+++++

FASE II NAYANE e JANAYNA

O eu, o outro e o nós

Semelhanças e diferenças (EI03EO04) Foi realizada uma roda de conversa onde discutiram o que o grupo tinha em comum e o que tinha de diferente. Depois foi exposto algumas imagens impressas na lousa onde discutiram também sobre a importância de respeitar as diferenças

Questionário da família.(EI03EO06) Foi realizado um questionário com a família sobre origens culturais, costumes... Em sala em roda de conversa falaram sobre cada um desses questionário descobrindo várias origens e costumes diferentes .

Situações problemas (EI03EO03)Trabalharam com várias brincadeiras em grupos, muitas com desafios para poder observar a cooperação, a participação e o posicionamento das crianças .E notaram que têm crianças com espírito de liderança, porém agem com solidariedade ,maioria cooperativa, mas uns não demonstrando interesse algum tendo que ter intervenção do professor

Corpo,gestos e movimentos.

Jogo da velha :(EI03CG06) Convidaram as crianças para participar da brincadeira. Na lousa a professora desenhou a base e dividiu a sala em dois grupos, um era o da bolinha e o outro do X e aí ia chamando por grupo para compor o jogo ,foi bem divertido e todos participaram com alegria.

Escravos de jó:(EI03CG07) De início explicar a brincadeira e quais as regras da mesma. No ambiente externo montaram uma grande roda e com blocos coloridos iniciaram a brincadeira.A princípio as crianças tiveram um pouco de dificuldade na execução dos movimentos, mas depois com as intervenções necessárias conseguiram executar e brincar.

Eu conheço um jacaré:_(EI03CG08) Confeccionar um jacaré de fantoche e interagir com as crianças utilizando a música Eu Conheço um Jacaré.. .O objetivo é que as crianças reconheçam e escondam as partes do corpo . Todas as crianças participaram e foi muito legal.

Música as mãos: (EI03CG08) Em roda com as crianças levantar os conhecimentos prévios das mesmas sobre as utilidades e potencialidades das partes do corpo.E com a música As Mãos interagem de forma lúdica e divertida .

Escuta, fala e pensamento..

Bingo das letras: (EI03EF10) realizaram com as crianças um bingo onde seriam entregues cartelas de letras do alfabeto aleatórias a cada uma e de forma lúdica com jogo do bingo ir anotando na lousa a letra sorteada e eles marcando em suas cartelas até que alguém complete a cartela e faça o bingo. Objetivo aqui é reconhecer as letras do alfabeto e saber nomeá-las.

Roda de leitura: (EI03EF08) Fizeram várias rodas de leitura e sempre seguida de roda de conversa e desenho da história contada porque aqui o objetivo além de acesso a leitura é saber expressar o que foi contado na história.

Releitura da obra: (EI03EF01) Era exposta uma obra de arte na lousa e as crianças deveriam fazer uma releitura daquela obra pois o objetivo aqui é ampliar gradativamente as possibilidades de comunicação e expressão.

Caixa de leitura: (EI03EF03) Colocaram à disposição das crianças diversos livros de histórias onde cada uma escolheria o seu e depois eles contavam a história dos livros folheando e observando as gravuras.

Traços, sons, cores e formas

Música: La vem a dona Tartaruga: (EI03TS03) Entregaram para as crianças as castanholas que confeccionaram na etapa anterior. Após, propuseram que as crianças usassem o instrumento de acordo com a música proposta, que seria colocada para ouvirem, se expressarem e se comunicarem, sendo o ritmo lento no início e rápido no final. O objetivo aqui é que as crianças reconheçam a qualidade do som, no caso o ritmo.

Ritmos Árabes: (EI03TS03) Em uma roda de conversa falar com as crianças sobre os ritmos de outros povos e culturas. Em seguida convidaram as crianças a conhecerem os ritmos e as músicas árabes. Utilizando novamente as castanholas e som com músicas árabes deixar que as crianças sintam-se à vontade para se expressarem, dançarem e imitarem-se uns aos outros já que é esse o objetivo.

Descobrimos os sons da natureza (EI03TS03) Para essa atividade utilizaram como recurso a caixa de som e colocaram músicas com vários sons da natureza para que as crianças identificassem e imitassem esses sons.

Espaço, tempos, quantidades, relações e transformações.

Números vizinhos: (EI03EF07) Distribuíram alguns números impressos maiores pelo chão formando a sequência numérica de 0 a 20 deixando alguns números ausentes. Incentivaram as crianças que descubram os números vizinhos que estão faltando e completem a sequência. Objetivo aqui é reconhecer os números de 0 a 20 na sequência e aleatoriamente.

História: A dona Baratinha (EI03ET07) A professora fará a contação da história "A dona Baratinha". Nesta atividade conscientizaram sobre o valor do dinheiro e incentivaram o hábito de economizar e depois discutiram e comentaram sobre. Em seguida confeccionado com material reciclável um cofre para cada criança guardar suas economias.

Crescente e decrescente (EI03ET08) Utilizando brinquedos, explicar para as crianças o que é uma ordem crescente e decrescente. Em seguida, solicitaram que os alunos organizassem os brinquedos disponibilizados em ordem crescente e depois em ordem decrescente.

Vamos somar (EI03ET09) De forma lúdica utilizando peças de lego as crianças realizaram somas comandadas pela professora

=====

AGOSTO

BERÇÁRIO I JÉSSICA/ FABIANA/ ALINE

No mês de Agosto as educadoras trabalharam as seguintes atividades no campo de experiência:

★ **O eu, o outro e o nós.**

Pulseira de canudinhos coloridos: (EI01EO01) Estimular a criatividade, a imaginação, desenvolver a expressão oral, a audição e o ritmo da criança.

Brincando em frente ao espelho: (EI01EO04)- Despertar a curiosidade, desenvolver a criatividade e a observação, estimulando o desenvolvimento verbal, gestual entre outros.

Bolas (solário): (EI01EO02)- Estimular movimentos, tais como virar, sentar, engatinhar, rastejar, levantar, andar ao ser convidado a brincar com outras crianças.

Bonecas Carrinhos: (EI01EO02)- Estimular movimentos, tais como virar, sentar, engatinhar, rastejar, levantar, andar ao ser convidado a brincar com outras crianças.

Barulhos com a boca: (EI01EO04)- Despertar a curiosidade, desenvolver criatividade e a observação, estimulando o desenvolvimento verbal, gestual entre outros.

Cantigas de roda: (EI01EO01) Estimular a criatividade, a imaginação, desenvolver a expressão oral, a audição e o ritmo da criança.

Carinho com algodão: (EI01EO02)- Estimular movimentos corporais utilizando seu corpo conquistando novas habilidades.

Bonecas/ Carrinhos: (EI01EO02)- Desenvolver habilidades psicomotoras físicas afetivas, cognitivas, emocionais, estimular a imaginação e habilidades de interação social.

Esconde- esconde: (EI01EO01)- Promover a percepção e a integração em grupo, estimular liderança, noção de espaço, equilíbrio e interagir com crianças da mesma faixa etária e adultos explorando os espaços à sua volta.

Mandar beijinhos: (EI01EO04)- Perceber as possibilidades do seu corpo nas interações e nas brincadeiras das quais participa, comunicando-se através de gestos, desejos, emoções e balbucios.

Hora da pintura: (EI01EO02)- Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas interações e brincadeiras.

Brinquedos diversos: (EI01EO01)- Desenvolver a capacidade sensorial, incentivar as habilidades psicomotoras, aprender novos movimentos, estimulando a capacidade de atenção, criatividade, coordenação motora e desenvolvimento cognitivo.

Brincando com panelinhas: (EI01EO01)- Desenvolver a capacidade sensorial, incentivar as habilidades psicomotoras, aprender novos movimentos, estimulando a capacidade de atenção, criatividade, coordenação motora e desenvolvimento cognitivo.

Movimentos abdominais: (EI01EO01)- Desenvolver a capacidade sensorial, incentivar as habilidades psicomotoras, aprender novos movimentos, estimulando a capacidade de atenção, criatividade, coordenação motora e desenvolvimento cognitivo.

- ★ No campo de experiência **Corpo, gestos e movimentos** foram trabalhados as seguintes atividades:

Apresentação de parlenda (folclore): (EI01CG03)- Desenvolver a coordenação motora fina, a imaginação, promover a interação do grupo através da brincadeira, incentivando a criança a explorar novos gestos e movimentos.

Bate palminha: (EI01CG03)- Desenvolver a coordenação motora fina, a imaginação, promover a interação do grupo através da brincadeira, incentivando a criança a explorar novos gestos e movimentos.

Bichinhos de encaixe: (EI01CG05)- Proporcionar noções de tamanho e comparação de cores, desenvolver a coordenação e a motricidade fina, a concentração e o raciocínio lógico.

Brinquedos coloridos: (EI01CG05)- Explorar diferentes materiais e objetos, trabalhando as cores contribuindo para a capacidade motora, cognitiva, afetiva e social da criança.

A dona aranha: (EI01CG03)- Desenvolver a coordenação motora fina, a imaginação, promover a interação do grupo através da brincadeira, incentivando a criança a explorar novos gestos e movimentos.

Brinquedo sumiu: (EI01CG02)- Experimentar as possibilidades corporais e o limite do seu corpo nas interações e brincadeiras, desenvolver o raciocínio lógico, atenção e observação e também a percepção espacial.

Bolinhas coloridas: (EI01CG05)- Desenvolver a coordenação motora, agilidade, atenção, concentração, trabalhando as cores e ampliando suas possibilidades de manuseio.

Obstáculos: (EI01CG02)- Experimentar as possibilidades corporais e o limite do seu corpo nas interações e brincadeiras, desenvolver o raciocínio lógico, atenção e observação e também a percepção espacial.

Brincadeira com colchonetes: (EI01CG02)- Experimentar as possibilidades corporais e o limite do seu corpo nas interações e brincadeiras, desenvolver o raciocínio lógico, atenção e observação e também a percepção espacial.

- ★ No campo de experiência **Traços, sons, cores e formas**, foram desenvolvidas as seguintes atividades:

Carimbo com as mãos: (EI01TS03)- Desenvolver a percepção auditiva e rítmica da criança, despertando a atenção e concentração com o barulho e as cores do objeto.

Dança (folclore): (EI01TS03)- Desenvolver a percepção auditiva e rítmica da criança, despertando a atenção e concentração com o barulho e as cores do objeto.

Arte sem sujeira: (EI01TS02)- Possibilitar novas experiências e exploração de diferentes materiais que favoreçam o desenvolvimento da coordenação motora, o reconhecimento das cores, a concentração, proporcionando novas vivências para a criança.

Chocalhos: (EI01TS03)- Desenvolver a percepção auditiva e rítmica da criança, despertando a atenção e concentração com o barulho e as cores do objeto.

Músicas infantis: (EI01TS03)- Promover o desenvolvimento corporal e o cognitivo, estímulo ao convívio social, imaginação, a criatividade, a percepção, entre outros sentimentos e sensações.

Pintura com pés: (EI01TS02)- Possibilitar novas experiências e exploração de diferentes materiais que favoreçam o desenvolvimento da coordenação motora, o reconhecimento das cores, a concentração, proporcionando novas vivências para a criança.

Música: Mundo Bitá- chuva chove: (EI01TS03)- Explorar os movimentos e as sensações do corpo, proporcionando momentos de alegria que possibilitem o desenvolvimento da criança.

Batucando com as latas: (EI01TS03)- Despertar interesse pelas diversas sonoridades presentes no ambiente, estimular a coordenação motora e ritmo musical.

Imitar os sons dos animais: (EI01TS01)- Estimular a linguagem oral, ampliando o conhecimento sobre a percepção do som dos animais.

Exploração e criação de sons com objetos: (EI01TS01)- Estimular a linguagem oral, ampliando o conhecimento sobre a percepção do som dos animais.

Tapete sensorial: (EI01TS03)- Despertar interesse pelas diversas sonoridades presentes no ambiente, estimular a coordenação motora e ritmo musical.

★ No campo de experiência **Escuta, fala, pensamento e imaginação**, foi trabalhada as seguintes atividades:

Diálogo com meu amigo: (EI01EF06)- Comunicar-se com outras pessoas através de balbúcias, gestos, movimentos e outras formas de comunicação

Fantoche conta história: (EI01EF03) Observar ilustrações, movimentos, interesse ao ouvir histórias lidas ou contadas pelo adulto.

Cineminha: (EI01EF07) Estimular a coordenação motora para poder rasgar, amassar, manipular o material, fazendo a apreensão manual dos objetos e observar as ilustrações com atenção aguçando a curiosidade.

Folhear revistas: (EI01EF07) Estimular a coordenação motora para poder rasgar, amassar, manipular o material, fazendo a apreensão manual dos objetos e observar as ilustrações com atenção aguçando a curiosidade.

Meu nome na música: (EI01EF01) Reconhecer o próprio nome, contribuindo com a harmonia dos sons, estimulando a audição, a fala, o seu desenvolvimento intelectual e sensorial.

O sapo martelo: (EI01EF03) Observar ilustrações, movimentos, interesse ao ouvir histórias lidas ou contadas pelo adulto.

A Baratinha: (EI01EF02) Explorar diferente linguagem, ritmo, gestos ao escutar poemas, músicas, histórias entre outras.

Por que eu? (EI01EF01) Reconhecer quando é chamado pelo nome, envolvendo momentos com brincadeiras e canções que envolvem o nome de cada um para que reconheça também o nome dos colegas.

O meu livro: (EI01EF03) Explorar sentimentos durante a leitura de livros com uso de fantoches, dedoches entre outros.

Brincando com os dedos: (EI01EF05)- Demonstrar interesse na apresentação de músicas.

Leitura aconchegante: (EI01EF06)- Comunicar-se com outras pessoas através de balbucios, gestos, movimentos e outras formas de comunicação

- ★ No campo de experiência **Espaços, tempo, quantidades, relações e transformações** foram trabalhados as seguintes atividades:

Gangorra: (EI01ET06)-Explorar e descobrir as propriedades de objetos e materiais por meio da brincadeira.

Purê de frutas: (EI01ET01) Estimular a coordenação motora, ampliar a percepção espacial, contribuindo para os aspectos cognitivos, noção de equilíbrio e compreensão das cores.

Conhecendo as texturas: (EI01ET01) Proporcionar diversas formas de exploração de materiais, por meio da observação e da troca com os colegas e através das orientações das educadoras.

Igual e diferente: (EI01ET05) Exercitar a capacidade de atenção, percepção e raciocínio.

Latas: (EI01ET05) Perceber as possibilidades e os limites do seu corpo, reconhecer e ampliar os movimentos, possibilitar a autonomia da criança, manipular e explorar os espaços e aprender a socializar-se com outras crianças e adultos.

Exploração com terra e água: (EI01ET03) Explorar os elementos da natureza, fazer comparações, descobertas, identificando as sensações, explicando a importância de respeitar o meio ambiente.

Bexigas coloridas: (EI01ET01) Estimular a coordenação motora, ampliar a percepção espacial, contribuindo para os aspectos cognitivos, noção de equilíbrio e compreensão das cores.

Bolas variadas: (EI01ET05) Compartilhar os objetos e espaços, distinguir tamanhos, formas, texturas e pesos diferentes.

Quente ou frio: (EI01ET01)- Estimular a coordenação motora, ampliar a percepção espacial, contribuindo para os aspectos cognitivos, noção de equilíbrio e compreensão das cores.

Varal das cores: (EI01ET04)- Explorar e descobrir as propriedades de objetivos e materiais por meio de brincadeiras.

+++++

BERÇÁRIO II ANA CAROLINA/ DEISE

★ Corpo, Gesto e Movimento

Música e Dança (EI01CG03) Explorar formas de deslocamento

Brinquedos Coloridos (EI01CG05) Utilizar os movimentos de lançamentos.

Bolinhas coloridas (EI01CG05) Utilizar movimentos de lançamento, ampliando suas possibilidades de manuseio e exploração de diferentes materiais e objetos.

A Dona Aranha (EI01CG03) Imitar gestos e movimentos de animais.

Passando dentro do bambolê (EI01CG02) Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras

Balde de prendedor (EI01CG02) Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras.

Música: "Roda, roda, roda" (EI01CG02) Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras.

Bichinhos de Encaixe (EI01CG05) Utilizar de movimentos de preensão, encaixe e lançamento.

Seu Lobato (EI01CG03) Imitar gestos e movimentos de animais.

Mexe, e remexe 12ª Etapa: Derrubando as latas (EI01CG05) Utilizar movimentos de lançamento, ampliando suas possibilidades de manuseio e exploração de diferentes materiais e objetos.

Datas comemorativas Folclore 7ª Etapa: Mola do boitatá (EI01CG02) Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras

Datas comemorativas Folclore 5ª Etapa: Bambolê do boi bumbá (EI01CG03) Imitar gestos e movimentos de animais.

★ **Escuta, fala, pensamento e imaginação**

Por que eu? (EI01EF01) Reconhecer quando é chamado pelo nome.

Folhear revistas (EI01EF09) Conhecer e manipular diferentes instrumentos e suportes de escrita.

Caixa musical (EI01EF02) Demonstrar interesse ao ouvir leitura de poemas e apresentação de músicas.

Rasgar papéis (EI01EF09) Conhecer e manipular diferentes instrumentos e suportes de escrita.

Cantigas de roda (EI01EF05) Interagir com seus pares ao explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos.

Contação de história: A Lagarta, o casulo e a Borboleta (EI01EF03) Demonstrar interesse ao ouvir histórias lidas ou contadas, observando ilustrações e os movimentos de leitura do autor-leitor (modo de segurar o portador e de virar as páginas).

Contação de história: O Gato Xadrez (EI01EF03) Demonstrar interesse ao ouvir histórias lidas ou contadas, observando ilustrações e os movimentos de leitura do autor-leitor (modo de segurar o portador e de virar as páginas).

O Jacaré foi passear na lagoa (EI01EF02) Demonstrar interesse à apresentação de Músicas.

Meu nome na música (EI01EF01) Reconhece seu nome.

Roda de Histórias (EI01EF03) Demonstrar interesse ao ouvir histórias lidas ou contadas, observando ilustrações e os movimentos de leitura do autor-leitor (modo de segurar o portador e de virar as páginas).

A Baratinha (EI01EF02) Demonstrar interesse à apresentação de Músicas

Novas descobertas 5ª Etapa: Música: "Os animais fazem (EI01EF05) Imitar as variações de entonação e gestos realizados pelos adultos, ao ler histórias e ao cantar.

Arco íris do pensamento 1ª Etapa: Quebra cabeça do amigo (EI01EF01) Reconhecer quando é chamado por seu nome e reconhecer os nomes de pessoas com quem convive nas atividades cotidianas.

Datas comemorativas Folclore 6ª Etapa: Palitoche dos personagens (EI01EF03) Demonstrar interesse ao ouvir histórias lidas ou contadas, observando ilustrações e os movimentos de leitura do autor-leitor (modo de segurar o portador e de virar as páginas).

Datas comemorativas Folclore 8ª Etapa: Procurando a lara (EI01EF02) Demonstrar interesse à apresentação de Músicas

Datas comemorativas Folclore 9ª Etapa: História do Curupira (EI01EF02) Demonstrar interesse ao ouvir leitura de poemas e apresentação de músicas.

★ **Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações**

Garrafas Sensoriais (EI01ET05) Manipular materiais diversos e variados

Conhecendo as Texturas (EI01ET01) Explorar e descobrir as propriedades de materiais por meio da brincadeira

Varal de Bexigas Coloridas (EI01ET01) Manipular brinquedos diversos e variados.

Rolos de papel higiênico (EI01ET01) Explorar e descobrir as propriedades de objetos e materiais, por meio da brincadeira.

Brincando com Tecidos (EI01ET05) Manipular materiais diversos e variados

Bolas variadas (EI01ET05) Manipular brinquedos diversos e variados.

Garrafas pet (EI01ET05) Manipular materiais diversos e variados para comparar as diferenças e semelhanças entre eles durante as interações e a brincadeira.

Bexigas Coloridas (EI01ET01) Manipular brinquedos diversos e variados.

Mola de rolo papel higiênico (EI01ET01) Perceber que suas ações tem efeitos nas outras crianças e nos adultos.

Latas (EI01ET05) Manipular materiais diversos e variados.

Um mundo de descobertas 14ª Etapa: Garrafa sensorial (EI01ET02) Explorar relações de causa e efeito (transbordar, tingir, misturar, mover e remover, etc.), na interação com o mundo físico.

Datas comemorativas Folclore 1ª Etapa: Bilboquê do Sai (EI01ET04) Manipular, experimentar, arrumar e explorar o espaço mediante experiências de deslocamentos de si e dos objetos durante as atividades cotidianas.

Datas comemorativas Folclore 3ª Etapa: Garrafa sensorial do Boto cor de Rosa (EI01ET05) Manipular materiais diversos e variados para comparar as diferenças e semelhanças entre eles,

durante as interações e brincadeiras.

Datas comemorativas Folclore 4ª Etapa: Poção da Cuca (EI01ET02) Explorar relações de causa e efeito (transbordar, tingir, misturar, mover e remover, etc.), na interação com o mundo físico.

Igual Diferente (EI01ET05) Manipular diversos materiais. Experimenta novas formas de manipulação.

Um mundo de descobertas 1ª Etapa: Massinha Caseira (EI01ET01) Explorar e descobrir as propriedades de objetos e materiais (odor, cor, sabor, temperatura), por meio da brincadeira.

★ **O eu, o outro e o nós.**

Animais de brinquedos (EI01EO03) Interagir com seus pares ao explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos.

Mandar Beijinhos (EI01EO04) Expressar necessidades por meio de balbucios.

Cantigas de roda (EI01EO01) Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo.

Brinquedos de casa (EI01EO03) Interagir com seus pares ao explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos.

Bambolê (EI01EO02) Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas interações e brincadeiras das quais participa.

Bonecas e carrinhos (EI01EO03) Interagir com seus pares ao explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos.

Barulho com a boca (EI01EO02) Expressar necessidades por meio de balbucios e palavras

Esconde-esconde (EI01EO01) Perceber que suas ações tem efeitos nas outras crianças e nos adultos.

Bolha de sabão (EI01EO02) Perceber as possibilidades e limites de seu corpo.

Rolar é muito bom (EI01EO02) Possibilidades e os limites de seu corpo

Me conhecendo melhor 10ª Etapa: Momento relaxante (EI01EO05) Reconhecer seu corpo e expressar suas sensações em momentos de alimentação, higiene, brincadeira e descanso, participando de modo ativo e progressivo de todas as atividades cotidianas.

Me conhecendo melhor 11ª Etapa: Serra – serra (EI01EO02) Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas interações e brincadeiras da qual participa.

Me conhecendo melhor 1ª Etapa: Encontrando minha foto (EI01EO01) Perceber que suas ações têm efeitos nas outras crianças e nos adultos ao participar das situações de interações e brincadeiras.

Me enxergando de uma forma diferente 1ª Etapa: Me encontrando no espelho (EI01EO05) Reconhecer seu corpo e expressar suas sensações em momentos de alimentação, higiene,

brincadeira e descanso, participando de modo ativo e progressivo de todas as atividades cotidianas.

★ **Traços, sons, cores e formas.**

Músicas "Mundo Bitá – Chuva chove" (EI01TS03) Explorar diferentes fontes sonoras.

Chocalho (EI01TS01) Explorar sons produzidos com o próprio corpo e com objetos de uso cotidiano, experimentando diferentes sons.

Desenho com giz de cera (EI01TS02) Traçar marcas gráficas em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas

Músicas (EI01TS03) Explorar diferentes fontes sonoras.

Pote dos sons (EI01TS01) Explorar sons do próprio corpo

Desenho Livre (EI01TS02) Traçar marcas gráficas em diferentes suportes.

Pote do sons dos animais (EI01TS01) Explorar sons produzidos com o próprio corpo e com objetos de uso cotidiano, experimentando diferentes sons.

Aprendendo brincando 15ª Etapa: Caixa musical (EI01TS03) Explorar diferentes fontes sonoras e materiais para acompanhar brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

Aprendendo brincando 8ª Etapa: Batendo a colher (EI01TS01) Explorar sons produzidos com o próprio corpo e com objetos de uso cotidiano, experimentando diferentes sons.

Datas comemorativas Folclore 2ª Etapa: Máscara do lobisomem (EI01TS02) Traçar marcas gráficas em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas.

Datas comemorativas 23ª Etapa: Dia dos Pais (EI01TS02) Traçar marcas gráficas em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas.

Aprendendo brincando 13ª Etapa: Arte sem sujeira (EI01TS02) Traçar marcas gráficas em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas.

Reinventando um novo tempo 1ª Etapa: Círculo das cores (EI01TS02) Traçar marcas gráficas em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas.

+++++

MATERNAL I MICHELLE/ FERNANDA

★ Campos de experiências: **O eu, o outro e o nós**

Ensaio Apresentação: (EI02EO02): Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios, identificando cada vez mais suas possibilidades, de modo a agir para ampliá-las. Explorar a participação e interação de cada um.

Brinquedo de casa: (EI02EO03): Compartilhar os espaços, materiais, objetos e brinquedos com crianças da mesma faixa etária, de faixas etárias diferentes e adultos. Incentivar a criança a compartilhar brinquedos com seus colegas.

O monstro das cores: (EI02EO01): Demonstrar e valorizar atitudes de cuidado, cooperação e solidariedade na interação com as crianças e adultos. Valorizar a boa convivência.

Contando a história: (EI02EO04): Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender, ampliando suas possibilidades expressivas e comunicativas. Comunicação e interação entre as crianças.

Quebra-cabeça do folclore: (EI02EO07): Resolver conflitos nas interações e brincadeiras, com a orientação de um adulto, por meio do diálogo, utilizando seus recursos pessoais, respeitando as outras crianças e buscando reciprocidade. Criar estratégias para resolver o quebra-cabeça.

Brincadeira (soco, bate, vira): (EI02EO02): Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios, identificando cada vez mais suas possibilidades, de modo a agir para ampliá-las. Explorar a participação e a interação entre as crianças.

Aniversariantes: (EI02EO02): Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios, identificando cada vez mais suas possibilidades, de modo a agir para ampliá-las.

★ Campo de experiência: **Corpo, gestos e movimentos**

Estátua: (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. Interação e participação. Imitar os movimentos.

Alinhavo (Boto): (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. Explorando as habilidades motoras.

Equilibrando argolas: (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. Trabalhando a orientação espacial.

Dança das cadeiras: (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. Deslocando o corpo através da interação com os amigos.

Derrubando copos: (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. Manter o equilíbrio corporal para não derrubar os copos.

Bexigas: (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. Deslocar o corpo no momento em que é jogada a bexiga.

Bolinha no buraco: (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. Orientando-se com dentro e fora.

Pulando como saci:(EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. Coordenação motora grossa.

Cama de gato:(EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. Deslocando o corpo frente e trás, cima e embaixo.

Pescando com os pés:(EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. Controlar os movimentos para pegar as bolinhas (no alto, embaixo)

Corrida dos copos:(EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. Orientando-se para frente e para trás.

Bolhas de sabão:(EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. Explorar o espaço.

Soprando a vitória régia :(EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. Aprimorar habilidades de soprar de um lado para o outro.

Bolinhas coloridas : (EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações. Orientação espacial

Zig Zag : (EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações. Criar um maior domínio de movimentos corporais (andar com um pé na frente do outro).

Jogando basquete : (EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações. Controlar os movimentos.

Circuito: (EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações. Criar desafios motores para as crianças.

Cartão do papai :(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros, explorando materiais, objetos e brinquedos diversos. Desenvolver a pintura com lápis de cor.

★ Campo de experiência : **Traços, sons, cores e formas**

Desenho mural: (EI02TS02) Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais. Explorar texturas diferentes.

A água do Boto :(EI02TS02) Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores,

texturas, superfícies, planos , formas e volumes ao criar objetos tridimensionais. Explorar texturas (água) com suas diversas possibilidades

Colagem do boto: (EI02TS02) Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos , formas e volumes ao criar objetos tridimensionais. Explorando o tato (cola, papel e tela)

Desenho com giz de lousa no muro : (EI02TS02) Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos , formas e volumes ao criar objetos tridimensionais. Explorar as texturas do giz de lousa com o muro.

Plástico bolha: (EI02TS02) Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos , formas e volumes ao criar objetos tridimensionais. Ampliar o seu conhecimento com outras superfícies e texturas.

Desenho Livre: (EI02TS02) Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos , formas e volumes ao criar objetos tridimensionais. Momento livre de contato com a folha de sulfite e lápis de cor

Pintando com garfo : (EI02TS02) Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos , formas e volumes ao criar objetos tridimensionais. Observar as diversas possibilidades de pintura com o garfo.

Massinha: (EI02TS02) Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos , formas e volumes ao criar objetos tridimensionais. Explorando a textura e suas diversas possibilidades

Pintando o saci: (EI02TS02) Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos , formas e volumes ao criar objetos tridimensionais. Manusear materiais diversos.

Prendendo o saci : (EI02TS02) Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos , formas e volumes ao criar objetos tridimensionais. Criar uma casa (garrafinha) para o saci.

Quebra cabeça : (EI02TS02) Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos , formas e volumes ao criar objetos tridimensionais. Identificar a imagem e montar .

Bumba meu Boi de massinha : (EI02TS02) Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos , formas e volumes ao criar objetos tridimensionais. Manusear diversos materiais com um objetivo final.

Fazendo mágica : (EI02TS02) Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores,

texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais. Entrar em contato com diversos materiais.

Fazendo uma lara: (EI02TS02) Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

Colagem: (EI02TS02) Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

Cantigas de roda: (EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias, apreciando, descobrindo sons e possibilidades sonoras, explorando e identificando elementos da música para se expressar, interagir com os outros e ampliar seu conhecimento de mundo.

Que som é esse? Castanhola (EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias, apreciando, descobrindo sons e possibilidades sonoras, explorando e identificando elementos da música para se expressar, interagir com os outros e ampliar seu conhecimento de mundo.

Música apresentação: (EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias, apreciando, descobrindo sons e possibilidades sonoras, explorando e identificando elementos da música para se expressar, interagir com os outros e ampliar seu conhecimento de mundo. Proporcionar vários ritmos musicais, despertando a imaginação e expressão corporal.

Músicas relaxantes: (EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias, apreciando, descobrindo sons e possibilidades sonoras, explorando e identificando elementos da música para se expressar, interagir com os outros e ampliar seu conhecimento de mundo.

★ Campo de experiência: **Escuta, fala, pensamento e imaginação**

As expressões: (EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos, preferências, saberes, vivências, dúvidas e opiniões, ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão. O objetivo da atividade foi identificar e expressar os sentimentos.

Guarda chuva de história (EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos, preferências, saberes, vivências, dúvidas e opiniões, ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão. Ouvir a história de um modo diferente, e se expressar através dela.

Bolche das emoções: (EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos, preferências, saberes, vivências, dúvidas e opiniões, ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão. Identificar e se expressar através do reconhecimento de cada imagem.

História da lara: (EI02EF03) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita). Conhecer a história da personagem.

História do Bumba meu boi: (EI02EF03) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita). Reconhecer o personagem

História da Vitória régia: (EI02EF03) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita). Conhecer o personagem.

Revistas: (EI02EF07) Manusear diferentes portadores textuais (livro, revista, gibi, jornal, cartaz, CD, tablet, etc.), inclusive em suas brincadeiras, demonstrando reconhecer seus usos sociais. Identificar imagens com objetos cotidianos.

Gibis: (EI02EF07) Manusear diferentes portadores textuais (livro, revista, gibi, jornal, cartaz, CD, tablet, etc.), inclusive em suas brincadeiras, demonstrando reconhecer seus usos sociais. Identificar personagens presente no gibi

Parlendas: (EI02EF08) Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, bilhetes, notícias etc.), ampliando suas experiências com a língua escrita. Contar e recontar.

★ Campo de experiência: **Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações**

Montando minha casa: (EI02ET05) Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.), expressando-se por meio de vocabulário adequado. Identificar os objetos parecidos e montar a casa.

Lego: (EI02ET05) Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.), expressando-se por meio de vocabulário adequado. Montar o que quiser com lego de um determinado tamanho.

Boliche: (EI02ET07) Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos. Ao derrubar os pinos contar quantos caíram.

Fazendo um regador: (EI02ET07): Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos.

O relógio: (EI02ET07): Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos. Identificar os diversos momentos de nossa rotina.

Contando objetos: (EI02ET08) Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.). Registrando com objetos variados.

+++++

MATERNAL II A e B ALINE / LUCIENE e ADRIANA/ RAFAELA

★ No campo de experiência **O eu, o outro e o nós** as educadoras trabalharam as seguintes atividades:

Confecção álbum de identidade (EI02EO01): Demonstrar e valorizar atitudes de cuidado, cooperação e solidariedade na interação com crianças e adultos.

História do boto cor de rosa (EI02EO03): Compartilhar brinquedos com crianças da mesma faixa etária.

Boitatá (EI02EO03): Compartilhar brinquedos com crianças da mesma faixa etária.

Confeção da cuca (EI02EO03): Compartilhar brinquedos com crianças da mesma faixa etária.

Soco, bate e vira (EI02EO03): Compartilhar brinquedos com crianças da mesma faixa etária.

Corrida do bambolê (EI02EO07): Resolver conflitos nas interações e brincadeiras

Dominó (EI02EO06): Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.

Dia do brinquedo (EI02EO03): Compartilhar brinquedos com crianças da mesma faixa etária.

Quebra-cabeça (EI02EO03): Compartilhar brinquedos com crianças da mesma faixa etária.

Cobra-cega (EI02EO06): Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.

Mímica (EI02EO04): Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender

Circuito divertido com o curupira (EI02EO06): Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.

Corrida com bexiga (EI02EO07): Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.

Apresentação dia dos pais (EI02EO04): Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender

- ★ No campo de experiência **Corpo, gestos e movimentos** as educadoras trabalharam as seguintes atividades:

Brinquedos folclóricos (EI02CG05): Desenvolver habilidades manuais.

Confeção do saci (EI02CG05): Desenvolver habilidades manuais.

Reconto-lenda da cuca poção mágica (EI02CG01): Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura de si nos jogos e brincadeiras.

Brincadeiras folclóricas (EI02CG01): Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

Confeção da lara (EI02CG05): Desenvolver habilidades manuais.

Boliche reciclado com personagens do folclore (EI02CG05): Desenvolver habilidades manuais.

Brincadeiras com fantasia (Baile) (EI02CG01): Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

Meu mestre mandou (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço.

Desenho com giz de cera (EI02CG05): Desenvolver habilidades manuais.

Pintura com giz de cera (EI02CG05): Desenvolver habilidades manuais.

Pular corda (EI02CG02):Deslocar seu corpo no espaço.

Vivo ou morto (EI02CGG05):Desenvolver habilidades manuais.

Acertando a bola na mula sem cabeça (EI02CG02):Deslocar seu corpo no espaço.

Dança da cadeira (EI02CG02):Deslocar seu corpo no espaço.

- ★ No campo de experiência **traços, sons, cores e formas** as educadoras trabalharam as seguintes atividades:

Confecção do boto cor de rosa (EI02TS04):Demonstrar interesse, respeito e valorização pelas diferentes manifestações artísticas de sua comunidade.

Adivinhas (EI02TS04):Demonstrar interesse, respeito e valorização pelas diferentes manifestações artísticas de sua comunidade.

Confeccionando o curupira (EI02TS04):Demonstrar interesse, respeito e valorização pelas diferentes manifestações artísticas de sua comunidade.

Tela pintura com as mãos (EI02TS02):Utilizar materiais variados com diferentes possibilidades de manipulação.

Lendas (EI02TS02):Utilizar materiais variados com diferentes possibilidades de manipulação.

Mural dia dos pais (EI02TS02):Utilizar materiais variados com diferentes possibilidades de manipulação.

Massinha (EI02TS02):Utilizar materiais variados com diferentes possibilidades de manipulação.

Montando minha família com formas geométricas (EI02TS02):Utilizar materiais variados com diferentes possibilidades de manipulação.

Brincando com as cores (EI02TS02):Utilizar materiais variados com diferentes possibilidades de manipulação.

Dança (EI02TS03):Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas.

Jogo com retalhos (EI02TS05):Observar e apreciar painéis, fotos, cartazes e obras de arte.

Saci em minhas mãos (EI02TS02):Utilizar materiais variados com diferentes possibilidades de manipulação.

Pintando a cuca no rolo de papel (EI02TS02):Utilizar materiais variados com diferentes possibilidades de manipulação.

- ★ No campo de experiência **Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações** as educadoras trabalharam as seguintes atividades:

Mula sem cabeça (EI02ET04):Identificar e explorar relações espaciais(dentro e fora, em cima, embaixo).

Vitória régia (EI02ET03):Compartilhar com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais.

Handwritten signature and initials

Jogo dos palitos (EI02ET04): Identificar e explorar relações espaciais(dentro e fora,em cima,embaixo).

Alfabeto móvel (EI02ET05):Classificar objetos considerando determinado atributo.

Cabo de guerra (EI02ET04):Identificar e explorar relações espaciais(dentro e fora,em cima,embaixo).

Lego (EI02ET05):Classificar objetos considerando determinado atributo.

Blocos engenheiro (EI02ET05):Classificar objetos considerando determinado atributo.

Completando o boto (EI02ET01):Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos.

Confeccionando lembrancinha dia dos pais (EI02ET01):Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos.

- ★ No campo de experiência **Escuta, fala, pensamento e imaginação** as educadoras trabalharam as seguintes atividades:

O que é folclore? (EI02EF07):Manusear diferentes portadores textuais.

Trava-língua e parlendas (EI02EF02):Identificar e criar sons.

Lenda da cuca (EI02EF08):Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros.

História do saci-pererê (EI02EF03):Demonstrar interesse e atenção ao ouvir histórias.

História da lara (EI02EF03):Demonstrar interesse e atenção ao ouvir histórias.

História do curupira (EI02EF05):Relatar experiências e fatos acontecidos,histórias ouvidas,filmes.

Fechamento:Nosso livro (EI02EF08):Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros.

Telefone sem fio (EI02EF07):Manusear diferentes portadores textuais.

Hora do filme (EI02EF05):Relatar experiências e fatos acontecidos,histórias ouvidas,filmes.

Identificando os animais (EI02EF02):Identificar e criar sons.

Folheando livros (EI02EF06): Criar e contar histórias oralmente, através de figuras.

Gibi (EI02EF07):Manusear diferentes portadores textuais.

TV (EI02EF05):Relatar experiências e fatos acontecidos,histórias ouvidas,filmes.

Ouvindo histórias (EI02EF03): Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias.

Vídeo-saci-pererê (EI02EF05):Relatar experiências e fatos acontecidos,histórias ouvidas,filmes.

+++++

FASE I A e B LUCIMARA/ LAÍS e NOEMI/ CAMILA

No mês de agosto foram trabalhadas as seguintes atividades no campo de experiência:



★ **O Eu, o Outro e o Nós:**

Combinados (AP) Rotina - (EI03EO07). Estimular e desenvolver o respeito, limite organização e o cumprimento dos combinados feitos em sala de aula.

Recreio (AP) - (EI03EO03). Proporcionar um breve momento de descontração por meio de brincadeiras livres e interação com os colegas.

Brinquedos Diversos (AP) - (EI03EO01). Estimular na criança a partilha de brinquedos por meio da brincadeira em momentos de interação.

Organização da Sala (AP) - (EI03EO08). Desenvolver atitudes de organização do espaço e cooperação com a rotina.

Ensaio Apresentação LIVRE - (EI03EO06). Interesse e valorização por diferentes marcas culturais.

Descobrimos a vogal do objeto - (EI03EO03). Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação, cooperação e solidariedade, em brincadeiras e em momentos de interação.

Venha conhecer o folclore (EI03EO06). Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida, valorizando as marcas culturais do seu grupo de origem e de outros grupos.

Caçada ao Saci (EI03EO03). Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação, cooperação e solidariedade, em brincadeiras e em momentos de interação.

★ No campo de experiência **Corpo, Gestos e Movimentos** foram desenvolvidas as seguintes atividades:

Banheiro e higienização das mãos / Fruta / Almoço / Higienização bucal / Hora do sono / Troca, banheiro, beleza / Lanche (AP) (EI03CG04). Adotar hábitos de autocuidado relacionados à higiene, alimentação, conforto e aparência, atuando de forma progressiva e autônoma nos cuidados essenciais, de acordo com suas necessidades.

Educação Física - (EI03CG07) - Explorar a qualidade dinâmica dos movimentos corporais.

Brincadeiras na área externa (EI03CG06). Explorar diferentes jogos, brinquedos e brincadeiras, bem como explorar materiais pedagógicos.

Massinha de modelar (EI03CG05). Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas, explorando diferentes materiais.

Brincadeiras rítmicas (EI03CG03). Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música, inventando jogos simbólicos e reproduzindo papéis sociais.

Conhecendo minha boca e meus dentes (EI03CG04). Adotar hábitos de autocuidado relacionados à higiene, alimentação, conforto e aparência, atuando de forma progressiva e autônoma nos cuidados essenciais, de acordo com suas necessidades.

Vem que eu vou te contar - (EI03CG03). Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música, (re) inventando jogos simbólicos e reproduzindo papéis sociais.

O Saci mandou (EI03CG02). Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades, expressando-se por meio de diferentes linguagens.

Seguindo os passos do Curupira (EI03CG01). Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música, produzindo e reproduzindo diversas sonoridades e ritmos.

Confeccionando a pulseira do Boitatá (EI03CG05). Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas, explorando diferentes materiais.

Corrida do Boitatá (EI03CG07). Explorar a qualidade e a dinâmica do movimento como: força, velocidade, resistência e flexibilidade, conhecendo gradativamente os limites e as potencialidades de seu corpo.

Quebra cabeça do Boto (EI03CG06). Explorar diferentes jogos, brinquedos e brincadeiras, bem como explorar materiais pedagógicos.

- ★ No campo de experiência **Traços, sons, cores e formas** foram desenvolvidas as seguintes atividades:

Aula de Música (EI03TS03) - Discriminar eventos sonoros diversos.

Releitura da obra Cachorro de Gustavo Rosa (EI03TS02). Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais, e produzindo espontaneamente trabalhos com a linguagem artística.

Desenho com Giz de Cera (EI03TS02). Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais, e produzindo espontaneamente trabalhos com a linguagem artística.

Pintura livre (EI03TS02). Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais, e produzindo espontaneamente trabalhos com a linguagem artística.

Imitando o cachorro (EI03TS04). Analisar apresentações de teatro, música, dança, circo, cinema e outras manifestações artísticas de sua opinião verbalmente ou de outra forma.

Roda musical (EI03TS01). Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais e pelo próprio corpo durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas, possibilitando a apreciação e valorização da linguagem musical.

Desenhos infantis (EI03TS04). Analisar apresentações de teatro, música, dança, circo, cinema e outras manifestações artísticas de sua opinião verbalmente ou de outra forma.

Aquarela (EI03TS03). Reconhecer as qualidades do som (intensidade, duração, altura e timbre), utilizando-as em suas produções sonoras e ao ouvir músicas e sons.

Venha conhecer o folclore (EI03TS02). Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais, e produzindo espontaneamente trabalhos com a linguagem artística.

Desenhando os personagens do folclore (EI03TS04). Analisar apresentações de teatro, música, dança, circo, cinema e outras manifestações artísticas de sua opinião verbalmente ou de outra forma.

Quebra Cabeça do curupira (EI03TS02). Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais, e produzindo espontaneamente trabalhos com a linguagem artística.

Colagem com papel picado (EI03TS02). Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais, e produzindo espontaneamente trabalhos com a linguagem artística.

Máscara da cuca (EI03TS02). Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais, e produzindo espontaneamente trabalhos com a linguagem artística.

Confeccionando a lara (EI03TS02). Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais, e produzindo espontaneamente trabalhos com a linguagem artística.

- ★ No campo de experiência **Escuta, fala, pensamentos e imaginação** foram desenvolvidas as seguintes atividades:

Chamadinha (AP) Rotina - (EI03EF11) - Reconhecer e grafar seu primeiro nome, sabendo identifica-lo nas diferentes situações cotidianas

Alfabeto (AP) Rotina - (EI03EF10) - Familiarizar-se com as letras do alfabeto em situações lúdicas e com função social significativa.

Roda de conversa (EI03EF01). Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão, ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão.

Seção cinema (EI03EF05). Recontar histórias ouvidas para produção de reconto escrito, tendo o (a) professor (a) como escriba.

Roda de música

Levantamento dos conhecimentos (EI03EF02). Inventar brincadeiras cantadas, poemas e canções, criando rimas, aliterações e ritmos, interagindo com a língua em sua dimensão poética.

Brinquedos não estruturados (EI03EF02). Inventar brincadeiras cantadas, poemas e canções, criando rimas, aliterações e ritmos, interagindo com a língua em sua dimensão poética.

Hora da história (EI03EF08). Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc.).

Desenho livre (EI03EF01). Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão, ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão.

Venha conhecer o Folclore: Charadinhas (EI03EF04). Recontar histórias ouvidas e planejar coletivamente roteiros de vídeos e de encenações, definindo os contextos, os personagens, a estrutura da história, descrevendo personagens, a estrutura da história, descrevendo personagens e espaço e observando a sequência da narrativa.

Confeccionar o cabelo da Emília (EI03EF06). Produzir suas próprias histórias orais e escritas (escrita espontânea), em situações com função social significativa, desenvolvendo competência discursiva das crianças.

Livros e revistas (EI03EF03). Escolher e folhear livros, procurando orientar-se por temas e ilustrações e tentando identificar palavras conhecidas por meio de indícios fornecidos pelos textos.

★ No campo de experiência **Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações** foram desenvolvidas as seguintes atividades:

Numerais (AP) Rotina - (EI03ET07) - Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência, utilizando a linguagem matemática para construir relações, realizar descobertas e enriquecer a comunicação em situações de brincadeiras e interações.

Clima (AP) Rotina - (EI03ET03) - Identificar e selecionar fontes de informações, para responder a questões sobre a natureza, seus fenômenos, sua conservação, utilizando, com ou sem ajuda do (a) professor (a), diferentes instrumentos para pesquisa.

Calendário (AP) Rotina - (EI03ET08) - Expressar medidas (peso, altura etc.), construindo gráficos e tabelas básicas, utilizando unidades de medidas convencionais ou não convencionais.

Os animais e seu habitat (EI03ET03). Identificar e selecionar fontes de informações, para responder a questões sobre a natureza, seus fenômenos, sua conservação, utilizando, com ou sem ajuda do professor (a), diferentes instrumentos para pesquisa.

A vida no campo e a vida na cidade (EI03ET01). Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades e comparando dados simples como tamanhos, pesos, volumes e temperaturas.

Blocos Lógicos (EI03ET01). Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando

suas propriedades e comparando dados simples como tamanhos, pesos, volumes e temperaturas.

Procurando formas geométricas (EI03ET05). Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças, identificando suas formas e características, em situações de brincadeira, observação e exploração.

Ajude o Curupira a encontrar o caminho para a floresta (EI03ET04). Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.

Lego gigante (EI03ET05). Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças, identificando suas formas e características, em situações de brincadeira, observação e exploração.

Suco da Cuca (EI03ET01). Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades e comparando dados simples como tamanhos, pesos, volumes e temperaturas.

Massinha de areia (EI03ET02). Observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais.

+++++

FASE II NAYANE e JANAYNA

★ O eu, o outro e o nós

Você conhece o Folclore? (EI03EO04): Foi realizado uma roda de conversa para um levantamento do conhecimento prévio do grupo sobre o Folclore, cada criança expressou seus conhecimentos acerca do tema trabalhado, exploraram e manipularam brinquedos folclóricos (bugalha, corda, traca-traca, elástico, bolinha de gude) que estavam dentro de uma caixa surpresa. As crianças comunicam suas ideias ao grupo em momentos de brincadeira e interação por diferentes linguagens.

Ratinho (EI03EO02): Brincadeira coletiva de roda, com o objetivo de pular a bola quando a mesma passa sob os pés das crianças, tendo como objetivo confiar em sua capacidade e conquistas ao participar do jogo.

O Saci passou por aqui (EI03EO08): Ao entrar na sala, as crianças se deparam com ela toda revirada, se espantaram com a visita do Saci, juntos, cooperaram com a organização da sala.

Gato-mia (EI03EO03): Uma criança foi vendada, e ficou no meio da roda, ela tinha que ir a um amigo e pedir que miasse então reconhecia a voz do colega e falava o seu nome, foi um momento de interação com a participação de todo o grupo durante a brincadeira.

★ Corpo, gestos e movimentos

Gelinho-Gelão (EI03CG06): Um pega-pega diferente, o pegador pega um participante e fala "Gelinho", a criança agacha, ou "Gelão", a criança fica parada no lugar que foi pega com as pernas abertas, outro jogador salva pulando-a ou passando por debaixo das suas pernas, nesses momentos a criança participa e conhece diferentes jogos e brincadeiras.

Estátua diferente (EI03CG03): Seguiram os comandos da música enquanto dançavam, criando movimentos e gestos, até que a música pedia que todos ficassem estátua de um jeito diferente.

★ Traços, sons, cores e formas

9/10/20

Cirandas (EI03TS01): Brincar de roda e ciranda, utilizando o corpo para produzir diferentes sons.

O Saci-Pererê (EI03TS02): Fazer dobradura de papel do personagem folclórico Saci-Pererê, usando a criatividade para se expressar.

Cirando do Bichos - Palavra Cantada (EI03TS01): Ouviram a música e faziam movimentos e sons com o corpo.

★ **Escuta, fala, pensamento e imaginação**

Caça-palavras (EI03EF09): Encontrar no banco de palavras os nomes dos personagens folclóricos, reconhecendo as letras e identificando-as.

A lenda do Curupira (EI03EF01): Conhecer a lenda do personagem folclórico Curupira, expressando suas ideias e conhecimentos por meio de desenhos e linguagem oral..

Alfabeto móvel (EI03EF09): Montar palavras com as letras do alfabeto móvel, identificando as letras.

Parlendas e adivinhas (EI03EF02): Participar de brincadeiras cantadas, parlendas e adivinhas de forma lúdica, ampliando a linguagem oral.

O enigma do Boitatá (EI03EF09): Desvendar o nome que está escrito reconhecendo a primeira letra de cada figura, para chegar ao resultado as crianças reconheceram as letras e seus sons.

Criando uma história com os personagens (EI03EF06): Criar uma história com os personagens do folclore que foram trabalhados, tendo o professor como escriba, ampliando seus conhecimentos de mundo e estimulando a imaginação do grupo.

★ **Espaços, tempo, quantidades, relações e transformações**

Ajude o Curupira a encontrar o caminho da floresta (EI03ET09): Usar estratégia pessoal para traçar um percurso dentro de um labirinto impresso em uma folha, onde possam levar o personagem até o ponto de chegada.

Quantificando com as famílias numéricas (EI03ET07): Quantificar com bolinhas de acordo com o número exposto, construindo noções sobre os números.

Jogo dos 7 erros do Boitatá (EI03ET09): Identificar as diferenças que há na segunda imagem, utilizando de estratégia pessoal e observação.

Pescaria do Boto Cor-de-rosa (EI03ET07): Pescar as bolinhas e identificar o número que está nela, completando as famílias numéricas, identificando o antes e o depois na sequência numérica.

Você sabia?(EI03ET03): Conheceram o modo de vida do Boto, por meio de informações e curiosidades apresentadas no vídeo, a fim de que aprendam sobre questões da natureza, construindo novos conhecimentos.

Cuidado com a Cuca (EI03ET02): Fizeram a poção mágica da Cuca com água, vinagre e bicarbonato, no decorrer da atividade as crianças participaram e observaram o resultado e descrevendo oralmente.

A Cuca vai ser transformada em... (EI03ET09): Pintar a sequência numérica com a cor pedida e depois de colorir todo o espaço, observar e descobrir qual animal formou.

A sereia lara (EI03ET09): Encontrar os objetos perdidos e contar quantos tem.

=====

SETEMBRO

BERÇÁRIO I JÉSSICA/ FABIANA/ ALINE

No mês de Setembro as educadoras trabalharam as seguintes atividades no campo de experiência:

★ **o eu, o outro e o nós.**

Conhecendo meus sentimentos:(EI01EO04) Despertar a curiosidade, desenvolver a criatividade e a observação, estimulando o desenvolvimento verbal, gestual entre outros.

Brincadeira seu e meu: (EI01EO05) Perceber as possibilidades e os limites do seu corpo.

Pulseira de canudinhos coloridos: (EI01EO01) Estimular a criatividade, a imaginação, desenvolver a expressão oral, a audição e o ritmo da criança.

Brincando em frente ao espelho: (EI01EO04)- Despertar a curiosidade, desenvolver a criatividade e a observação, estimulando o desenvolvimento verbal, gestual entre outros.

Bolas (solário): (EI01EO02)- Estimular movimentos, tais como virar, sentar, engatinhar, rastejar, levantar, andar ao ser convidado a brincar com outras crianças.

Bonecas Carrinhos: (EI01EO02)- Estimular movimentos, tais como virar, sentar, engatinhar, rastejar, levantar, andar ao ser convidado a brincar com outras crianças.

Barulhos com a boca: (EI01EO04)- Despertar a curiosidade, desenvolver criatividade e a observação, estimulando o desenvolvimento verbal, gestual entre outros.

Cantigas de roda: (EI01EO01) Estimular a criatividade, a imaginação, desenvolver a expressão oral, a audição e o ritmo da criança.

Carinho com algodão: (EI01EO02)- Estimular movimentos corporais utilizando seu corpo conquistando novas habilidades.

Bonecas/ Carrinhos: (EI01EO02)- Desenvolver habilidades psicomotoras físicas afetivas, cognitivas, emocionais, estimular a imaginação e habilidades de interação social.

Esconde- esconde: (EI01EO01)- Promover a percepção e a integração em grupo, estimular liderança, noção de espaço, equilíbrio e interagir com crianças da mesma faixa etária e adultos explorando os espaços à sua volta.

Mandar beijinhos: (EI01EO04)- Perceber as possibilidades do seu corpo nas interações e nas brincadeiras das quais participa, comunicando-se através de gestos, desejos, emoções e balbucios.

Hora da pintura: (EI01EO02)- Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas interações e brincadeiras.

Brinquedos diversos: (EI01EO01)- Desenvolver a capacidade sensorial, incentivar as habilidades psicomotoras, aprender novos movimentos, estimulando a capacidade de atenção, criatividade, coordenação motora e desenvolvimento cognitivo.

Brincando com panelinhas: (EI01EO01)- Desenvolver a capacidade sensorial, incentivar as habilidades psicomotoras, aprender novos movimentos, estimulando a capacidade de atenção, criatividade, coordenação motora e desenvolvimento cognitivo.

Movimentos abdominais: (EI01EO01)- Desenvolver a capacidade sensorial, incentivar as habilidades psicomotoras, aprender novos movimentos, estimulando a capacidade de atenção, criatividade, coordenação motora e desenvolvimento cognitivo.

★ **Corpo, gestos e movimentos** foram trabalhados as seguintes atividades:

Pescaria divertida: (EI01CG05)- Proporcionar noções de tamanho e comparação de cores, desenvolver a coordenação e a motricidade fina, a concentração e o raciocínio lógico.

Subindo eu vou: (EI01CG01) Participar do cuidado do seu corpo, bem estar nas atividades.

Brincadeira com os dedos: (EI01CG03)- Desenvolver a coordenação motora fina, a imaginação, promover a interação do grupo através da brincadeira, incentivando a criança a explorar novos gestos e movimentos.

Apresentação de parlenda (folclore): (EI01CG03)- Desenvolver a coordenação motora fina, a imaginação, promover a interação do grupo através da brincadeira, incentivando a criança a explorar novos gestos e movimentos.

Bate palminha: (EI01CG03)- Desenvolver a coordenação motora fina, a imaginação, promover a interação do grupo através da brincadeira, incentivando a criança a explorar novos gestos e movimentos.

Bichinhos de encaixe: (EI01CG05)- Proporcionar noções de tamanho e comparação de cores, desenvolver a coordenação e a motricidade fina, a concentração e o raciocínio lógico.

Brinquedos coloridos: (EI01CG05)- Explorar diferentes materiais e objetos, trabalhando as cores contribuindo para a capacidade motora, cognitiva, afetiva e social da criança.

A dona aranha: (EI01CG03)- Desenvolver a coordenação motora fina, a imaginação, promover a interação do grupo através da brincadeira, incentivando a criança a explorar novos gestos e movimentos.

Brinquedo sumiu: (EI01CG02)- Experimentar as possibilidades corporais e o limite do seu corpo nas interações e brincadeiras, desenvolver o raciocínio lógico, atenção e observação e também a percepção espacial.

Bolinhas coloridas: (EI01CG05)- Desenvolver a coordenação motora, agilidade, atenção, concentração, trabalhando as cores e ampliando suas possibilidades de manuseio.

Obstáculos: (EI01CG02)- Experimentar as possibilidades corporais e o limite do seu corpo nas interações e brincadeiras, desenvolver o raciocínio lógico, atenção e observação e também a percepção espacial.

Brincadeira com colchonetes: (EI01CG02)- Experimentar as possibilidades corporais e o limite do seu corpo nas interações e brincadeiras, desenvolver o raciocínio lógico, atenção e observação e também a percepção espacial.

★ **Traços, sons, cores e formas**, foram desenvolvidas as seguintes atividades:

Quente ou frio: (EI01TS01)- Estimular a linguagem oral, ampliando o conhecimento sobre a percepção do som dos animais.

Carimbo com as mãos: (EI01TS03)- Desenvolver a percepção auditiva e rítmica da criança, despertando a atenção e concentração com o barulho e as cores do objeto.

Dança (folclore): (EI01TS03)- Desenvolver a percepção auditiva e rítmica da criança, despertando a atenção e concentração com o barulho e as cores do objeto.

Arte sem sujeira: (EI01TS02)- Possibilitar novas experiências e exploração de diferentes materiais que favoreçam o desenvolvimento da coordenação motora, o reconhecimento das cores, a concentração, proporcionando novas vivências para a criança.

Chocalhos: (EI01TS03)- Desenvolver a percepção auditiva e rítmica da criança, despertando a atenção e concentração com o barulho e as cores do objeto.

Músicas infantis: (EI01TS03)- Promover o desenvolvimento corporal e o cognitivo, estímulo ao convívio social, imaginação, a criatividade, a percepção, entre outros sentimentos e sensações.

Pintura com pés: (EI01TS02)- Possibilitar novas experiências e exploração de diferentes materiais que favoreçam o desenvolvimento da coordenação motora, o reconhecimento das cores, a concentração, proporcionando novas vivências para a criança.

Música: Mundo Bitá- chuva chove: (EI01TS03)- Explorar os movimentos e as sensações do corpo, proporcionando momentos de alegria que possibilitem o desenvolvimento da criança.

Batucando com as latas: (EI01TS03)- Despertar interesse pelas diversas sonoridades presentes no ambiente, estimular a coordenação motora e ritmo musical.

Imitar os sons dos animais: (EI01TS01)- Estimular a linguagem oral, ampliando o conhecimento sobre a percepção do som dos animais.

Exploração e criação de sons com objetos: (EI01TS01)- Estimular a linguagem oral, ampliando o conhecimento sobre a percepção do som dos animais.

Tapete sensorial: (EI01TS03)- Despertar interesse pelas diversas sonoridades presentes no ambiente, estimular a coordenação motora e ritmo musical.

★ **Escuta, fala, pensamento e imaginação,** foi trabalhada as seguintes atividades:

Música eu conheço um jacaré: (EI01EF05)- Demonstrar interesse na apresentação de músicas.

Lata de história: (EF01EF04) Demonstrar interesse na apresentação de músicas.

Diálogo com meu amigo: (EI01EF06)- Comunicar-se com outras pessoas através de balbucios, gestos, movimentos e outras formas de comunicação

Fantoches conta história: (EI01EF03) Observar ilustrações, movimentos, interesse ao ouvir histórias lidas ou contadas pelo adulto.

Cineminha: (EI01EF07) Estimular a coordenação motora para poder rasgar, amassar, manipular o material, fazendo a apreensão manual dos objetos e observar as ilustrações com atenção aguçando a curiosidade.

Folhear revistas: (EI01EF07) Estimular a coordenação motora para poder rasgar, amassar, manipular o material, fazendo a apreensão manual dos objetos e observar as ilustrações com atenção aguçando a curiosidade.

Meu nome na música: (EI01EF01) Reconhecer o próprio nome, contribuindo com a harmonia dos sons, estimulando a audição, a fala, o seu desenvolvimento intelectual e sensorial.

O sapo martelo: (EI01EF03) Observar ilustrações, movimentos, interesse ao ouvir histórias lidas ou contadas pelo adulto.

A Baratinha: (EI01EF02) Explorar diferente linguagem, ritmo, gestos ao escutar poemas, músicas, histórias entre outras.

Por que eu? (EI01EF01) Reconhecer quando é chamado pelo nome, envolvendo momentos com brincadeiras e canções que envolvem o nome de cada um para que reconheça também o nome dos colegas.

O meu livro: (EI01EF03) Explorar sentimentos durante a leitura de livros com uso de fantoches, dedoches entre outros.

Brincando com os dedos: (EI01EF05)- Demonstrar interesse na apresentação de músicas.

Leitura aconchegante: (EI01EF06)- Comunicar-se com outras pessoas através de balbucios, gestos, movimentos e outras formas de comunicação

★ **Espaços, tempo, quantidades, relações e transformações** foram trabalhados as seguintes atividades:

Dia da árvore: Plantio do feijão: (EI01ET03)- Desenvolver a percepção auditiva e rítmica da criança, despertando a atenção e concentração com o barulho e as cores do objeto.

Pintura com algodão: (EI01RT02) Explorar e descobrir as propriedades de objetivos e materiais por meio de brincadeiras.

Gangorra: (EI01ET06)-Explorar e descobrir as propriedades de objetos e materiais por meio da brincadeira.

Purê de frutas: (EI01ET01) Estimular a coordenação motora, ampliar a percepção espacial, contribuindo para os aspectos cognitivos, noção de equilíbrio e compreensão das cores.

Conhecendo as texturas: (EI01ET01) Proporcionar diversas formas de exploração de materiais, por meio da observação e da troca com os colegas e através das orientações das educadoras.

Igual e diferente: (EI01ET05) Exercitar a capacidade de atenção, percepção e raciocínio.

Latas: (EI01ET05) Perceber as possibilidades e os limites do seu corpo, reconhecer e ampliar os movimentos, possibilitar a autonomia da criança, manipular e explorar os espaços e aprender a socializar-se com outras crianças e adultos.

Exploração com terra e água: (EI01ET03) Explorar os elementos da natureza, fazer comparações, descobertas, identificando as sensações, explicando a importância de respeitar o meio ambiente.

Bexigas coloridas: (EI01ET01) Estimular a coordenação motora, ampliar a percepção espacial, contribuindo para os aspectos cognitivos, noção de equilíbrio e compreensão das cores.

Bolas variadas: (EI01ET05) Compartilhar os objetos e espaços, distinguir tamanhos, formas, texturas e pesos diferentes.

Quente ou frio: (EI01ET01)- Estimular a coordenação motora, ampliar a percepção espacial, contribuindo para os aspectos cognitivos, noção de equilíbrio e compreensão das cores.

Varal das cores: (EI01ET04)- Explorar e descobrir as propriedades de objetivos e materiais por meio de brincadeiras.

+++++

BERÇÁRIO II ANA CAROLINA/ DEISE

★ Corpo, Gesto e Movimento

Passando dentro do bambolê (EI01CG02) Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras

Prendedor (EI01CG02) Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras

Bolas (EI01CG05) Utilizar movimentos de lançamento, ampliando suas possibilidades de manuseio e exploração de diferentes materiais e objetos.

Brinquedos Coloridos (EI01CG05) Utilizar os movimentos de lançamentos.

Música e dança (EI01CG03) Explorar formas de deslocamento

Bolinhas coloridas (EI01CG05) Utilizar movimentos de lançamento, ampliando suas possibilidades de manuseio e exploração de diferentes materiais e objetos.

Bichinhos de encaixe (EI01CG05) Utilizar de movimentos de preensão, encaixe e lançamentos

Como estou? Onde vou? 1ª Etapa: Relógio das emoções (EI01CG01) Movimentar-se para expressar corporalmente emoções, necessidades, desejos, manifestando suas intenções comunicativas.

Como estou? Onde vou? 2ª Etapa: Música Estátua, Xuxa (EI01CG03) Imitar gestos e movimentos de outras crianças, adultos e animais em interações e brincadeiras.

Como estou? Onde vou? 4ª Etapa: Pintura sem sujeira (EI01CG01) Movimentar-se para expressar corporalmente emoções, necessidades, desejos, manifestando suas intenções comunicativas.

Como estou? Onde vou? 3ª Etapa: Circuito (EI01CG02) Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras e interações em ambientes acolhedores e desafiantes.

★ Escuta, fala, pensamento e imaginação

Cantigas de roda (EI01EF05) Interagir com seus pares ao explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos.

Roda de Histórias (EI01EF03) Demonstrar interesse ao ouvir histórias lidas ou contadas, observando ilustrações e os movimentos de leitura do autor-leitor (modo de segurar o portador e de virar as páginas).

Caixa dos animais (EI01EF02) Demonstrar interesse ao ouvir leitura de poemas e apresentação de músicas.

Folhear revistas (EI01EF09) Conhecer e manipular diferentes instrumentos e suportes de escrita.

Rasgar papéis (EI01EF09) Conhecer e manipular diferentes instrumentos e suportes de escrita.

Bolinha de papel (EI01EF09) Conhecer e manipular diferentes instrumentos e suportes de escrita.

Arco-íris do pensamento 2ª Etapa: Música: Eu conheço um jacaré (EI01EF06)

Arco-íris do pensamento 3ª Etapa: Música: Árvore genealógica (EI01EF04)

Arco-íris do pensamento 4ª Etapa: Música: Faz de conta (EI01EF05) Imitar as variações de entonação e gestos realizados pelos adultos, ao ler histórias e ao cantar.

★ **Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações**

Rolos de papel higiênico (EI01ET01) Explorar e descobrir as propriedades de objetos e materiais, por meio da brincadeira.

Brincando com tecidos (EI01ET05) Manipular materiais diversos e variados

Latas (EI01ET05) Manipular materiais diversos e variados.

Garrafas Sensoriais (EI01ET05) Manipular materiais diversos e variados.

Conhecendo as Texturas (EI01ET01) Explorar e descobrir as propriedades de materiais por meio da brincadeira.

Mola de rolo papel higiênico (EI01ET01) Perceber que suas ações tem efeitos nas outras crianças e nos adultos.

Bexigas coloridas (EI01ET01) Manipular materiais diversos e variados.

Latas (EI01ET05) Manipular materiais diversos e variados.

Um mundo de descobertas 2ª Etapa: Garrafa de cheiro (EI01ET01) Explorar e descobrir as propriedades de objetos e materiais (odor, cor, sabor, temperatura), por meio da brincadeira.

Um mundo de descobertas 3ª Etapa: Empilhando os potes (EI01ET05) Manipular materiais diversos e variados para comparar as diferenças e semelhanças entre eles durante as interações e a brincadeira.

Um mundo de descobertas 4ª Etapa: Corre-cotia (EI01ET06) Vivenciar diferentes ritmos, velocidades e fluxos nas interações e brincadeiras (em danças, balanços, escorregadores, etc.).

★ **O eu, o outro e o nós.**

Bonecas (EI01EO03) Interagir com seus pares ao explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos.

Barulho com a boca (EI01EO02) Expressar necessidades por meio de balbucios e palavras

Brinquedos de casa (EI01EO03) Interagir com seus pares ao explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos.

Esconde-esconde (EI01EO01) Perceber que suas ações têm efeitos nas outras crianças e nos adultos.

Bonecas e carrinhos (EI01EO03) Interagir com seus pares ao explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos.

Bexigas (EI01EO02) Expressar necessidades, desejos e emoções

Animais de brinquedo (EI01EO03) Interagir com seus pares ao explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos.

Bambolê (EI01EO02) Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas interações e brincadeiras das quais participa.

Bolha de sabão (EI01EO03) Interagir com crianças da mesma faixa etária e adultos ao explorar espaços.

Rolar é muito bom (EI01EO02) Possibilidades e os limites de seu corpo.

Me enxergando de uma forma diferente 3ª Etapa: Escovação (EIO1EO04) Expressar necessidades, desejos e emoções por meio de gestos, balbucios, palavras, entre outros.

Me enxergando de uma forma diferente 4ª Etapa: O que fazemos(EIO1EO04) Expressar necessidades, desejos e emoções por meio de gestos, balbucios, palavras, entre outros.

Me enxergando de uma forma diferente 5ª Etapa: Montando o rosto(EIO1EO05) Reconhecer seu corpo e expressar suas sensações em momentos de alimentação, higiene, brincadeira e descanso, participando de modo ativo e progressivo de todas as atividades cotidianas.

Me enxergando de uma forma diferente 6ª Etapa: Me identificando(EIO1EO06) Interagir com seus pares, com crianças de diversas faixas etárias e com adultos, ampliando o conhecimento de si e do outro no convívio social.

★ **Traços, sons, cores e formas.**

Chocalho (EI01TS01) Explorar sons produzidos com objetos.

Desenho Livre (EI01TS02) Traçar marcas gráficas em diferentes suportes.

Músicas (EI01TS03) Explorar diferentes fontes sonoras.

Projeto musicarte .Musica - Banho de lua (EI01TS02)

Desenho com lápis de cor (EI01TS02) Traçar marcas gráficas em diferentes suportes.

Cantigas infantis (EI01TS03) Explorar diferentes fontes sonoras

Imitando os animais(EI01TS01) Explorar sons do próprio corpo.

Reinventando um novo tempo 3ª Etapa: Batuque (EI01TS01) Explorar sons produzidos com o próprio corpo e com objetos de uso cotidiano, experimentando diferentes sons.

Datas comemorativas 25ª Etapa: Dia da árvore (EI01TS02) Traçar marcas gráficas em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas.

Reinventando um novo tempo 5ª Etapa: Carimbo de argila (EI01TS02) Traçar marcas gráficas em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas.

+++++

MATERNAL I MICHELLE/ FERNANDA

★ Campo de experiência: **O eu, o outro e o nós**

Bexigas: (EI02EO07): Resolver conflitos nas interações e brincadeiras, com a orientação de um adulto, por meio do diálogo, utilizando seus recursos pessoais, respeitando as outras crianças e buscando reciprocidade. Criar estratégias para resolver quando uma bexiga estoura ou um amigo pega.

O cabelo do meu amigo: (EI02EO05): Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, valorizando e respeitando essas diferenças. Incentivar o respeito e aceitar as diferenças dos amigos.

Brinquedo de casa: (EI02EO03): Compartilhar os espaços, materiais, objetos e brinquedos com crianças da mesma faixa etária, de faixas etárias diferentes e adultos. Incentivar a criança a compartilhar brinquedos com seus colegas.

Cara de quê?: (EI02EO02): Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios, identificando cada vez mais suas possibilidades, de modo a agir para ampliá-las. Explorar a participação e a interação entre as crianças.

Amoras: (EI02EO02): Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios, identificando cada vez mais suas possibilidades, de modo a agir para ampliá-las. Explorar a participação e a interação entre as crianças.

Ensaio apresentação: (EI02EO02): Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios, identificando cada vez mais suas possibilidades, de modo a agir para ampliá-las. Explorar a participação e a interação entre as crianças.

Corre cutia: (EI02EO02): Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios, identificando cada vez mais suas possibilidades, de modo a agir para ampliá-las. Explorar a participação e a interação entre as crianças.

Montando um boneco: (EI02EO07): Resolver conflitos nas interações e brincadeiras, com a orientação de um adulto, por meio do diálogo, utilizando seus recursos pessoais, respeitando as outras crianças e buscando reciprocidade. Criar estratégias para resolver o quebra-cabeça.

Batata quente: (EI02EO02): Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios, identificando cada vez mais suas possibilidades, de modo a agir para ampliá-las. Explorar a participação e a interação entre as crianças.

★ Campo de experiência: **Corpo, gestos e movimento**

Bexigas: (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. Explorar o espaço.

Desfile: (EI02CG03): Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações. Orientação espacial.

Corrida de bolinhas: (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. Explorar o espaço.

Estátua diferente (música): (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. Explorar o espaço.

Imitando os animais: (EI02CG03): Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações. Orientação espacial.

Tchau fraldinha: (EI02CG06): Conhecer e dominar as sensações do ---próprio corpo, adquirindo de forma progressiva, total controle dos esfínteres. Comemorar o desfralde e controle dos esfínteres.

Circuito de bambolês: (EI02CG03): Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações. Orientação espacial.

Cama de gato: (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. Explorar o espaço.

Apresentação Musicarte: (EI02CG03): Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações. Orientação espacial.

Atravessar a rua: (EI02CG03): Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações. Orientação espacial e atenção.

Me comportando no carro: (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.
Explorar o espaço.

Dirigindo meu carro: (EI02CG03): Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações. Orientação espacial para não bater no carro do amigo e seguir comando.

Faixa de pedestre: (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de

deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. Orientar a passagem no lugar certo no trânsito.

Placas de Trânsito: (EI02CG05): Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros, explorando materiais, objetos e brinquedos diversos. Desenvolver a pintura com lápis de cor.

Brincando com o twister: (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. Explorar o espaço.

Amarelinha: (EI02CG03): Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações. Orientação espacial.

Percurso (Fechamento): (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. Explorar o espaço seguindo comandos.

Pulando corda: (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. Explorar o espaço.

Dança das cadeiras: (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. Explorar o espaço.

★ Campo de experiência: **Traços, sons, cores e formas**

Vamos dançar?: (EI02TS03): Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias, apreciando, descobrindo sons e possibilidades sonoras, explorando e identificando elementos da música para se expressar, interagir com os outros e ampliar seu conhecimento de mundo. Explorando vários tipos de sons.

Minha obra de arte: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais. Entrar em contato com diversos materiais.

Casinha de palha (hora do conto): (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais. Entrar em contato com diversos materiais.

Casinha de madeira (hora do conto): (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais. Entrar em contato com diversos materiais.

Músicas: (EI02TS03): Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias, apreciando, descobrindo sons e possibilidades sonoras, explorando e identificando elementos da música para se expressar, interagir com os outros e ampliar seu conhecimento de mundo. Explorando vários tipos de sons.

Música apresentação: (EI02TS03): Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias, apreciando, descobrindo sons e possibilidades sonoras, explorando e identificando elementos da música para se expressar, interagir com os outros e ampliar seu conhecimento de mundo. Explorando vários tipos de sons.

Massinha: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais. Entrar em contato com diversos materiais.

O que tem na caixa?: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais. Entrar em contato com diversos materiais, explorando texturas.

Pintando com giz de lousa: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais. Entrar em contato com diversos materiais.

Desenho com giz de cera: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais. Entrar em contato com diversos materiais.

Semáforo: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais. Entrar em contato com diversos materiais.

Que som é esse?: (EI02TS03): Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias, apreciando, descobrindo sons e possibilidades sonoras, explorando e identificando elementos da música para se expressar, interagir com os outros e ampliar seu conhecimento de mundo. Explorando vários tipos de sons de meio de transportes..

Desenho livre: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais. Entrar em contato com diversos materiais.

Músicas calmas: (EI02TS03): Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias, apreciando, descobrindo sons e possibilidades sonoras, explorando e identificando elementos da música para se expressar, interagir com os outros e ampliar seu conhecimento de mundo. Explorando vários tipos de sons.

Meu carrinho: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais. Entrar em contato com diversos materiais.

Apresentando as formas: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais. Entrar em contato com diversos materiais.

Bandinha: (EI02TS01): Criar sons com materiais, objetos, instrumentos musicais e com o próprio corpo, para acompanhar diversos ritmos de músicas. Explorar e criar novos sons com materiais diversos.

★ Campo de experiência: **Escuta, fala, pensamento e imaginação**

História da independência: (EI02EF03): Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).

História com lanterna: (EI02EF03): Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).

Maleta viajante: (EI02EF03): Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).

O livro dos sentimentos: (EI02EF01): Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos, preferências, saberes, vivências, dúvidas e opiniões, ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão. Identificar e se expressar através do reconhecimento de cada imagem.

O monstro das cores: (EI02EF01): Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos, preferências, saberes, vivências, dúvidas e opiniões, ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão. Identificar e se expressar através do reconhecimento de cada imagem.

Pedro vira porco-espinho: (EI02EF01): Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos, preferências, saberes, vivências, dúvidas e opiniões, ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão. Identificar e se expressar através do reconhecimento de cada imagem.

Revistas: (EI02EF07): Manusear diferentes portadores textuais (livro, revista, gibi, jornal, cartaz, CD, tablet, etc.), inclusive em suas brincadeiras, demonstrando reconhecer seus usos sociais. Identificar imagens com objetos cotidianos.

Como vou para a escola?: (EI02EF01): Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos, preferências, saberes, vivências, dúvidas e opiniões, ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão. Explorar a interação entre professoras e colegas.

História da árvore: (EI02EF03): Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).

Gibi: (EI02EF07): Manusear diferentes portadores textuais (livro, revista, gibi, jornal, cartaz, CD, tablet, etc.), inclusive em suas brincadeiras, demonstrando reconhecer seus usos sociais. Identificar imagens com objetos cotidianos.

Branca de neve e os sete anões: (EI02EF01): Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos, preferências, saberes, vivências, dúvidas e opiniões, ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão. Explorar a interação entre professoras e colegas.

Livros: (EI02EF07): Manusear diferentes portadores textuais (livro, revista, gibi, jornal, cartaz, CD, tablet, etc.), inclusive em suas brincadeiras, demonstrando reconhecer seus usos sociais. Identificar imagens com objetos cotidianos.

★ Campo de experiência: **Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações**

Bloco construtor: (EI02ET05): Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.), expressando-se por meio de vocabulário adequado. Separar e classificar os blocos do mesmo tamanho.

Contando as bolinhas: (EI02ET08): Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.). Registrando com objetos variados.

Minha Torre: (EI02ET05): Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.), expressando-se por meio de vocabulário adequado. Montar e classificar uma torre com tamanhos de potes variados.

Casinha de tijolos (hora do conto): (EI02ET05): Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.), expressando-se por meio de vocabulário adequado. Montar uma casinha com papel em formato de tijolo observando o mesmo tamanho e cor.

Formas geométricas: (EI02ET05): Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.), expressando-se por meio de vocabulário adequado. Observar as formas geométricas e classificar os mesmos formatos.

Construindo uma árvore: (EI02ET03): Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais, participando de pesquisas e experiências, nos espaços da instituição e fora dela. Orientar o cuidado com as plantas.

Jogo dos números: (EI02ET07): Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos. Contar oralmente até dez com auxílio de bolinhas desenhadas no copo.

Lego: (EI02ET05): Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.), expressando-se por meio de vocabulário adequado. Explorar e classificar as peças para encaixar.

Plantação (Jabuticaba): (EI02ET03): Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais, participando de pesquisas e experiências, nos espaços da instituição e fora dela. Explorar o cuidado com a natureza.

Boliche: (EI02ET08): Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.). Registrando com objetos variados.

Brincando com a sombra: (EI02ET02): Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.), levantando hipóteses sobre tais acontecimentos e fenômenos. Observar os fenômenos da natureza.

Contando meus amigos: (EI02ET08): Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.). Registrando com objetos variados.

Cama de gato: (EI02ET04): Identificar e explorar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado), ampliando seu vocabulário. Orientar com comandos como passar entre os trançados.

Blocos lógicos: (EI02ET05): Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.), expressando-se por meio de vocabulário adequado. Classificar e diferenciar os tamanhos e formas.

+++++

MATERNAL II A e B ALINE / LUCIENE e ADRIANA/ RAFAELA

- ★ **No campo de experiência O eu, o outro e o nós, as educadoras trabalharam as seguintes atividades:**

(SA) Órgãos dos sentidos:

Os cinco sentidos (EI02EO02): Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios, identificando cada vez mais suas possibilidades, de modo a agir para ampliá-las.

Paladar - Hum que gostinho é esse (EI02EO06): Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras, identificando e compreendendo seu pertencimento nos diversos grupos dos quais participa.

Paladar - Degustação com os olhos vendados (EI02EO02): Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios, identificando cada vez mais suas possibilidades, de modo a agir para ampliá-las.

(SA) Folclore Brasileiro:

- **Boitatá (EI02EO03):** Compartilhar, materiais, objetos e brinquedos com crianças da mesma faixa etária, de faixas etárias diferentes e adultos.

Confecção do painel para o dia da pátria (EI02EO03): Compartilhar espaços, materiais, objetos e brinquedos

(AP) Empilhando os copos (EI02EO02): Demonstrar imagem positiva de si e confiança.

(AP) Vamos brincar de pista (EI02EO06): Demonstrar imagem positiva de si e confiança.

(AP) Conhecendo os meios de transportes (EI02EO04): Comunicar-se com os colegas e os adultos.

(AP) Torre Maluca (EI02EO02): Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.

(AP) Dia dos brinquedos (EI02EO03): Compartilhar brinquedos com crianças da mesma faixa etária.

★ **No campo de experiência traços, sons, cores e forma as educadoras trabalharam as seguintes atividades:**

Minha pátria (EI02TS04):

(SA) Educando com amor:

Acompanhando o som (EI02TS01): Criar sons com materiais, objetos, instrumentos musicais e com o próprio corpo, para acompanhar diversos ritmos de músicas.

Conhecendo o instrumento "violão" (EI02TS03): Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias, apreciando, descobrindo sons e possibilidades sonoras, explorando e identificando elementos da música para se expressar, interagir com os outros e ampliar seu conhecimento de mundo.

(AP) Pintura diferente (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação

(SA) Educando com amor: Conhecendo o instrumento "violão" (EI02TS03):

(AP) Caixa de música (EI02TS03): Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas.

★ **No campo de experiência Corpo, gestos e movimentos as educadoras trabalharam as seguintes atividades:**

(SA) Folclore Brasileiro:

-Boliche reciclável com personagens do folclore (EI02CG01): Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

(AP) Brincando com as letras A/E (EI02CG05)

(SA) Movimentando o meu corpinho:

Circuito psicomotricidade (EI02CG05): Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros, explorando materiais, objetos e brinquedos diversos.

(AP) Coloque o balão dentro do cesto (EI02CG02): Deslocar o seu corpo no espaço, tendo autonomia para agir e tomar decisões.

(AP) Brincando com balões (EI02CG02): Trabalhando habilidades motoras.

(AP) Alinhavo (EI02CG05): Desenvolver progressivamente as habilidades manuais

- ★ **No campo de experiência Espaços, tempos, transformações, relações e quantidades as educadoras trabalharam as seguintes atividades:**

(SA) Quebra Cuca:

Segue as setas (EI02ET04): Identificar e explorar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado), ampliando seu vocabulário.

Roleta das formas geométricas e cores (EI02ET05): Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso).

Trabalhando a previsão do tempo (EI02ET02): Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz, solar, vento, chuva etc.), levantando hipóteses sobre tais acontecimentos e fenômenos.

(AP) Escultura com massinha (EI02ET01): Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho), expressando sensações e descobertas ao longo do processo de observação.

(AP) Para que serve o semáforo (EI02ET04): Identificar e explorar relações espaciais.

(AP) Explosão dos números (EI02ET07): Contar oralmente os números.

- ★ **No campo de experiência Escuta, fala, pensamento e imaginação as educadoras trabalharam as seguintes atividades:**

(AP) Vídeo Pocoyo "trânsito" (EI02EF05): Relatar experiências e fatos acontecidos no filme

(SA) Baú encantado:

O pescoço da girafa (EI02EF01): Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos, preferências, saberes, vivências, dúvidas e opiniões, ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão.

Releitura da obra "Meninos soltando pipa" (EI02EF04): Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos, tais como "quem?", "o quê?", "quando?", "como?", "onde?", "o que acontece depois?" e "por quê?".

(AP) Vídeo "Conhecendo as vogais" (EI02EF05): Relatar filmes assistidos.

+++++

FASE I A e B LUCIMARA/ LAÍS e NOEMI/ CAMILA

No mês de outubro foram trabalhadas as seguintes atividades no campo de experiência:

- ★ **O Eu, o Outro e o Nós:**

Combinados (AP) Rotina - (EI03EO07). Estimular e desenvolver o respeito, limite organização e o cumprimento dos combinados feitos em sala de aula.

Recreio (AP) - (EI03EO03). Proporcionar um breve momento de descontração por meio de brincadeiras livres e interação com os colegas.

Brinquedos Diversos (AP) - (EI03EO01). Estimular na criança a partilha de brinquedos por meio da brincadeira em momentos de interação.

Organização da Sala (AP) - (EI03EO08). Desenvolver atitudes de organização do espaço e cooperação com a rotina.

Conversando sobre nossas características (P) - (EI03EO05). Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características dos outros (crianças e adultos com os quais convive).

Espelho, espelho meu! (P) - (EI03EO02). Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.

Pintando a 1ª letra do meu nome com esponja (P) - (EI03EO02). Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.

Vogais estouradas (P) - (EI03EO03). Proporcionar um breve momento de descontração por meio de brincadeiras livres e interação com os colegas.

Com qual vogal começa? (P) - (EI03EO02). Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.

Encaixando as letras (P) - (EI03EO02). Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.

Conversa sobre o trânsito (P) - (EI03EO04). Comunicar suas ideias e sentimentos, preferências e vontades a pessoas e grupos diversos, em brincadeiras e nas atividades cotidianas por meio de diferentes linguagens.

- ★ No campo de experiência **Corpo, Gestos e Movimentos** foram desenvolvidas as seguintes atividades:

Banheiro e higienização das mãos / Fruta / Almoço / Higienização bucal / Hora do sono / Troca, banheiro, beleza / Lanche - (EI03CG04). - Adotar hábitos de autocuidado relacionados à higiene, alimentação, conforto e aparência, atuando de forma progressiva e autônoma nos cuidados essenciais, de acordo com suas necessidades.

Educação Física - (EI03CG07). - Explorar a qualidade dinâmica dos movimentos corporais.

Brincadeiras na área externa (EI03CG06). Explorar diferentes jogos, brinquedos e brincadeiras, bem como explorar materiais pedagógicos.

Massinha de modelar (EI03CG05). Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas, explorando diferentes materiais

Cantando com a sereia lara (P) (EI03CG01) - Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música, produzindo e reproduzindo diversas sonoridades e ritmos.

Conhecendo minha boca e meus dentes (P) - (EI03CG04). - Adotar hábitos de autocuidado relacionados à higiene, alimentação, conforto e aparência, atuando de forma progressiva e

autônoma nos cuidados essenciais, de acordo com suas necessidades.

Circuito (P) - (EI03CG02). Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades, expressando-se por meio de diferentes linguagens.

Brincadeiras rítmicas (P) - (EI03CG03). Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música, (re) inventando jogos simbólicos e reproduzindo papéis sociais.

Bola ao cesto (P) - (EI03CG02). Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades, expressando-se por meio de diferentes linguagens.

Que tamanho eu sou? (P) - (EI03CG05). Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas, explorando diferentes materiais.

Música: Cabeça, ombro, joelho e pé (P) - (EI03CG01) - Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música, produzindo e reproduzindo diversas sonoridades e ritmos.

- ★ No campo de experiência **Traços, sons, cores e formas** foram desenvolvidas as seguintes atividades:

Aula de Música (EI03TS03) - Discriminar eventos sonoros diversos.

Confeccionando a lara (P) - (EI03TS02). Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais, e produzindo espontaneamente trabalhos com a linguagem artística.

Desenho com giz de cera (A.E.) - (EI03TS02). Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais, e produzindo espontaneamente trabalhos com a linguagem artística.

Desenho com tinta (A.E.) - (EI03TS02). Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais, e produzindo espontaneamente trabalhos com a linguagem artística.

Visitando o galinheiro (P) - (EI03TS04). Analisar apresentações de teatro, música, dança, circo, cinema e outras manifestações artísticas de sua opinião verbalmente ou de outra forma.

Releitura da obra galo (P) - (EI03TS02). Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais, e produzindo espontaneamente trabalhos com a linguagem artística.

Releitura da obra em tela (P) - (EI03TS02). Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais, e produzindo espontaneamente trabalhos com a linguagem artística.

Gargalhada do palhaço (P) - (EI03TS03). Reconhecer as qualidades do som (intensidade, duração, altura e timbre), utilizando-as em suas produções sonoras e ao ouvir músicas e sons.

- ★ No campo de experiência **Escuta, fala, pensamentos e imaginação** foram desenvolvidas as seguintes atividades:

Chamadinha (AP) Rotina - (EI03EF11) - Reconhecer e grafar seu primeiro nome, sabendo identificá-lo nas diferentes situações cotidianas

Alfabeto (AP) Rotina - (EI03EF10) - Familiarizar-se com as letras do alfabeto em situações lúdicas e com função social significativa.

Hora da História (AP) - (EI03EF08) - Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc.).

Criando uma história com todos os personagens (P) - (EI03EF06). Produzir suas próprias histórias orais e escritas (escrita espontânea), em situações com função social significativa, desenvolvendo competência discursiva das crianças.

Charadinhas (P) - (EI03EF06). Produzir suas próprias histórias orais e escritas (escrita espontânea), em situações com função social significativa, desenvolvendo competência discursiva das crianças.

Pinte as letras (A.P.) - (EI03EF09) - Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registro de palavras e textos, por meio de escrita espontânea e/ou com apoio do (a) professor (a.).

Folheando revistas (A.E.) - (EI03EF08) - Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc.).

Desenho livre com narrativa (A.E.) (EI03EF06). Produzir suas próprias histórias orais e escritas (escrita espontânea), em situações com função social significativa, desenvolvendo competência discursiva das crianças.

Folheando gibis (A.E.) - (EI03EF08) - Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc.).

Conhecendo as placas de sinalização (P) - (EI03EF07) Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ou de leitura.

Circuito de trânsito (P) - (EI03EF07) Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ou de leitura.

No campo de experiência **Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações** foram desenvolvidas as seguintes atividades:

Numerais (AP) Rotina - (EI03ET07) - Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência, utilizando a linguagem matemática para construir relações, realizar descobertas e enriquecer a comunicação em situações de brincadeiras e interações.

Clima (AP) Rotina - (EI03ET03) - Identificar e selecionar fontes de informações, para responder a questões sobre a natureza, seus fenômenos, sua conservação, utilizando, com ou sem ajuda do(a) professor(a), diferentes instrumentos para pesquisa.

Calendário (AP) Rotina - (EI03ET08) - Expressar medidas (peso, altura etc.), construindo gráficos e tabelas básicas, utilizando unidades de medidas convencionais ou não convencionais.

Desenhar Formas Geométricas - (EI03ET07) - Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças, identificando suas formas e características, em situações de

brincadeira, observação e exploração.

Bolicho (P) - (EI03ET07) - Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças, identificando suas formas e características, em situações de brincadeira, observação e exploração.

Procurando formas geométricas (P) - (EI03ET05). Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças, identificando suas formas e características, em situações de brincadeira, observação e exploração.

Conhecendo um vulcão (P) - (EI03ET03) - Identificar e selecionar fontes de informações, para responder a questões sobre a natureza, seus fenômenos, sua conservação, utilizando, com ou sem ajuda do(a) professor(a), diferentes instrumentos para pesquisa.

Data de nascimento (P) - (EI03ET07) - Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças, identificando suas formas e características, em situações de brincadeira, observação e exploração.

Quais os números estão faltando? (P) - (EI03ET07) - Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças, identificando suas formas e características, em situações de brincadeira, observação e exploração.

Quantidade (P) - (EI03ET07) - Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças, identificando suas formas e características, em situações de brincadeira, observação e exploração.

Meios de transportes (P) - (EI03ET08) - Expressar medidas (peso, altura etc.), construindo gráficos e tabelas básicas, utilizando unidades de medidas convencionais ou não convencionais.

Confeccionando as placas de trânsito (P) - (EI03ET02). Observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais.

Corrida Maluca (P) - (EI03ET02). Observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais.

Construindo um semáforo (P) - (EI03ET02). Observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais.

Recorte e Monte (P) - (EI03ET02). Observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais.

+++++

FASE II NAYANE e JANAYNA

★ O eu, o outro e o nós

Brincadeiras livres no gramado (EI03EO03): Ampliar as relações interpessoais em momentos de brincadeiras livres e coletivas.

Criando laços e desfazendo nós (EI03EO02): A professora amarrou no parque para as crianças aprenderem a dar laços e desfazer nós, agindo com autonomia e confiante em suas conquistas.

Desenho Coletivo (EI03EO04): A sala foi dividida em cinco, as crianças compartilharam o desenho com seu grupo, dando continuidade ao desenho do colega, comunicando suas preferências e ideias.

Conversa sobre o trânsito (EI03EO04): Fizeram uma roda de conversa e cada criança falou um pouco sobre o que sabe do trânsito, por meio da participação e envolvimento em momentos de interação do grupo.

Cara-a-cara dos amigos (EI03EO05): Valorizar e destacar as características dos colegas por meio de fotos e observação.

Construindo meu cantinho (EI03EO03): Ampliar as relações interpessoais em momentos de brincadeiras livres e coletivas.

Futebol de sabão (EI03EO03): Ampliar as relações interpessoais em momentos de brincadeiras livres e coletivas.

★ Corpo, gestos e movimentos

Cantando com a lara (EI03CG01): Cantaram e dançaram com a música "O anel" criando movimentos, expressando emoções.

Circuito (EI03CG07): Montaram um circuito ampliando a qualidade do movimento, estimulando as crianças a correr, pular, agachar, tendo resistência, força e velocidade.

Montando uma coreografia de rock (EI03CG03): Criaram movimentos com o ritmo rock.

Circuito do trânsito (EI03CG07): Trouxeram bicicletas para a escola e pedalarão pelo circuito feito no chão, adquirindo força e agilidade no percurso.

Passeio da centopéia (EI03CG02): Realizaram um passeio no parque, cada criança estava com um bambolê na cintura segurando no amigo e formando uma fila, demonstrando controle do corpo e seguindo os desafios durante o passeio.

Encenando e dançando (EI03CG01): Durante a música encenaram e fizeram movimentos corporais como pedido da música "A pulguinha".

Fit dance (EI03CG01): Criaram movimentos com o corpo durante a dança, as crianças expressaram suas emoções e sensações, participando desse momento.

Escravos de Jó (EI03CG06): Fizeram a brincadeira com canecas e para que todos conseguissem realizar a proposta foram feitas em ritmos diferentes, até que todos conseguissem realizar.

★ Traços, sons, cores e formas

Colagem com elementos naturais (EI03TS02): Disponibilizaram às crianças elementos da natureza para produzir colagem e desenho, usando a imaginação e criatividade.

Pintura a dedo (EI03TS02): As crianças realizaram pinturas com tinta guache, expressando suas ideias.

Fazendo arte com animais (EI03TS02): As crianças conheceram as obras de arte do Gustavo Rosa e observaram as cores e formas que o artista utilizou nas suas telas Passarinho, O Gato e O Cachorro.

★ Escuta, fala, pensamento e imaginação



Te contei essa história? (EI03EF02): Foi lido para as crianças trechos de histórias contadas em sala de aula para que elas identificassem qual era a história, todas lembraram dos livros da roda de leitura.

Letras por toda parte (EI03EF10): As crianças fizeram a atividade do livro didático, reconhecendo as letras.

O cabelo do boneco (EI03EF10): As crianças tiraram uma tira de cabelo do boneco com uma letra, elas reconheceram a letra e algumas arriscaram a falar palavras que começavam com a letra.

Conhecendo as placas de sinalização (EI03EF07): A professora levou para sala várias placas de sinalização de trânsito, com o objetivo das crianças reconhecerem e saber identificar seu significado através do símbolo, a maioria conheciam a placa de Pare, Proibido estacionar, Estacionamento para cadeirante, Lombada.

Confeccionando as placas de trânsito (EI03TS02): As crianças utilizaram papel colorido, cola e tesoura para confeccionar placas e trânsito.

★ Espaços, tempo, quantidades, relações e transformações

Sequência de cores (EI03ET05): Realizaram uma sequência de cores utilizando lego, foi montado uma coluna com cores variadas e as crianças tinham que montar na mesa sequência com as peças, uma minoria precisou de ajuda para realizar essa proposta.

Dia e noite (EI03ET03): Fizeram com o grupo uma demonstração de dia e noite utilizando uma lanterna e escorredor de macarrão, depois as crianças deitaram no gramado e observaram o céu do dia. Antes de dar início a demonstração fizeram uma lista do que tem durante o dia e o que tem durante a noite,

Contando passarinhos (EI03ET07): Realizaram a atividade do livro didático com contagem e sequência numérica.

Meios de transportes (EI03ET08): Construíram um gráfico para fazer a contagem de qual meio de transporte é mais utilizado pelas crianças para virem à escola.

Liga pontos (EI03ET07): As crianças ligaram os pontos seguindo a sequência numérica de 0 a 30, descobrindo a imagem de um dinossauro.

OUTUBRO

BERÇÁRIO I JÉSSICA/ FABIANA/ ALINE

No mês de Setembro as educadoras trabalharam as seguintes atividades no campo de experiência:

★ o eu, o outro e o nós.

Conhecendo meus sentimentos: (EI01EO04) Despertar a curiosidade, desenvolver a criatividade e a observação, estimulando o desenvolvimento verbal, gestual entre outros.

Brincadeira seu e meu: (EI01EO05) Perceber as possibilidades e os limites do seu corpo.

Pulseira de canudinhos coloridos: (EI01EO01) Estimular a criatividade, a imaginação, desenvolver a expressão oral, a audição e o ritmo da criança.

Brincando em frente ao espelho: (EI01EO04)- Despertar a curiosidade, desenvolver a criatividade e a observação, estimulando o desenvolvimento verbal, gestual entre outros.

Bolas (solário): (EI01EO02)- Estimular movimentos, tais como virar, sentar, engatinhar, rastejar, levantar, andar ao ser convidado a brincar com outras crianças.

Bonecas Carrinhos: (EI01EO02)- Estimular movimentos, tais como virar, sentar, engatinhar, rastejar, levantar, andar ao ser convidado a brincar com outras crianças.

Barulhos com a boca: (EI01EO04)- Despertar a curiosidade, desenvolver criatividade e a observação, estimulando o desenvolvimento verbal, gestual entre outros.

Cantigas de roda: (EI01EO01) Estimular a criatividade, a imaginação, desenvolver a expressão oral, a audição e o ritmo da criança.

Carinho com algodão: (EI01EO02)- Estimular movimentos corporais utilizando seu corpo conquistando novas habilidades.

Bonecas/ Carrinhos: (EI01EO02)- Desenvolver habilidades psicomotoras físicas afetivas, cognitivas, emocionais, estimular a imaginação e habilidades de interação social.

Esconde- esconde: (EI01EO01)- Promover a percepção e a integração em grupo, estimular liderança, noção de espaço, equilíbrio e interagir com crianças da mesma faixa etária e adultos explorando os espaços à sua volta.

Mandar beijinhos: (EI01EO04)- Perceber as possibilidades do seu corpo nas interações e nas brincadeiras das quais participa, comunicando-se através de gestos, desejos, emoções e balbucios.

Hora da pintura: (EI01EO02)- Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas interações e brincadeiras.

Brinquedos diversos: (EI01EO01)- Desenvolver a capacidade sensorial, incentivar as habilidades psicomotoras, aprender novos movimentos, estimulando a capacidade de atenção, criatividade, coordenação motora e desenvolvimento cognitivo.

Brincando com panelinhas: (EI01EO01)- Desenvolver a capacidade sensorial, incentivar as habilidades psicomotoras, aprender novos movimentos, estimulando a capacidade de atenção, criatividade, coordenação motora e desenvolvimento cognitivo.

Movimentos abdominais: (EI01EO01)- Desenvolver a capacidade sensorial, incentivar as habilidades psicomotoras, aprender novos movimentos, estimulando a capacidade de atenção, criatividade, coordenação motora e desenvolvimento cognitivo.

★ **Corpo, gestos e movimentos** foram trabalhados as seguintes atividades:

Pescaria divertida: (EI01CG05)- Proporcionar noções de tamanho e comparação de cores, desenvolver a coordenação e a motricidade fina, a concentração e o raciocínio lógico.

Subindo eu vou: (EI01CG01) Participar do cuidado do seu corpo, bem estar nas atividades.

Brincadeira com os dedos:(EI01CG03)- Desenvolver a coordenação motora fina, a imaginação, promover a interação do grupo através da brincadeira, incentivando a criança a explorar novos gestos e movimentos.

Apresentação de parlenda (folclore): (EI01CG03)- Desenvolver a coordenação motora fina, a imaginação, promover a interação do grupo através da brincadeira, incentivando a criança a explorar novos gestos e movimentos.

Bate palminha: (EI01CG03)- Desenvolver a coordenação motora fina, a imaginação, promover a interação do grupo através da brincadeira, incentivando a criança a explorar novos gestos e movimentos.

Bichinhos de encaixe: (EI01CG05)- Proporcionar noções de tamanho e comparação de cores, desenvolver a coordenação e a motricidade fina, a concentração e o raciocínio lógico.

Brinquedos coloridos: (EI01CG05)- Explorar diferentes materiais e objetos, trabalhando as cores contribuindo para a capacidade motora, cognitiva, afetiva e social da criança.

A dona aranha: (EI01CG03)- Desenvolver a coordenação motora fina, a imaginação, promover a interação do grupo através da brincadeira, incentivando a criança a explorar novos gestos e movimentos.

Brinquedo sumiu: (EI01CG02)- Experimentar as possibilidades corporais e o limite do seu corpo nas interações e brincadeiras, desenvolver o raciocínio lógico, atenção e observação e também a percepção espacial.

Bolinhas coloridas: (EI01CG05)- Desenvolver a coordenação motora, agilidade, atenção, concentração, trabalhando as cores e ampliando suas possibilidades de manuseio.

Obstáculos: (EI01CG02)- Experimentar as possibilidades corporais e o limite do seu corpo nas interações e brincadeiras, desenvolver o raciocínio lógico, atenção e observação e também a percepção espacial.

Brincadeira com colchonetes: (EI01CG02)- Experimentar as possibilidades corporais e o limite do seu corpo nas interações e brincadeiras, desenvolver o raciocínio lógico, atenção e observação e também a percepção espacial.

★ **Traços, sons, cores e formas,** foram desenvolvidas as seguintes atividades:

Quente ou frio: (EI01TS01)- Estimular a linguagem oral, ampliando o conhecimento sobre a percepção do som dos animais.

Carimbo com as mãos: (EI01TS03)- Desenvolver a percepção auditiva e rítmica da criança, despertando a atenção e concentração com o barulho e as cores do objeto.

Dança (folclore): (EI01TS03)- Desenvolver a percepção auditiva e rítmica da criança, despertando a atenção e concentração com o barulho e as cores do objeto.

Arte sem sujeira: (EI01TS02)- Possibilitar novas experiências e exploração de diferentes materiais que favoreçam o desenvolvimento da coordenação motora, o reconhecimento das cores, a concentração, proporcionando novas vivências para a criança.

Chocalhos: (EI01TS03)- Desenvolver a percepção auditiva e rítmica da criança, despertando a atenção e concentração com o barulho e as cores do objeto.

Músicas infantis: (EI01TS03)- Promover o desenvolvimento corporal e o cognitivo, estímulo ao convívio social, imaginação, a criatividade, a percepção, entre outros sentimentos e sensações.

Pintura com pés: (EI01TS02)- Possibilitar novas experiências e exploração de diferentes materiais que favoreçam o desenvolvimento da coordenação motora, o reconhecimento das cores, a concentração, proporcionando novas vivências para a criança.

Música: Mundo Bitá- chuva chove: (EI01TS03)- Explorar os movimentos e as sensações do corpo, proporcionando momentos de alegria que possibilitem o desenvolvimento da criança.

Batucando com as latas: (EI01TS03)- Despertar interesse pelas diversas sonoridades presentes no ambiente, estimular a coordenação motora e ritmo musical.

Imitar os sons dos animais: (EI01TS01)- Estimular a linguagem oral, ampliando o conhecimento sobre a percepção do som dos animais.

Exploração e criação de sons com objetos: (EI01TS01)- Estimular a linguagem oral, ampliando o conhecimento sobre a percepção do som dos animais.

Tapete sensorial: (EI01TS03)- Despertar interesse pelas diversas sonoridades presentes no ambiente, estimular a coordenação motora e ritmo musical.

No campo de experiência **Escuta, fala, pensamento e imaginação**, foi trabalhada as seguintes atividades:

Música eu conheço um jacaré:(EI01EF05)- Demonstrar interesse na apresentação de músicas.

Lata de história:(EF01EF04) Demonstrar interesse na apresentação de músicas.

Diálogo com meu amigo: (EI01EF06)- Comunicar-se com outras pessoas através de balbúrcios, gestos, movimentos e outras formas de comunicação

Fantoches contam história: (EI01EF03) Observar ilustrações, movimentos, interesse ao ouvir histórias lidas ou contadas pelo adulto.

Cineminha: (EI01EF07) Estimular a coordenação motora para poder rasgar, amassar, manipular o material, fazendo a apreensão manual dos objetos e observar as ilustrações com atenção aguçando a curiosidade.

Folhear revistas: (EI01EF07) Estimular a coordenação motora para poder rasgar, amassar, manipular o material, fazendo a apreensão manual dos objetos e observar as ilustrações com atenção aguçando a curiosidade.

Meu nome na música: (EI01EF01) Reconhecer o próprio nome, contribuindo com a harmonia dos sons, estimulando a audição, a fala, o seu desenvolvimento intelectual e sensorial.

O sapo martelo: (EI01EF03) Observar ilustrações, movimentos, interesse ao ouvir histórias lidas ou contadas pelo adulto.

A Baratinha: (EI01EF02) Explorar diferente linguagem, ritmo, gestos ao escutar poemas, músicas, histórias entre outras.

Por que eu? (EI01EF01) Reconhecer quando é chamado pelo nome, envolvendo momentos com brincadeiras e canções que envolvem o nome de cada um para que reconheça também o nome dos colegas.

O meu livro: (EI01EF03) Explorar sentimentos durante a leitura de livros com uso de fantoches, dedoches entre outros.

Brincando com os dedos: (EI01EF05)- Demonstrar interesse na apresentação de músicas.

Leitura aconchegante: (EI01EF06)- Comunicar-se com outras pessoas através de balbucios, gestos, movimentos e outras formas de comunicação

★ **Espaços, tempo, quantidades, relações e transformações** foram trabalhados as seguintes atividades:

Dia da árvore: Plantio do feijão: (EI01ET03)- Desenvolver a percepção auditiva e rítmica da criança, despertando a atenção e concentração com o barulho e as cores do objeto.

Pintura com algodão: (EI01RT02) Explorar e descobrir as propriedades de objetivos e materiais por meio de brincadeiras.

Gangorra: (EI01ET06)-Explorar e descobrir as propriedades de objetos e materiais por meio da brincadeira.

Purê de frutas: (EI01ET01) Estimular a coordenação motora, ampliar a percepção espacial, contribuindo para os aspectos cognitivos, noção de equilíbrio e compreensão das cores.

Conhecendo as texturas: (EI01ET01) Proporcionar diversas formas de exploração de materiais, por meio da observação e da troca com os colegas e através das orientações das educadoras.

Igual e diferente: (EI01ET05) Exercitar a capacidade de atenção, percepção e raciocínio.

Latas: (EI01ET05) Perceber as possibilidades e os limites do seu corpo, reconhecer e ampliar os movimentos, possibilitar a autonomia da criança, manipular e explorar os espaços e aprender a socializar-se com outras crianças e adultos.

Exploração com terra e água: (EI01ET03) Explorar os elementos da natureza, fazer comparações, descobertas, identificando as sensações, explicando a importância de respeitar o meio ambiente.

Bexigas coloridas: (EI01ET01) Estimular a coordenação motora, ampliar a percepção espacial, contribuindo para os aspectos cognitivos, noção de equilíbrio e compreensão das cores.

Bolas variadas: (EI01ET05) Compartilhar os objetos e espaços, distinguir tamanhos, formas, texturas e pesos diferentes.

Quente ou frio: (EI01ET01)- Estimular a coordenação motora, ampliar a percepção espacial, contribuindo para os aspectos cognitivos, noção de equilíbrio e compreensão das cores.

Varal das cores: (EI01ET04)- Explorar e descobrir as propriedades de objetivos e materiais por meio de brincadeiras.

+++++

BERÇÁRIO II ANA CAROLINA/ DEISE

★ **Corpo, Gesto e Movimento**

Bolinhas coloridas (EI01CG02) Utilizar movimentos de lançamento, ampliando suas

possibilidades de manuseio e exploração de diferentes materiais e objetos.

Brinquedos coloridos (EI01CG02) Utilizar movimentos de lançamento, ampliando suas possibilidades de manuseio e exploração de diferentes materiais e objetos.

Derrubando latas (EI01CG05) Utilizar movimentos de lançamentos, ampliando suas possibilidades de manuseio.

Bolas (EI01CG02) Utilizar movimentos de lançamento, ampliando suas possibilidades de manuseio e exploração de diferentes materiais e objetos.

Derrubando garrafas (EI01CG05) Utilizar movimentos de lançamentos, ampliando suas possibilidades de manuseio.

A dona aranha (EI01CG03) Imitar gestos e movimentos de animais

★ **Escuta, fala, pensamento e imaginação**

Caixa musical (EI01EF02) Demonstrar interesse ao ouvir leitura de poemas e apresentação de músicas.

Rasgar papéis (EI01EF09) Conhecer e manipular diferentes instrumentos e suportes de escrita.

Folhear revistas (EI01EF09) Conhecer e manipular diferentes instrumentos e suporte de escrita.

Cantigas de roda (EI01EF05) Interagir com seus pares ao explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos.

Mês das crianças 7ª Etapa: Dia do pijama (EI01EF05) Imitar as variações de entonação e gestos realizados pelos adultos, ao ler histórias e ao cantar.

Mês das crianças 6ª Etapa: Cineminha (EI01EF05) Imitar as variações de entonação e gestos realizados pelos adultos, ao ler histórias e ao cantar.

Mês das crianças 8ª Etapa: Era uma vez (EI01EF01) Imitar as variações de entonação e gestos realizados pelos adultos, ao ler histórias e ao cantar.

★ **Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações**

Garrafas pet (EI01ET05) Manipular materiais diversos e variados para comparar diferenças e semelhanças.

Brincando de bola na grama (EI01ET03) Manipular materiais diversos e variados.

Garrafas sensoriais (EI01ET05) Manipular materiais diversos e variados.

Brincando com tecidos (EI01ET05) Manipular materiais diversos e variados para comparar diferenças e semelhanças.

Igual ou diferente (EI01ET05) Manipular diversos materiais Experimentando novas formas de manipulação.

★ **O eu, o outro e o nós.**



Brinquedos diversos (EI01EO03) Interagir com seus pares ao explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos.

Mandar beijinhos (EI01EO02) Expressar necessidades através de balbucios.

Pula-pula (EI01EO02) Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas brincadeiras das quais participa.

Brinquedos de encaixe (EI01EO03) Interagir com seus pares ao explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos.

Brinquedos de casa (EI01EO03) Interagir com seus pares ao explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos.

Bonecas (EI01EO03) Interagir com seus pares ao explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos.

Bambolê (EI01EO02) Expressar necessidades através de balbucios.

Andando de motoca (EI01EO03) Expressar necessidades desejos e emoções

Mês das crianças 1ª Etapa: Baile a fantasia (EI01EO05)

Mês das crianças 2ª Etapa: Dia da beleza (EI01EO05)

★ **Traços, sons, cores e formas.**

Músicas (EI01TS03) Explorar diversas fontes sonoras

Música Vamos pular (EI01TS02) Explorar diversas fontes sonoras.

Chocalho (EI01TS01) Explorar sons produzidos com o próprio corpo e com objetos de uso contínuo.

Batata quente (EI01TS03) Explorar diferentes fontes sonoras

Música Estátua (EI01TS02) Explorar diversas fontes sonoras.

Mês das crianças 3ª Etapa: Tinta de rosto (EI01TS02) Traçar marcas gráficas em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas.

Mês das crianças na 5ª Etapa: Karaokê (EI01TS03)

Mês das crianças na 4ª Etapa: Bexiga d'água (EI01TS02) Traçar marcas gráficas em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas.

+++++

MATERNAL I MICHELLE/ FERNANDA

Campos de experiências: **O eu, o outro e o nós**

Corre cutia (EI02EO02): Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios, identificando cada vez mais suas possibilidades, de modo a agir para ampliá-las. Explorar a participação e a interação entre as crianças.

Lá e aqui (EI02EO04): Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender, ampliando suas possibilidades expressivas e comunicativas. Explorar a comunicação.

Ensaio apresentação (EI02EO02): Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios, identificando cada vez mais suas possibilidades, de modo a agir para ampliá-las. Explorar a participação e a interação entre as crianças.

Brinquedo de casa (EI02EO03): Compartilhar os espaços, materiais, objetos e brinquedos com crianças da mesma faixa etária, de faixas etárias diferentes e adultos. Incentivar a criança a compartilhar brinquedos com seus colegas.

Pintura facial (EI02EO01): Demonstrar e valorizar atitudes de cuidado, cooperação e solidariedade na interação com crianças e adultos. Explorar a proximidade.

Trenzinho (EI02EO03): Compartilhar os espaços, materiais, objetos e brinquedos com crianças da mesma faixa etária, de faixas etárias diferentes e adultos. Compartilhar espaço.

Desenhando o amigo (EI02EO05): Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, valorizando e respeitando essas diferenças. Desenvolver a percepção pelas diferentes características dos colegas.

O mestre mandou (EI02EO02): Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios, identificando cada vez mais suas possibilidades, de modo a agir para ampliá-las. Explorar a participação e a interação entre as crianças.

Festa do pijama (EI02EO02): Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios, identificando cada vez mais suas possibilidades, de modo a agir para ampliá-las. Explorar a participação e a interação entre as crianças.

Pata de elefante (EI02EO02): Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios, identificando cada vez mais suas possibilidades, de modo a agir para ampliá-las. Explorar a participação e a interação entre as crianças.

Baile a fantasia (EI02EO03): Compartilhar os espaços, materiais, objetos e brinquedos com crianças da mesma faixa etária, de faixas etárias diferentes e adultos. Incentivar a criança a compartilhar o mesmo espaço com seus colegas.

Aniversariantes (EI02EO02): Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios, identificando cada vez mais suas possibilidades, de modo a agir para ampliá-las. Explorar a participação e a interação entre as crianças.

Batata quente (EI02EO02): Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios, identificando cada vez mais suas possibilidades, de modo a agir para ampliá-las. Explorar a participação e a interação entre as crianças.

Campo de experiência: **Corpo, gestos e movimento**

Bexiga (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. Explorar o deslocamento e orientação espacial

Estourar bexiga na cadeira (EI02CG03): Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações. Aprimorar o ato de pular sentado na bexiga para estourar.

Pula-pula (EI02CG03): Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações. Aprimorar o pulo.

Tiro ao alvo (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. Explorar o deslocamento e orientação espacial

Pega-pegas (EI02CG03): Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações. Explorar o ato de correr.

Vai-vem (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. Explorar o deslocamento e orientação espacial

Pulando amarelinha (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. Explorar o deslocamento e orientação espacial

Gincana (EI02CG03): Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações. Explorar o deslocamento e concentração.

Dança das bexigas (EI02CG03): Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações. Explorar o deslocamento e concentração.

Apresentação (EI02CG03): Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações. Explorar o deslocamento e concentração.

Caça ao tesouro (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. Explorar o deslocamento e orientação espacial

Dança das cadeiras (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. Explorar o deslocamento e a concentração.

Corrida maluca (EI02CG03): Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações. Explorar o deslocamento e concentração para não bater com seu "veículo" no colega.

Bolinhas (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. Explorar o deslocamento e orientação espacial

ba *[assinatura]*

Dança dos bambolês (EI02CG03): Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações. Explorar o deslocamento e concentração.

Futebol de sabão (EI02CG03): Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações. Explorar o deslocamento.

Zig-zag (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. Explorar o deslocamento e orientação espacial

Cavalinho de pau (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. Explorar o deslocamento e orientação espacial.

Lavo meu corpo (EI02CG04): Demonstrar progressiva independência no cuidado do seu corpo, encontrando soluções para resolver suas necessidades pessoais e pedindo ajuda, quando necessário. Incentivar a autonomia.

Tomando banho sozinho (EI02CG04): Demonstrar progressiva independência no cuidado do seu corpo, encontrando soluções para resolver suas necessidades pessoais e pedindo ajuda, quando necessário. Incentivar a autonomia.

Campo de experiência: **Traços, sons, cores e formas**

Músicas relaxantes (EI02TS03): Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias, apreciando, descobrindo sons e possibilidades sonoras, explorando e identificando elementos da música para se expressar, interagir com os outros e ampliar seu conhecimento de mundo. Incentivar os mais variados ritmos musicais.

Região norte (EI02TS04): Demonstrar interesse, respeito e valorização pelas diferentes manifestações artísticas de sua comunidade e de outras culturas. Conhecer outras culturas do nosso país.

Massinha (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais. Entrar em contato com diversos materiais.

Desenho Livre (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais. Entrar em contato com diversos materiais.

Música apresentação (EI02TS03): Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias, apreciando, descobrindo sons e possibilidades sonoras, explorando e identificando elementos da música para se expressar, interagir com os outros e ampliar seu conhecimento de mundo. Incentivar os mais variados ritmos musicais.

Pa

Karaokê (EI02TS03): Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias, apreciando, descobrindo sons e possibilidades sonoras, explorando e identificando elementos da música para se expressar, interagir com os outros e ampliar seu conhecimento de mundo. Incentivar os mais variados ritmos musicais.

O ovo da galinha (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais. Entrar em contato com diversos materiais.

Músicas diversas (EI02TS03): Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias, apreciando, descobrindo sons e possibilidades sonoras, explorando e identificando elementos da música para se expressar, interagir com os outros e ampliar seu conhecimento de mundo. Incentivar os mais variados ritmos musicais.

Surpresa no gelo (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais. Entrar em contato com diversos materiais.

Desenho no muro (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais. Entrar em contato com diversos materiais.

Pequena coisa gigantesca (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais. Entrar em contato com diversos materiais.

Músicas dançantes (EI02TS03): Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias, apreciando, descobrindo sons e possibilidades sonoras, explorando e identificando elementos da música para se expressar, interagir com os outros e ampliar seu conhecimento de mundo. Incentivar os mais variados ritmos musicais.

Campo de experiência: **Escuta, fala, pensamento e imaginação**

Hora do conto (EI02EF03): Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita). Incentivar a ouvir histórias com diversos portadores.

Sessão cinema (EI02EF03): Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita). Incentivar a ouvir histórias com diversos portadores.

O lobo mau que soprava de verdade (EI02EF03): Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita). Incentivar a ouvir histórias com diversos portadores.

Handwritten signatures and initials

Brincando de faz de conta (EI02EF04): Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos, tais como "quem?", "o quê?", "quando?", "como?", "onde?", "o que acontece depois?" e "por quê?". Despertar a curiosidade e a imaginação.

Folhetos de supermercado (EI02EF07): Manusear diferentes portadores textuais (livro, revista, gibi, jornal, cartaz, CD, tablet etc.), inclusive em suas brincadeiras, demonstrando reconhecer seus usos sociais. Explorar diversos portadores.

A cidade dos carregadores de pedra (EI02EF03): Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita). Incentivar a ouvir histórias com diversos portadores.

O urso e a árvore (EI02EF06): Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos, utilizando-se de termos próprios dos textos literários. Incentivar a contar e recontar histórias ouvidas.

Livros (EI02EF07): Manusear diferentes portadores textuais (livro, revista, gibi, jornal, cartaz, CD, tablet etc.), inclusive em suas brincadeiras, demonstrando reconhecer seus usos sociais. Explorar diversos portadores.

Gibis (EI02EF07): Manusear diferentes portadores textuais (livro, revista, gibi, jornal, cartaz, CD, tablet etc.), inclusive em suas brincadeiras, demonstrando reconhecer seus usos sociais. Explorar diversos portadores.

Campo de experiência: **Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações**

Lego (EI02ET05): Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.), expressando-se por meio de vocabulário adequado. Explorar a classificação de objetos.

A lebre e a tartaruga (EI02ET06): Identificar relações temporais e utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar), ampliando o vocabulário adequado ao conceito em uso. Explorar os conceitos temporais rápido e lento.

Formas geométricas (EI02ET05): Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.), expressando-se por meio de vocabulário adequado. Reconhecer e classificar as formas geométricas.

Contando os objetos (EI02ET08): Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.). Explorar a contagem oral

Blocos geométricos (EI02ET05): Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.), expressando-se por meio de vocabulário adequado. Reconhecer e classificar as formas geométricas.

Contando os ovos da galinha (EI02ET08): Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.). Explorar e incentivar a contagem oral.

Pa

Lego gigante (EI02ET05): Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.), expressando-se por meio de vocabulário adequado. Classificar objetos por tamanho e cor.

+++++

MATERNAL II A e B ALINE / LUCIENE e ADRIANA/ RAFAELA

- ★ No campo de experiência **O eu, o outro e o nós** as educadoras trabalharam as seguintes atividades:

Conhecimento da voz:(EI02EO01):Demonstrar e valorizar atitudes de cuidado, cooperação e solidariedade na interação com crianças e adultos.

Brinquedos diversos:(EI02EO04):Comunicar-se com os colegas e os adultos,buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.

Quebra-cabeça: (EI02EO03):Compartilhar brinquedos com crianças da mesma faixa etária.

Brincadeiras de rua: (EI02EO03):Compartilhar brinquedos com crianças da mesma faixa etária.

Brincadeiras no parque:(EI02EO04):Comunicar-se com os colegas e os adultos,buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.

Dia do brinquedo:(EI02EO03):Compartilhar brinquedos com crianças da mesma faixa etária.

Jogo da memória:(EI02EO04):Comunicar-se com os colegas e os adultos,buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.

Acampamento-Festa do pijama: (EI02EO06):

Piquenique:(EI02EO04):Comunicar-se com os colegas e os adultos,buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.

- ★ No campo de experiência **Traços,sons,cores e formas** as educadoras trabalharam as seguintes atividades:

Oficinas manuais:(EI02TS04):Demonstrar interesse,respeito e valorização pelas diferentes manifestações artísticas de sua comunidade

Dança(EI02TS03):Utilizar diferentes fontes sonoras.

Massinha:(EI02TS02):Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação.

Enchendo de pouco em pouco:(EI02TS02):Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação.

Enchendo de pouco em pouco:(EI02TS04):Demonstrar interesse,respeito e valorização pelas diferentes manifestações artísticas de sua comunidade.

Karaokê:(EI02TS03):Utilizar diferentes fontes sonoras.

- ★ No campo de experiência **Escuta,fala,pensamento e imaginação** as educadoras trabalharam as seguintes atividades:

Sessão cinema:(EI02EF05):Relatar experiências e fatos acontecidos,histórias ouvidas,filmes.

Handwritten signature and initials

Releitura da obra: Meninos soltando pipa:(EI02EF04): Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada.

Gibi (EI02EF07): Manusear diferentes portadores textuais.

Tv:(EI02EF05): Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes.

Folhear livros(EI02EF06): Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.

Livros de história:(EI02EF06): Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.

Revirando o baú encantado(EI02EF01): Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos.

No campo de experiência Corpo, gestos e movimentos as educadoras trabalharam as seguintes atividades:

Pula pula: (EI02CG03): Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar)

Bicicleta:(EI02CG04): Demonstrar progressiva independência no cuidado do seu corpo.

Cama de gato: (EI02CG04): Demonstrar progressiva independência no cuidado do seu corpo.

Bexigas: (EI02CG01): Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

Gincana:(EI02CG03): Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar)

Tinta no cabelo(EI02CG05): Desenvolver progressivamente habilidades manuais.

Sopro e corrida dos copos:(EI02CG01): Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

Desenho livre:(EI02CG05): Desenvolver progressivamente habilidades manuais.

Dança da cadeira:(EI02CG03): Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar)

Trem da alegria: (EI02CG01): Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

Alinhavo:(EI02CG05): Desenvolver progressivamente habilidades manuais.

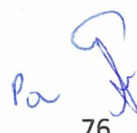
★ No campo de experiência **Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações** as educadoras trabalharam as seguintes atividades:

Lego:(EI02ET05): Classificar objetos considerando determinado atributo.

Banho mangueira(EI02ET04): Identificar e explorar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo).

+++++

FASE I A e B LUCIMARA/ LAÍS e NOEMI/ CAMILA



- ★ No mês de outubro foram trabalhadas as seguintes atividades no campo de experiência **O Eu, o Outro e o Nós**:

Combinados (AP) Rotina - (EI03EO07). Estimular e desenvolver o respeito, limite organização e o cumprimento dos combinados feitos em sala de aula.

Recreio (AP) - (EI03EO03). Proporcionar um breve momento de descontração por meio de brincadeiras livres e interação com os colegas.

Brinquedos Diversos (AP) - (EI03EO01). Estimular na criança a partilha de brinquedos por meio da brincadeira em momentos de interação.

Organização da Sala (AP) - (EI03EO08). Desenvolver atitudes de organização do espaço e cooperação com a rotina.

Ensaio apresentação - Gênero INFANTIL - (EI03EO06) - Interesse e valorização por diferentes marcas culturais.

Ensaio apresentação - Gênero SAMBA - (EI03EO06) - Interesse e valorização por diferentes marcas culturais.

Conhecendo melhor meu nome - (EI03EO02) - Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações

Minha Idade - (EI03EO02) - Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações

Roda de Leitura - "Tudo bem ser diferente" - (EI03EO04) - Comunicar suas ideias e sentimentos, preferências e vontades a pessoas e grupos diversos, em brincadeiras e nas atividades cotidianas por meio de diferentes linguagens.

Música "Você vai gostar de mim" - (EI03EO05) - Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características dos outros (crianças e adultos com os quais convive).

- ★ No campo de experiência **Corpo, Gestos e Movimentos** foram desenvolvidas as seguintes atividades:

Banheiro e higienização das mãos / Fruta / Almoço / Higienização bucal / Hora do sono / Troca, banheiro, beleza / Lanche - (EI03CG04) - Adotar hábitos de autocuidado relacionados à higiene, alimentação, conforto e aparência, atuando de forma progressiva e autônoma nos cuidados essenciais, de acordo com suas necessidades.

Educação Física - (EI03CG07) - Explorar a qualidade dinâmica dos movimentos corporais.

Brincadeiras na área externa (EI03CG06). Explorar diferentes jogos, brinquedos e brincadeiras, bem como explorar materiais pedagógicos.

Massinha de modelar (EI03CG05). Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas, explorando diferentes materiais

Brincando às cegas - (EI03CG02) - Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades, expressando-se por meio de diferentes linguagens.

Arremessando minhas bolinhas - (EI03CG02) - Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades, expressando-se por meio de diferentes linguagens.

Que animal é esse? - (EI03CG06) - Explorar diferentes jogos, brinquedos e brincadeiras, bem como explorar materiais pedagógicos.

Pa

Cabelo Maluco – (EI03CG05) - Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas, explorando diferentes materiais.

Bate e rebate - (EI03CCG07) - Explorar a qualidade dinâmica dos movimentos corporais.

Bola no pano - (EI03CG05) - Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas, explorando diferentes materiais

- ★ No campo de experiência **Traços, sons, cores e formas** foram desenvolvidas as seguintes atividades:

Aula de Música (EI03TS03) - Discriminar eventos sonoros diversos.

Releitura da obra "Girassóis (Antônio Poteiro) - (EI03TS02) - Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais, e produzindo espontaneamente trabalhos com a linguagem artística.

Crianças soprando bolinhas de sabão - (EI03TS04) - Analisar apresentações de teatro, música, dança, circo, cinema e outras manifestações artísticas de sua opinião verbalmente ou de outra forma.

Arte Geométrica - (EI03TS02) - Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais, e produzindo espontaneamente trabalhos com a linguagem artística.

Obra "Brincadeira de Roda" - (EI03TS03) - Reconhecer as qualidades do som (intensidade, duração, altura e timbre), utilizando-as em suas produções sonoras e ao ouvir músicas e sons.

- ★ No campo de experiência **Escuta, fala, pensamentos e imaginação** foram desenvolvidas as seguintes atividades:

Chamadinha (AP) Rotina - (EI03EF11) - Reconhecer e grafar seu primeiro nome, sabendo identificá-lo nas diferentes situações cotidianas

Alfabeto (AP) Rotina - (EI03EF10) - Familiarizar-se com as letras do alfabeto em situações lúdicas e com função social significativa.

Hora da História (AP) - (EI03EF08) - Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc.).

Imagens e Fichas - (EI03EF04) - Recontar histórias ouvidas e planejar coletivamente roteiros de vídeos e de encenações, definindo os contextos, os personagens, a estrutura da história, descrevendo personagens, a estrutura da história, descrevendo personagens e espaço explicare observando a sequência da narrativa.

A Bela e a Fera - (EI03EF04) - Recontar histórias ouvidas e planejar coletivamente roteiros de vídeos e de encenações, definindo os contextos, os personagens, a estrutura da história, descrevendo personagens, a estrutura da história, descrevendo personagens e espaço explicare observando a sequência da narrativa.

Trava-língua: A aranha arranha a jarra - (EI03EF02) - Inventar brincadeiras cantadas, poemas e canções, criando rimas, aliterações e ritmos, interagindo com a língua em sua dimensão poética.

Branca de Neve e os sete Anões - (EI03EF04) - Recontar histórias ouvidas e planejar coletivamente roteiros de vídeos e de encenações, definindo os contextos, os personagens, a estrutura da história, descrevendo personagens, a estrutura da história, descrevendo personagens e espaço explicare observando a sequência da narrativa.

- ★ No campo de experiência **Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações** foram desenvolvidas as seguintes atividades:

Numerais (AP) Rotina - (EI03ET07) - Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência, utilizando a linguagem matemática para construir relações, realizar descobertas e enriquecer a comunicação em situações de brincadeiras e interações.

Clima (AP) Rotina - (EI03ET03) - Identificar e selecionar fontes de informações, para responder a questões sobre a natureza, seus fenômenos, sua conservação, utilizando, com ou sem ajuda do(a) professor(a), diferentes instrumentos para pesquisa.

Calendário (AP) Rotina - (EI03ET08) - Expressar medidas (peso, altura etc.), construindo gráficos e tabelas básicas, utilizando unidades de medidas convencionais ou não convencionais.

Desenhar Formas Geométricas - (EI03ET07) - Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças, identificando suas formas e características, em situações de brincadeira, observação e exploração.

Caixa de Medidas, pesos e volumes - (EI03ET05) - Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças, identificando suas formas e características, em situações de brincadeira, observação e exploração.

Bingo - (EI03ET07) - Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças, identificando suas formas e características, em situações de brincadeira, observação e exploração.

Afunda ou Flutua - (EI03ET05) - Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças, identificando suas formas e características, em situações de brincadeira, observação e exploração.

+++++

FASE II NAYANE e JANAYNA

★ O eu, o outro e o nós

Churrasco (EI03EO03): Em comemoração ao Dia das Crianças, a escola ofereceu um almoço com churrasco, com a participação de todas as crianças nesse momento de interação.

Sessão Pipoca - Filme Frangoelho (EI03EO03): Proporcionaram às crianças das Fases I e II um momento de interação, com a participação e cooperação dos três grupos, desde a organização e durante o filme.

Passa-papel com prendedor (EI03EO03): Nessa atividade foi preciso o trabalho em grupo e a cooperação dos colegas para passar a folha utilizando o prendedor.

★ Corpo, gestos e movimentos

Dança da Laranja (EI03CG06): As crianças foram divididas em duplas e com a laranja entre suas testas dançaram, tentando equilibrar a laranja, participando de diferentes brincadeiras que envolvem movimentos corporais.

Aulão de dança (EI03CG01): A professora Thaís propôs uma atividade com diversos ritmos musicais para que as crianças participassem dançando, criando movimentos e expressando por meio da linguagem corporal.

Corrida do saco (EI03CG06): Realizaram uma competição de corrida do saco, a turma foi dividida em duas equipes e com agilidade fizeram o percurso, participando de brincadeiras que fazem parte da cultura popular brasileira.

★ Traços, sons, cores e formas

Escultura do gato (EI03TS02): Nessa releitura coletiva, as crianças encaparam uma caixa de papelão com papel kraft desenhados com cola colorida.

★ **Escuta, fala, pensamento e imaginação**

Encontre seu nome completo (EI03EF11): A professora escreveu os nomes e sobrenomes das crianças em pedaços de papéis e deixou espalhado no meio da sala para que elas reconhecessem e identificassem seu nome completo.

Colecionando letras (EI03EF09): Nesta atividade do livro didático as crianças tinham que registrar palavras com a letra c, levantando hipóteses da linguagem escrita.

★ **Espaços, tempo, quantidades, relações e transformações**

Contagem e sequência numérica (EI03ET07): Na atividade do livro didático a proposta é fazer uma estimativa da quantidade de carneirinhos que tem na imagem, em seguida fazer a contagem, depois completar a sequência numérica de 31 a 39.

Vamos às compras (EI03ET10): Montaram uma feira com embalagens de alimentos, apresentaram as cédulas e seus valores para a turma e cada e receberam notas sem valores para fazerem suas compras, participando de situações lúdicas que envolvam compra e venda conhecendo o sistema monetário.

=====

NOVEMBRO

BERÇÁRIO I JÉSSICA/ FABIANA/ ALINE

No mês de Novembro as educadoras trabalharam as seguintes atividades no campo de experiência:

★ **o eu, o outro e o nós.**

Conhecendo meus sentimentos:(EI01EO04) Despertar a curiosidade, desenvolver a criatividade e a observação, estimulando o desenvolvimento verbal, gestual entre outros.

Brincadeira seu e meu: (EI01EO05) Perceber as possibilidades e os limites do seu corpo.

Pulseira de canudinhos coloridos: (EI01EO01) Estimular a criatividade, a imaginação, desenvolver a expressão oral, a audição e o ritmo da criança.

Brincando em frente ao espelho: (EI01EO04)- Despertar a curiosidade, desenvolver a criatividade e a observação, estimulando o desenvolvimento verbal, gestual entre outros.

Bolas (solário): (EI01EO02)- Estimular movimentos, tais como virar, sentar, engatinhar, rastejar, levantar, andar ao ser convidado a brincar com outras crianças.

Bonecas Carrinhos: (EI01EO02)- Estimular movimentos, tais como virar, sentar, engatinhar, rastejar, levantar, andar ao ser convidado a brincar com outras crianças.

Barulhos com a boca: (EI01EO04)- Despertar a curiosidade, desenvolver criatividade e a observação, estimulando o desenvolvimento verbal, gestual entre outros.

Cantigas de roda: (EI01EO01) Estimular a criatividade, a imaginação, desenvolver a expressão oral, a audição e o ritmo da criança.

Carinho com algodão: (EI01EO02)- Estimular movimentos corporais utilizando seu corpo conquistando novas habilidades.

Bonecas/ Carrinhos: (EI01EO02)- Desenvolver habilidades psicomotoras físicas afetivas, cognitivas, emocionais, estimular a imaginação e habilidades de interação social.

Esconde- esconde: (EI01EO01)- Promover a percepção e a integração em grupo, estimular liderança, noção de espaço, equilíbrio e interagir com crianças da mesma faixa etária e adultos explorando os espaços à sua volta.

Mandar beijinhos: (EI01EO04)- Perceber as possibilidades do seu corpo nas interações e nas brincadeiras das quais participa, comunicando-se através de gestos, desejos, emoções e balbucios.

Hora da pintura: (EI01EO02)- Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas interações e brincadeiras.

Brinquedos diversos: (EI01EO01)- Desenvolver a capacidade sensorial, incentivar as habilidades psicomotoras, aprender novos movimentos, estimulando a capacidade de atenção, criatividade, coordenação motora e desenvolvimento cognitivo.

Brincando com panelinhas: (EI01EO01)- Desenvolver a capacidade sensorial, incentivar as habilidades psicomotoras, aprender novos movimentos, estimulando a capacidade de atenção, criatividade, coordenação motora e desenvolvimento cognitivo.

Movimentos abdominais: (EI01EO01)- Desenvolver a capacidade sensorial, incentivar as habilidades psicomotoras, aprender novos movimentos, estimulando a capacidade de atenção, criatividade, coordenação motora e desenvolvimento cognitivo.

★ **Corpo, gestos e movimentos** foram trabalhados as seguintes atividades:

Pescaria divertida: (EI01CG05)- Proporcionar noções de tamanho e comparação de cores, desenvolver a coordenação e a motricidade fina, a concentração e o raciocínio lógico.

Subindo eu vou: (EI01CG01) Participar do cuidado do seu corpo, bem estar nas atividades.

Brincadeira com os dedos: (EI01CG03)- Desenvolver a coordenação motora fina, a imaginação, promover a interação do grupo através da brincadeira, incentivando a criança a explorar novos gestos e movimentos.

Apresentação de parlenda (folclore): (EI01CG03)- Desenvolver a coordenação motora fina, a imaginação, promover a interação do grupo através da brincadeira, incentivando a criança a explorar novos gestos e movimentos.

Bate palminha: (EI01CG03)- Desenvolver a coordenação motora fina, a imaginação, promover a interação do grupo através da brincadeira, incentivando a criança a explorar novos gestos e movimentos.

Bichinhos de encaixe: (EI01CG05)- Proporcionar noções de tamanho e comparação de cores, desenvolver a coordenação e a motricidade fina, a concentração e o raciocínio lógico.

Brinquedos coloridos: (EI01CG05)- Explorar diferentes materiais e objetos, trabalhando as cores contribuindo para a capacidade motora, cognitiva, afetiva e social da criança.

A dona aranha: (EI01CG03)- Desenvolver a coordenação motora fina, a imaginação, promover a interação do grupo através da brincadeira, incentivando a criança a explorar novos gestos e movimentos.

Brinquedo sumiu: (EI01CG02)- Experimentar as possibilidades corporais e o limite do seu corpo nas interações e brincadeiras, desenvolver o raciocínio lógico, atenção e observação e também a percepção espacial.

Bolinhas coloridas: (EI01CG05)- Desenvolver a coordenação motora, agilidade, atenção, concentração, trabalhando as cores e ampliando suas possibilidades de manuseio.

Obstáculos: (EI01CG02)- Experimentar as possibilidades corporais e o limite do seu corpo nas interações e brincadeiras, desenvolver o raciocínio lógico, atenção e observação e também a percepção espacial.

Brincadeira com colchonetes: (EI01CG02)- Experimentar as possibilidades corporais e o limite do seu corpo nas interações e brincadeiras, desenvolver o raciocínio lógico, atenção e observação e também a percepção espacial.

★ **Traços, sons, cores e formas**, foram desenvolvidas as seguintes atividades:

Quente ou frio: (EI01TS01)- Estimular a linguagem oral, ampliando o conhecimento sobre a percepção do som dos animais.

Carimbo com as mãos: (EI01TS03)- Desenvolver a percepção auditiva e rítmica da criança, despertando a atenção e concentração com o barulho e as cores do objeto.

Dança (folclore): (EI01TS03)- Desenvolver a percepção auditiva e rítmica da criança, despertando a atenção e concentração com o barulho e as cores do objeto.

Arte sem sujeira: (EI01TS02)- Possibilitar novas experiências e exploração de diferentes materiais que favoreçam o desenvolvimento da coordenação motora, o reconhecimento das cores, a concentração, proporcionando novas vivências para a criança.

Chocalhos: (EI01TS03)- Desenvolver a percepção auditiva e rítmica da criança, despertando a atenção e concentração com o barulho e as cores do objeto.

Músicas infantis: (EI01TS03)- Promover o desenvolvimento corporal e o cognitivo, estímulo ao convívio social, imaginação, a criatividade, a percepção, entre outros sentimentos e sensações.

Pintura com pés: (EI01TS02)- Possibilitar novas experiências e exploração de diferentes materiais que favoreçam o desenvolvimento da coordenação motora, o reconhecimento das cores, a concentração, proporcionando novas vivências para a criança.

Música: Mundo Bitá- chuva chove: (EI01TS03)- Explorar os movimentos e as sensações do corpo, proporcionando momentos de alegria que possibilitem o desenvolvimento da criança.

Batucando com as latas: (EI01TS03)- Despertar interesse pelas diversas sonoridades presentes no ambiente, estimular a coordenação motora e ritmo musical.

Imitar os sons dos animais: (EI01TS01)- Estimular a linguagem oral, ampliando o conhecimento sobre a percepção do som dos animais.

Exploração e criação de sons com objetos: (EI01TS01)- Estimular a linguagem oral, ampliando o conhecimento sobre a percepção do som dos animais.

Tapete sensorial: (EI01TS03)- Despertar interesse pelas diversas sonoridades presentes no ambiente, estimular a coordenação motora e ritmo musical.

★ No campo de experiência **Escuta, fala, pensamento e imaginação**, foi trabalhada as seguintes atividades:

Música eu conheço um jacaré:(EI01EF05)- Demonstrar interesse na apresentação de músicas.

Lata de história:(EI01EF04) Demonstrar interesse na apresentação de músicas.

Diálogo com meu amigo: (EI01EF06)- Comunicar-se com outras pessoas através de balbucios, gestos, movimentos e outras formas de comunicação

Fantoches conta história: (EI01EF03) Observar ilustrações, movimentos, interesse ao ouvir histórias lidas ou contadas pelo adulto.

Cineminha: (EI01EF07) Estimular a coordenação motora para poder rasgar, amassar, manipular o material, fazendo a apreensão manual dos objetos e observar as ilustrações com atenção aguçando a curiosidade.

Folhear revistas: (EI01EF07) Estimular a coordenação motora para poder rasgar, amassar, manipular o material, fazendo a apreensão manual dos objetos e observar as ilustrações com atenção aguçando a curiosidade.

Meu nome na música: (EI01EF01) Reconhecer o próprio nome, contribuindo com a harmonia dos sons, estimulando a audição, a fala, o seu desenvolvimento intelectual e sensorial.

O sapo martelo: (EI01EF03) Observar ilustrações, movimentos, interesse ao ouvir histórias lidas ou contadas pelo adulto.

A Baratinha: (EI01EF02) Explorar diferente linguagem, ritmo, gestos ao escutar poemas, músicas, histórias entre outras.

Por que eu? (EI01EF01) Reconhecer quando é chamado pelo nome, envolvendo momentos com brincadeiras e canções que envolvem o nome de cada um para que reconheça também o nome dos colegas.

O meu livro: (EI01EF03) Explorar sentimentos durante a leitura de livros com uso de fantoches, dedoches entre outros.

Brincando com os dedos: (EI01EF05)- Demonstrar interesse na apresentação de músicas.

Leitura aconchegante: (EI01EF06)- Comunicar-se com outras pessoas através de balbucios, gestos, movimentos e outras formas de comunicação

★ **Espaços, tempo, quantidades, relações e transformações** foram trabalhados as seguintes atividades:

Dia da árvore: Plantio do feijão: (EI01ET03)- Desenvolver a percepção auditiva e rítmica da criança, despertando a atenção e concentração com o barulho e as cores do objeto.

Pintura com algodão: (EI01ET02) Explorar e descobrir as propriedades de objetivos e materiais por meio de brincadeiras.

Gangorra: (EI01ET06)-Explorar e descobrir as propriedades de objetos e materiais por meio da brincadeira.

Purê de frutas: (EI01ET01) Estimular a coordenação motora, ampliar a percepção espacial, contribuindo para os aspectos cognitivos, noção de equilíbrio e compreensão das cores.

Conhecendo as texturas: (EI01ET01) Proporcionar diversas formas de exploração de materiais, por meio da observação e da troca com os colegas e através das orientações das educadoras.

Igual e diferente: (EI01ET05) Exercitar a capacidade de atenção, percepção e raciocínio.

Latas: (EI01ET05) Perceber as possibilidades e os limites do seu corpo, reconhecer e ampliar os movimentos, possibilitar a autonomia da criança, manipular e explorar os espaços e aprender a socializar-se com outras crianças e adultos.

Exploração com terra e água: (EI01ET03) Explorar os elementos da natureza, fazer comparações, descobertas, identificando as sensações, explicando a importância de respeitar o meio ambiente.

Bexigas coloridas: (EI01ET01) Estimular a coordenação motora, ampliar a percepção espacial, contribuindo para os aspectos cognitivos, noção de equilíbrio e compreensão das cores.

Bolas variadas: (EI01ET05) Compartilhar os objetos e espaços, distinguir tamanhos, formas, texturas e pesos diferentes.

Quente ou frio: (EI01ET01)- Estimular a coordenação motora, ampliar a percepção espacial, contribuindo para os aspectos cognitivos, noção de equilíbrio e compreensão das cores.

Varal das cores: (EI01ET04)- Explorar e descobrir as propriedades de objetivos e materiais por meio de brincadeiras.

+++++

BERÇÁRIO II ANA CAROLINA/ DEISE

★ Corpo, Gesto e Movimento

Prendedores (EI01CG05) Utilizar os movimentos de pressão, ampliando suas possibilidades de manuseio e exploração de diferentes materiais e objetos

Parque (EI01CG02) Interagir com seus pares ao explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos, perceber as possibilidades e os limites de seu corpo.

Bolinhas coloridas (EI01CG05) Utilizar movimentos de lançamento, ampliando suas possibilidades de manuseio e exploração de diferentes materiais e objetos.

Brinquedos Coloridos (EI01CG05) Utilizar os movimentos de lançamentos.

Música e dança (EI02CG03) Explorar formas de deslocamento.

Bolas (EI01CG05) Utilizar movimentos de lançamento, ampliando suas possibilidades de manuseio e exploração de diferentes materiais e objetos.

Seu Lobato (EI01CG03) Imitar gestos e movimentos de animais

4ª Etapa: Alinhavo das cores (EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas;

5ª Etapa: Encaixe das formas geométricas (EI01CG05) Utilizar os movimentos de preensão, encaixe e lançamento, ampliando suas possibilidades de manuseio e exploração de diferentes materiais e objetos.

8ª Cama de Gato (EI01CG02) Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras e interações em ambientes acolhedores e desafiantes.

★ **Escuta, fala, pensamento e imaginação**

Caixa musical (EI01EF02) Demonstrar interesse ao ouvir leitura de poemas e apresentação de músicas.

Roda de história (EI01EF03) Contação de história, concentração, imaginação, esperar, escutar.

Folhear revista (EI01EF06) Conhecer e manipular diferentes instrumentos e suportes de escrita.

Cantigas de roda (EI01EF05) Interagir com seus pares ao explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos.

5ª Etapa: Música: Da minha viola (EI01EF05): Imitar as variações de entonação e gestos realizados pelos adultos, ao ler histórias e ao cantar.

6ª Etapa: Estátua (EI01EF05) Imitar as variações de entonação e gestos realizados pelos adultos, ao ler histórias e ao cantar.

7ª Etapa: A galinha dos ovos de ouro (EI01EF02) Demonstrar interesse ao ouvir a leitura de poemas e a apresentação de músicas

★ **Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações**

Garrafas Sensoriais (EI01ET05) Manipular materiais diversos e variados

Brincando com tecidos (EI01ET05) Manipular materiais diversos e variados

Bexigas Coloridas (EI01ET01) Manipular brinquedos diversos e variados

Rolos de papel higiênico (EI01ET01) Explorar e descobrir as propriedades de objetos e materiais, por meio da brincadeira

Pa

5ª Etapa: Pintura com algodão (EI01ET02) Explorar relações de causa e efeito (transbordar, tingir, misturar, mover e remover, etc.), na interação com o mundo físico.

6ª Etapa: Descolando (EI01ET02) Explorar relações de causa e efeito (transbordar, tingir, misturar, mover e remover, etc.), na interação com o mundo físico.

7ª Etapa: Binóculo (EI01ET03) Explorar o ambiente pela ação e observação, manipulando, experimentando e fazendo descobertas durante as situações de interações e brincadeiras.

★ **O eu, o outro e o nós.**

Cantigas de roda (EI01EO02) Possibilidades e os limites de seu corpo.

Brinquedos de casa (EO01EO03) interagem com seus pares ao explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos.

Animais de brinquedo (EI01EO03). Interagir com seus pares ao explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos.

Mandar beijinhos (EI01EO04) Expressar necessidades por meio de balbucios e palavras

Músicas (EI01EO03) Interagir com seus pares ao explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos.

Brincando com a cozinha (EI01EO03) Interagir com seus pares ao explorar espaços.

Bambolê (EI01EO02). Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas interações e brincadeiras das quais participa, trabalhar a coordenação motora.

Bolha de sabão (EI01EO02) Perceber as possibilidades e limites de seu corpo, trabalhar a coordenação motora fina e grossa e movimentos com a boca e o soprar.

Rolar é muito bom (EI01EO02) Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo.

Bonecas / Carrinhos (EI01EO02) Expressar necessidades, desejos e emoções.

7ª Etapa: Cade? (EI01EO01) Perceber que suas ações têm efeitos nas outras crianças e nos adultos ao participar das situações de interações e brincadeiras.

8ª Etapa: Minha roupa (EI01EO05) Reconhece seu corpo e expressa suas sensações em momentos de alimentação, higiene, brincadeira e descanso, participando de modo ativo e progressivo de todas as atividades cotidianas.

9ª Etapa: Banho nas bonecas (EI01EO03) Interagir com seus pares, crianças de outras faixas etárias e com adultos ao explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos.

★ **Traços, sons, cores e formas.**

Chocalho (EI01TS01) Explorar sons produzidos com o próprio corpo e com objetos de uso cotidiano, experimentando diferentes sons.

Televisão (EI01TS03) Trabalhar a concentração, o esperar, o imaginário, os diferentes sons.

6ª Etapa: Conhecendo as formas (EI01TS02) Traçar marcas gráficas em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas.



7ª Etapa: Colorindo (EI01TS02) Traçar marcas gráficas em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas.

27ª Etapa: Consciência negra (EI01TS04) Conhecer diferentes manifestações artísticas de sua comunidade e de outras culturas.

9ª Etapa: Carimbo (EI01TS02) Traçar marcas gráficas em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas.

+++++

MATERNAL I MICHELLE/ FERNANDA

★ Campo de experiência: **O eu, o outro e nós**

Dança com bambolês (EI02EO02): Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios, identificando cada vez mais suas possibilidades, de modo a agir para ampliá-las. Despertar a solução de conflitos.

Coelho sai da toca (EI02EO02): Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios, identificando cada vez mais suas possibilidades, de modo a agir para ampliá-las. Despertar a solução de conflitos.

E foi assim que eu e a escuridão ficamos amigas (EI02EO02): Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios, identificando cada vez mais suas possibilidades, de modo a agir para ampliá-las. Explorar os sentimentos e como enfrentar medos

Ajudando o amigo (EI02EO01): Demonstrar e valorizar atitudes de cuidado, cooperação e solidariedade na interação com crianças e adultos. Despertar o respeito e a gentileza.

O homem que amava caixas (EI02EO02): Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios, identificando cada vez mais suas possibilidades, de modo a agir para ampliá-las. Explorar os sentimentos e como enfrentar medos

Colocando os sapatos (EI02EO01): Demonstrar e valorizar atitudes de cuidado, cooperação e solidariedade na interação com crianças e adultos. Despertar o respeito e a gentileza.

Dançando com bolinhas (EI02EO02): Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios, identificando cada vez mais suas possibilidades, de modo a agir para ampliá-las. Resolver conflitos.

Brinquedo de casa (EI02EO03): Compartilhar os espaços, materiais, objetos e brinquedos com crianças da mesma faixa etária, de faixas etárias diferentes e adultos. Compartilhar objetos.

O cabelo da Lelê (EI02EO05): Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, valorizando e respeitando essas diferenças. Respeitar os aspectos diferentes de seus colegas.

Ensaio apresentação (EI02EO02): Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios, identificando cada vez mais suas possibilidades, de modo a agir para ampliá-las. Enfrentar dificuldades.

Aniversariantes (EI02EO02): Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios, identificando cada vez mais suas possibilidades, de modo a agir para ampliá-las. Ampliar a participação com outras crianças.

Pa J

★ Campo de experiência: **Corpo, gestos e movimento**

Bexigas (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. Aprimorar a coordenação motora.

Quero fazer xixi (EI02CG06): Conhecer e dominar as sensações do ---próprio corpo, adquirindo de forma progressiva, total controle dos esfíncteres. Despertar a independência.

O que devo fazer? (EI02CG06): Conhecer e dominar as sensações do ---próprio corpo, adquirindo de forma progressiva, total controle dos esfíncteres. Despertar a independência.

Pulando amarelinha (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. Aprimorar a coordenação motora.

Indo ao banheiro (EI02CG06): Conhecer e dominar as sensações do ---próprio corpo, adquirindo de forma progressiva, total controle dos esfíncteres. Despertar a independência.

Meus dentinhos (EI02CG04): Demonstrar progressiva independência no cuidado do seu corpo, encontrando soluções para resolver suas necessidades pessoais e pedindo ajuda, quando necessário. Despertar a independência.

Pulando corda (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. Aprimorar a coordenação motora.

Escovando os dentes (EI02CG04): Demonstrar progressiva independência no cuidado do seu corpo, encontrando soluções para resolver suas necessidades pessoais e pedindo ajuda, quando necessário. Despertar a independência.

Limpando as orelhas (EI02CG04): Demonstrar progressiva independência no cuidado do seu corpo, encontrando soluções para resolver suas necessidades pessoais e pedindo ajuda, quando necessário. Despertar a independência.

Xô piolho (EI02CG04): Demonstrar progressiva independência no cuidado do seu corpo, encontrando soluções para resolver suas necessidades pessoais e pedindo ajuda, quando necessário. Despertar a independência.

Arrumando meu cabelo (EI02CG04): Demonstrar progressiva independência no cuidado do seu corpo, encontrando soluções para resolver suas necessidades pessoais e pedindo ajuda, quando necessário. Despertar a independência.

Túnel (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. Aprimorar a coordenação motora.

Bolinhas na cesta (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. Aprimorar a coordenação motora.

[Handwritten signature]

Cambalhota (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. Aprimorar a coordenação motora.

Mestre mandou (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. Aprimorar a coordenação motora.

Nossa bandeira (EI02CG05): Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros, explorando materiais, objetos e brinquedos diversos. Explorando habilidades manuais.

Corrida com tecido (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. Aprimorar a coordenação motora.

Rolando eu chego lá (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. Aprimorar a coordenação motora.

Pega-pega (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. Aprimorar a coordenação motora.

Montando meu sorvete (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. Aprimorar a coordenação motora e a concentração.

Bolha de sabão (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. Aprimorar a coordenação motora.

Apresentação (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. Aprimorar a coordenação motora.

★ Campo de experiência: **Traços, sons, cores e formas**

Músicas (EI02TS03): Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias, apreciando, descobrindo sons e possibilidades sonoras, explorando e identificando elementos da música para se expressar, interagir com os outros e ampliar seu conhecimento de mundo. Explorar vários ritmos musicais.

Desenho com giz na lixa (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais. Explorar textura.

Desenho livre (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais. Explorando cores.

Círculo (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais. Explorar materiais diversos.

Carimbos (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais. Explorar materiais diversos.

Boneca de cone (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais. Manipular materiais diversos.

Música apresentação (EI02TS03): Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias, apreciando, descobrindo sons e possibilidades sonoras, explorando e identificando elementos da música para se expressar, interagir com os outros e ampliar seu conhecimento de mundo. Conhecer vários ritmos musicais.

Região Nordeste (EI02TS04): Demonstrar interesse, respeito e valorização pelas diferentes manifestações artísticas de sua comunidade e de outras culturas. Conhecer outras culturas.

Massinha (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais. Manipular materiais diversos.

Estou na torcida (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais. Manipular materiais diversos.

Meu troféu (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais. Manipular materiais diversos.

★ Campo de experiência **Escuta, fala, pensamento e imaginação**

Livros (EI02EF07): Manusear diferentes portadores textuais (livro, revista, gibi, jornal, cartaz, CD, tablet etc.), inclusive em suas brincadeiras, demonstrando reconhecer seus usos sociais. Explorar a imaginação.

Gibis (EI02EF07): Manusear diferentes portadores textuais (livro, revista, gibi, jornal, cartaz, CD, tablet etc.), inclusive em suas brincadeiras, demonstrando reconhecer seus usos sociais. Explorar a imaginação.

Hora do conto (EI02EF03): Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita). Explorar a imaginação.

Feira livre (EI02EF01): Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos, preferências, saberes, vivências, dúvidas e opiniões, ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão. Explorar os sentimentos.

Paisagem sonora (floresta) (EI02EF01): Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos, preferências, saberes, vivências, dúvidas e opiniões, ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão. Explorar os sentimentos.

Revistas (EI02EF07): Manusear diferentes portadores textuais (livro, revista, gibi, jornal, cartaz, CD, tablet etc.), inclusive em suas brincadeiras, demonstrando reconhecer seus usos sociais. Explorar a imaginação.

O que é copa do mundo? (EI02EF03): Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita). Despertar o interesse por vários tipos de história.

Recontando história (EI02EF05): Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidos etc. Explorar a interação.

Simbolos (EI02EF01): Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos, preferências, saberes, vivências, dúvidas e opiniões, ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão. Despertar o diálogo em seus conhecimentos prévios.

Parlenda "O sapo" (EI02EF08): Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, bilhetes, notícias etc.), ampliando suas experiências com a língua escrita. Explorar vários gêneros textuais.

História sobre Franca (EI02EF03): Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita). Despertar o interesse por vários tipos de história.

Paisagem sonora (praia) (EI02EF06): Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos, utilizando-se de termos próprios dos textos literários. Explorar os sentimentos.

★ Campo de experiência **Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações**

Lego (EI02ET05): Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.), expressando-se por meio de vocabulário adequado. Explorar a classificação de objetos.

Plantando e colhendo saúde (EI02ET03): Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais, participando de pesquisas e experiências, nos espaços da instituição e fora dela. Despertar o cuidado com plantas.

Monta engenheiro (EI02ET05): Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.), expressando-se por meio de vocabulário adequado. Explorar a classificação de objetos.

Os meus amigos (EI02ET08): Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.). Explorar o registro de quantidade com números.

Bolicho (EI02ET08): Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.). Explorar o registro de quantidade com números.

Blocos lógicos (EI02ET05): Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.), expressando-se por meio de vocabulário adequado. Explorar a classificação de objetos

Esconde-esconde (EI02ET07): Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos. Incentivar a contagem oral.

Jogo das quantidades (EI02ET08): Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.). Explorar o registro de quantidade com números.

Explorando os sentidos (EI02ET01): Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho), expressando sensações e descobertas ao longo do processo de observação. Explorar os cinco sentidos.

Estrelinhas (EI02ET08): Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.). Explorar o registro de quantidade com números.

As estações (EI02ET02): Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.), levantando hipóteses sobre tais acontecimentos e fenômenos. Explorar os fenômenos naturais.

Contando talheres (EI02ET07): Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos. Incentivar a contagem oral.

Plantando café (EI02ET03): Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais, participando de pesquisas e experiências, nos espaços da instituição e fora dela. Despertar o cuidado com as plantas.

+++++

MATERNAL II A e B ALINE / LUCIENE e ADRIANA/ RAFAELA

★ No campo de experiência O eu, o outro e o nós as educadoras trabalharam as seguintes atividades:

Jogo da memória:(EI02EO03):Compartilhar brinquedos com crianças da mesma faixa etária.

(P) Seletividade alimentar:(EI02EO04):Comunicar-se com os colegas e os adultos,buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.

Dia do brinquedo:(EI02EO03):Compartilhar brinquedos com crianças da mesma faixa etária.

Brinquedos diversos:(EI02EO04):Comunicar-se com os colegas e os adultos,buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.

Mímica:(EI02EO06):Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.

Quebra-cabeça:(EI02EO03):Compartilhar brinquedos com crianças da mesma faixa etária.

(SA) Órgãos dos sentidos: o que eu vejo? (EI02EO02) Resolver conflitos nas interações e brincadeiras.

(SA) Construção de um binóculo: (EI02EO03): Compartilhar brinquedos com crianças da mesma faixa etária.

Brinquedos: (EI02EO03): Compartilhar brinquedos com crianças da mesma faixa etária.

- ★ **No campo de experiência Traços, sons, cores e formas as educadoras trabalharam as seguintes atividades:**

Circuito: Utilizar materiais variados com diferentes possibilidades de manipulação.

(SA) Pique- pega inverso (EI02TS04): Demonstrar interesse, respeito e valorização pelas diferentes manifestações artísticas de sua comunidade.

Dança: (EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras.

Música: A minha boquinha gosta de comer (EI02TS01):

Educando com amor-números com massinhas (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação.

Massinha: (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação.

Meu jogo da memória: (EI02TS05): Observar e apreciar painéis, fotos, cartazes e obras de arte. fora, em cima, embaixo).

- ★ **No campo de experiência Escuta, fala, pensamento e imaginação as educadoras trabalharam as seguintes atividades:**

Folhear livros (EI02EF06): Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.

TV (EI02EF05): Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes.

Revirando o baú encantado (EI02EF01): Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos.

Gibi (EI02EF07): Manusear diferentes portadores textuais.

Filme o touro Ferdinando: EI02EF05): Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes.

Copa do mundo- o que é futebol (EI02EF04): Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada.

Fogo na feira: (EI02EF02): Identificar e criar sons.

Ouvindo histórias: (EI02EF06): Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.

O que é futebol (EI02EF04): Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada.

- ★ **No campo de experiência Corpo, gestos e movimentos as educadoras trabalharam as seguintes atividades:**

Cama de gato (EI02CG01): Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

Dobradura: (EI02CG01): Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

Desenho: (EI02CG05): Desenvolver progressivamente habilidades manuais.

Pintura com giz de cera: (EI02CG05): Desenvolver progressivamente habilidades manuais.

Brincadeira cantada: (EI02CG01): Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

Pula corda: (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço.

Conhecendo meu nome: (EI02CG05): Desenvolver progressivamente habilidades manuais.

Meu mestre mandou: (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço.

Musicarte- apresentação das crianças: (EI02CG03):

- ★ **No campo de experiência Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações as educadoras trabalharam as seguintes atividades:**

Brincando com bexigas (EI02ET04): Identificar e explorar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo).

Alfabeto móvel (EI02ET05): Classificar objetos considerando determinado atributo.

Mão esquerda e mão direita (EI02ET04): Identificar e explorar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo).

Cabo de guerra (EI02ET04): Identificar e explorar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo).

Pareamento de quantidades e número (EI02ET08)

Lego (EI02ET05): Classificar objetos considerando determinado atributo.

Descubra a quantidade de balões (EI02ET08)

Sequência de números com feijão (EI02ET07): Contar oralmente objetos, pessoas, etc.

+++++

FASE I A e B LUCIMARA/ LAÍS e NOEMI/ CAMILA

- ★ No mês de outubro foram trabalhadas as seguintes atividades no campo de experiência O Eu, o Outro e o Nós:

Combinados (AP) Rotina - (EI03EO07). Estimular e desenvolver o respeito, limite organização e o cumprimento dos combinados feitos em sala de aula.

Recreio (AP) - (EI03EO03). Proporcionar um breve momento de descontração por meio de brincadeiras livres e interação com os colegas.

Brinquedos Diversos (AP) - (EI03EO01). Estimular na criança a partilha de brinquedos por meio da brincadeira em momentos de interação.

Organização da Sala (AP) - (EI03EO08). Desenvolver atitudes de organização do espaço e

cooperação com a rotina.

Conversando sobre nossas características (P) - (EI03EO05) - Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características dos outros (crianças e adultos com os quais convive).

Quebra cabeça do corpo (P) - (EI03EO05) - Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características dos outros (crianças e adultos com os quais convive).

Desenho com a primeira letra do meu nome (P) - (EI03EO02) - Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.

Aprenda a dividir (P) - (EI03EO03). Proporcionar um breve momento de descontração por meio de brincadeiras livres e interação com os colegas.

Semáforo do comportamento (P) - (EI03EO07). Estimular e desenvolver o respeito, limite organização e o cumprimento dos combinados feitos em sala de aula.

Minha linha do tempo – Parte 1 (P) - (EI03EO05) - Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características dos outros (crianças e adultos com os quais convive).

Jogo da memória (P) - (EI03EO03). Proporcionar um breve momento de descontração por meio de brincadeiras livres e interação com os colegas.

Futebol de canudo (P) - (EI03EO02) - Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.

Futebol de tampinhas (P) - (EI03EO03). Proporcionar um breve momento de descontração por meio de brincadeiras livres e interação com os colegas.

Roda de conversa/Você sabia? (P) - (EI03EO04) - Comunicar suas ideias e sentimentos, preferências e vontades a pessoas e grupos diversos, em brincadeiras e nas atividades cotidianas por meio de diferentes linguagens.

Conhecendo a história e brincando com o mascote La' eeb (P) - (EI03EO06) - Interesse e valorização por diferentes marcas culturais.

Vogais estouradas (P) - (EI03EO03). Proporcionar um breve momento de descontração por meio de brincadeiras livres e interação com os colegas.

As preferências da minha família (P) - (EI03EO06) - Interesse e valorização por diferentes marcas culturais.

★ No campo de experiência **Corpo, Gestos e Movimentos** foram desenvolvidas as seguintes atividades:

Banheiro e higienização das mãos / Fruta / Almoço / Higienização bucal / Hora do sono / Troca, banheiro, beleza / Lanche - (EI03CG04) - Adotar hábitos de autocuidado relacionados à higiene, alimentação, conforto e aparência, atuando de forma progressiva e autônoma nos cuidados essenciais, de acordo com suas necessidades.

Educação Física - (EI03CG07) - Explorar a qualidade dinâmica dos movimentos corporais.

Brincadeiras na área externa (EI03CG06) - Explorar diferentes jogos, brinquedos e brincadeiras, bem como explorar materiais pedagógicos.

Massinha de modelar (EI03CG05) - Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas, explorando diferentes materiais.

Que animal é esse? (P) - (EI03CG06) - Explorar diferentes jogos, brinquedos e brincadeiras, bem como explorar materiais pedagógicos.

Cabelo maluco (P) - (EI03CG05) - Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas, explorando diferentes materiais.

Bate e rebate (P) - (EI03CG07) - Explorar a qualidade dinâmica dos movimentos corporais.

Bola no pano (P) - (EI03CG05) - Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas, explorando diferentes materiais.

Jogo de futebol (P) - (EI03CG07) - Explorar a qualidade dinâmica dos movimentos corporais.

- ★ No campo de experiência **Traços, sons, cores e formas** foram desenvolvidas as seguintes atividades:

Aula de Música (EI03TS03) - Discriminar eventos sonoros diversos.

Desenho com giz molhado (P) - (EI03TS02) - Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais, e produzindo espontaneamente trabalhos com a linguagem artística.

Brincando de bambolê (P) - (EI03TS04) - Analisar apresentações de teatro, música, dança, circo, cinema e outras manifestações artísticas de sua opinião verbalmente ou de outra forma.

Bingo sonoro (P) - (EI03TS03) - Discriminar eventos sonoros diversos.

Brincando de Amarelinha (P) - (EI03TS04) - Analisar apresentações de teatro, música, dança, circo, cinema e outras manifestações artísticas de sua opinião verbalmente ou de outra forma.

É uma partida de futebol (Skank) Desenho com interferência (P) - (EI03TS03) - Discriminar eventos sonoros diversos.

Releitura e confecção da bandeira (P) - (EI03TS02) - Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais, e produzindo espontaneamente trabalhos com a linguagem artística.

Desenho cego (P) - (EI03TS02) - Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais, e produzindo espontaneamente trabalhos com a linguagem artística.

Obra: Cabo de guerra (P) - (EI03TS04) - Analisar apresentações de teatro, música, dança, circo, cinema e outras manifestações artísticas de sua opinião verbalmente ou de outra forma.

No campo de experiência **Escuta, fala, pensamentos e imaginação** foram desenvolvidas as seguintes atividades:

Chamadinha (AP) Rotina - (EI03EF11) - Reconhecer e grafar seu primeiro nome, sabendo identificá-lo nas diferentes situações cotidianas

Alfabeto (AP) Rotina - (EI03EF10) - Familiarizar-se com as letras do alfabeto em situações lúdicas e com função social significativa.

Hora da História (AP) - (EI03EF08) - Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc.).

Brincadeira Pingue Pongue (P) - (EI03EF09) - Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registro de palavras e textos, por meio de escrita espontânea e/ou com apoio do (a) professor (a.).

História: Cinderela (P) - (EI03EF04) - Recontar histórias ouvidas e planejar coletivamente roteiros de vídeos e de encenações, definindo os contextos, os personagens, a estrutura da história, descrevendo personagens, a estrutura da história, descrevendo personagens e espaço explicare observando a sequência da narrativa.

Poesia: O jogo (Francisco Mendes) (P) - (EI03EF02) - Inventar brincadeiras cantadas, poemas e canções, criando rimas, aliterações e ritmos, interagindo com a língua em sua dimensão poética.

- ★ No campo de experiência **Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações** foram desenvolvidas as seguintes atividades:

Numerais (AP) Rotina - (EI03ET07) - Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência, utilizando a linguagem matemática para construir relações, realizar descobertas e enriquecer a comunicação em situações de brincadeiras e interações.

Clima (AP) Rotina - (EI03ET03) - Identificar e selecionar fontes de informações, para responder a questões sobre a natureza, seus fenômenos, sua conservação, utilizando, com ou sem ajuda do(a) professor(a), diferentes instrumentos para pesquisa.

Calendário (AP) Rotina - (EI03ET08) - Expressar medidas (peso, altura etc.), construindo gráficos e tabelas básicas, utilizando unidades de medidas convencionais ou não convencionais.

Desenhar Formas Geométricas - (EI03ET07) - Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças, identificando suas formas e características, em situações de brincadeira, observação e exploração.

Fatos do nascimento (P) - (EI03ET06) - Relatar fatos importantes sobre seu nascimento e desenvolvimento, a história dos seus familiares e da sua comunidade, observando a cronologia, o local e quem participou desses acontecimentos.

Roda de conversa: Estações do ano (P) - (EI03ET03) - Identificar e selecionar fontes de informações, para responder a questões sobre a natureza, seus fenômenos, sua conservação, utilizando, com ou sem ajuda do(a) professor(a), diferentes instrumentos para pesquisa.

Gráfico (P) - (EI03ET08) - Expressar medidas (peso, altura etc.), construindo gráficos e tabelas básicas, utilizando unidades de medidas convencionais ou não convencionais.

Roda de conversa: O que é família (EI03ET06) - Relatar fatos importantes sobre seu nascimento e desenvolvimento, a história dos seus familiares e da sua comunidade, observando a cronologia, o local e quem participou desses acontecimentos.

Números móveis de 1 a 10 (P) - (EI03ET09) - Utilizar estratégias pessoais, envolvendo números, ou não para a resolução de problemas em situações cotidianas.

Quem mora na minha casa? (P) - (EI03ET06) - Relatar fatos importantes sobre seu nascimento e desenvolvimento, a história dos seus familiares e da sua comunidade, observando a cronologia, o local e quem participou desses acontecimentos.

Passeio pela creche (P) - (EI03ET04A) - Explorar os diferentes espaços da escola,

estabelecendo relações espaciais.

Meus avós (P) - (EI03ET06) - Relatar fatos importantes sobre seu nascimento e desenvolvimento, a história dos seus familiares e da sua comunidade, observando a cronologia, o local e quem participou desses acontecimentos.

+++++

FASE II NAYANE e JANAYNA

★ O eu, o outro e o nós

Dia de TBT - Brincadeira no barro (EI03EO04): Hoje lembraram diversas atividades realizadas durante o ano e as crianças pediram para repetir a atividade com barro e assim foi feito.

Dia de restaurante (EI03EO02): Realizaram um almoço diferente, do lado externo do refeitório, a professora organizou uma mesa posta para as crianças desfrutarem desse momento agindo com autonomia para se organizarem nessa hora.

Construindo meu cantinho (EI03EO02): As crianças montaram seus cantinhos de brincar com brinquedos diversos, confiantes em suas ideias e iniciativas em momentos de interação.

O entrevistado é você (EI03EO04): Realizaram um Talk Show, com a ajuda do Lucas do marketing, entrevistando todas as crianças da sala, onde expressaram suas preferências, sentimentos, vontades e ideias.

Onde está o chocalho (EI03EO02) Formaram uma roda e uma criança ficou no meio delas de olhos vendados, dois colegas chacoalharam um chocalho e ela tinha que identificar de onde vinha o som, confiante em sua capacidade de adivinhar.

Você sabia? (EI03EO04): Realizaram uma roda de conversa sobre futebol e copa do mundo para um levantamento do conhecimento prévio das crianças sobre o tema, elas opinaram e expressaram o que sabiam, expressando suas preferências pelos seus times.

Conhecendo a história e brincando com o mascote La'eeb (EI03EO06): Foi apresentado para as crianças o mascote da copa, o significado do seu nome e sua história, valorizando a cultura de outro país.

★ Corpo, gestos e movimentos

Mão de copo (EI03CG05): Realizaram uma competição com bolinhas, onde as crianças tinham que levar o maior número de bolinhas de um lado ao outro utilizando copos nas mãos, coordenando suas habilidades manuais.

Aeróbica (EI03CG03): Realizaram movimentos corporais, proporcionando às crianças habilidades motoras e controle do seu corpo.

Futebol a três (EI03CG03): As crianças formaram trios de braços dados e de costas um para outro, e foram chutando a bola até o gol, adquirindo controle do seu corpo.

★ Traços, sons, cores e formas

Passarinho de retalhos (EI03TS02): Confeccionaram um passarinho com bexiga e retalho de tecidos, estimulando a criatividade das crianças e explorando materiais diversificados.

Silkado com giz de cera (EI03TS02A): As crianças fizeram desenhos na lixa, utilizando materiais diversificados e expressando suas ideias e imaginação, o desenho foi silkado para o tecido com o ferro de passar roupa,

Caneta Mágica (EI03TS02): As crianças fizeram desenhos utilizando tubo de caneta, lã e papel contact, criando produções artísticas.

Ritmo musical (EI03TS04): Conheceram vários ritmos musicais e os identificaram devido aos instrumentos musicais utilizados em cada um.

Pintura em tela (EI03TS02): As crianças expressaram sua criatividade por meio de desenho e pintura em tela, utilizando tinta e pincel.

É uma partida de futebol (EI03TS03): As crianças ouviram a música do grupo Skank, que falam de uma partida de futebol e seus torcedores, desenvolvendo nelas o prazer da escuta e a interação.

Confeção da bandeira do Brasil (EI03TS02): As crianças confeccionaram a bandeira com formas geométricas, papel colorido, tinta, cola e palito de churrasco.

★ Escuta, fala, pensamento e imaginação

Com que letra começa (EI03EF10): Foi colocada em uma caixa letras e em outra objetos cujo nome começava com a letra da primeira caixa, as crianças retiravam uma letra e iam até a segunda caixa encontrar o objeto que começasse com ela.

Qual é a palavra (EI03EF09): Escreveram uma palavra na lousa e as crianças tinham que levantar hipótese sobre o que estava escrito, identificando e reconhecendo as letras, as crianças davam seus palpites começando a identificar a primeira sílaba.

Desafio das letras (EI03EF10): Demarcaram o chão com uma linha, de um lado ficavam as crianças e do outro escreveram as letras grandes e de modo aleatório, ao falar uma letra as crianças teriam que reconhecer e identificá-la e ficar sobre ela.

Gêneros textuais (EI03EF07): Fizeram uma roda com diversos portadores de texto, as crianças levantaram hipóteses sobre esses gêneros textuais, as crianças folheavam esses materiais.

Poesia O Jogo (EI03EF02): Foi lida para as crianças a poesia que fala sobre uma partida de futebol, o jogo, todos os envolvidos, de forma lúdica e divertida.

★ Espaços, tempo, quantidades, relações e transformações

Situação problema das formas (EI03ET09): Fizeram um circuito no chão com as formas geométricas, quadrado, retângulo, triângulo e círculo, cada criança tinha que passar por todo o percurso pisando somente na forma escolhida, utilizando de estratégias pessoais para cumprir o percurso.

Afunda ou boia (EI03ET02): Foram selecionados alguns objetos para colocar em uma bacia com água, antes de começar as crianças faziam suas estimativas de qual objeto iria boiar e qual iria afundar.

=====

DEZEMBRO

BERÇÁRIO I JÉSSICA/ FABIANA/ ALINE

No mês de Dezembro as educadoras trabalharam as seguintes atividades no campo de experiência:

★ **o eu, o outro e o nós.**

Conhecendo meus sentimentos:(EI01EO04) Despertar a curiosidade, desenvolver a criatividade e a observação, estimulando o desenvolvimento verbal, gestual entre outros.

Brincadeira seu e meu: (EI01EO05) Perceber as possibilidades e os limites do seu corpo.

Pulseira de canudinhos coloridos: (EI01EO01) Estimular a criatividade, a imaginação, desenvolver a expressão oral, a audição e o ritmo da criança.

Brincando em frente ao espelho: (EI01EO04)- Despertar a curiosidade, desenvolver a criatividade e a observação, estimulando o desenvolvimento verbal, gestual entre outros.

Bolas (solário): (EI01EO02)- Estimular movimentos, tais como virar, sentar, engatinhar, rastejar, levantar, andar ao ser convidado a brincar com outras crianças.

Bonecas Carrinhos: (EI01EO02)- Estimular movimentos, tais como virar, sentar, engatinhar, rastejar, levantar, andar ao ser convidado a brincar com outras crianças.

Barulhos com a boca: (EI01EO04)- Despertar a curiosidade, desenvolver criatividade e a observação, estimulando o desenvolvimento verbal, gestual entre outros.

Cantigas de roda: (EI01EO01) Estimular a criatividade, a imaginação, desenvolver a expressão oral, a audição e o ritmo da criança.

Carinho com algodão: (EI01EO02)- Estimular movimentos corporais utilizando seu corpo conquistando novas habilidades.

Bonecas/ Carrinhos: (EI01EO02)- Desenvolver habilidades psicomotoras físicas afetivas, cognitivas, emocionais, estimular a imaginação e habilidades de interação social.

Esconde- esconde: (EI01EO01)- Promover a percepção e a integração em grupo, estimular liderança, noção de espaço, equilíbrio e interagir com crianças da mesma faixa etária e adultos explorando os espaços à sua volta.

Mandar beijinhos: (EI01EO04)- Perceber as possibilidades do seu corpo nas interações e nas brincadeiras das quais participa, comunicando-se através de gestos, desejos, emoções e balbucios.

Hora da pintura: (EI01EO02)- Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas interações e brincadeiras.

Brinquedos diversos: (EI01EO01)- Desenvolver a capacidade sensorial, incentivar as habilidades psicomotoras, aprender novos movimentos, estimulando a capacidade de atenção, criatividade, coordenação motora e desenvolvimento cognitivo.

Brincando com panelinhas: (EI01EO01)- Desenvolver a capacidade sensorial, incentivar as habilidades psicomotoras, aprender novos movimentos, estimulando a capacidade de atenção, criatividade, coordenação motora e desenvolvimento cognitivo.

9
10

Movimentos abdominais: (EI01EO01)- Desenvolver a capacidade sensorial, incentivar as habilidades psicomotoras, aprender novos movimentos, estimulando a capacidade de atenção, criatividade, coordenação motora e desenvolvimento cognitivo.

★ **Corpo, gestos e movimentos** foram trabalhados as seguintes atividades:

Pescaria divertida: (EI01CG05)- Proporcionar noções de tamanho e comparação de cores, desenvolver a coordenação e a motricidade fina, a concentração e o raciocínio lógico.

Subindo eu vou: (EI01CG01) Participar do cuidado do seu corpo, bem estar nas atividades.

Brincadeira com os dedos: (EI01CG03)- Desenvolver a coordenação motora fina, a imaginação, promover a interação do grupo através da brincadeira, incentivando a criança a explorar novos gestos e movimentos.

Apresentação de parlenda (folclore): (EI01CG03)- Desenvolver a coordenação motora fina, a imaginação, promover a interação do grupo através da brincadeira, incentivando a criança a explorar novos gestos e movimentos.

Bate palminha: (EI01CG03)- Desenvolver a coordenação motora fina, a imaginação, promover a interação do grupo através da brincadeira, incentivando a criança a explorar novos gestos e movimentos.

Bichinhos de encaixe: (EI01CG05)- Proporcionar noções de tamanho e comparação de cores, desenvolver a coordenação e a motricidade fina, a concentração e o raciocínio lógico.

Brinquedos coloridos: (EI01CG05)- Explorar diferentes materiais e objetos, trabalhando as cores contribuindo para a capacidade motora, cognitiva, afetiva e social da criança.

A dona aranha: (EI01CG03)- Desenvolver a coordenação motora fina, a imaginação, promover a interação do grupo através da brincadeira, incentivando a criança a explorar novos gestos e movimentos.

Brinquedo sumiu: (EI01CG02)- Experimentar as possibilidades corporais e o limite do seu corpo nas interações e brincadeiras, desenvolver o raciocínio lógico, atenção e observação e também a percepção espacial.

Bolinhas coloridas: (EI01CG05)- Desenvolver a coordenação motora, agilidade, atenção, concentração, trabalhando as cores e ampliando suas possibilidades de manuseio.

Obstáculos: (EI01CG02)- Experimentar as possibilidades corporais e o limite do seu corpo nas interações e brincadeiras, desenvolver o raciocínio lógico, atenção e observação e também a percepção espacial.

Brincadeira com colchonetes: (EI01CG02)- Experimentar as possibilidades corporais e o limite do seu corpo nas interações e brincadeiras, desenvolver o raciocínio lógico, atenção e observação e também a percepção espacial.

★ **Traços, sons, cores e formas**, foram desenvolvidas as seguintes atividades:

Quente ou frio: (EI01TS01)- Estimular a linguagem oral, ampliando o conhecimento sobre a percepção do som dos animais.

Carimbo com as mãos: (EI01TS03)- Desenvolver a percepção auditiva e rítmica da criança, despertando a atenção e concentração com o barulho e as cores do objeto.

Dança (folclore): (EI01TS03)- Desenvolver a percepção auditiva e rítmica da criança, despertando a atenção e concentração com o barulho e as cores do objeto.

Arte sem sujeira: (EI01TS02)- Possibilitar novas experiências e exploração de diferentes materiais que favoreçam o desenvolvimento da coordenação motora, o reconhecimento das cores, a concentração, proporcionando novas vivências para a criança.

Chocalhos: (EI01TS03)- Desenvolver a percepção auditiva e rítmica da criança, despertando a atenção e concentração com o barulho e as cores do objeto.

Músicas infantis: (EI01TS03)- Promover o desenvolvimento corporal e o cognitivo, estímulo ao convívio social, imaginação, a criatividade, a percepção, entre outros sentimentos e sensações.

Pintura com pés: (EI01TS02)- Possibilitar novas experiências e exploração de diferentes materiais que favoreçam o desenvolvimento da coordenação motora, o reconhecimento das cores, a concentração, proporcionando novas vivências para a criança.

Música: Mundo Bitá- chuva chove: (EI01TS03)- Explorar os movimentos e as sensações do corpo, proporcionando momentos de alegria que possibilitem o desenvolvimento da criança.

Batucando com as latas: (EI01TS03)- Despertar interesse pelas diversas sonoridades presentes no ambiente, estimular a coordenação motora e ritmo musical.

Imitar os sons dos animais: (EI01TS01)- Estimular a linguagem oral, ampliando o conhecimento sobre a percepção do som dos animais.

Exploração e criação de sons com objetos: (EI01TS01)- Estimular a linguagem oral, ampliando o conhecimento sobre a percepção do som dos animais.

Tapete sensorial: (EI01TS03)- Despertar interesse pelas diversas sonoridades presentes no ambiente, estimular a coordenação motora e ritmo musical.

★ No campo de experiência **Escuta, fala, pensamento e imaginação**, foi trabalhada as seguintes atividades:

Música eu conheço um jacaré:(EI01EF05)- Demonstrar interesse na apresentação de músicas.

Lata de história:(EF01EF04) Demonstrar interesse na apresentação de músicas.

Diálogo com meu amigo: (EI01EF06)- Comunicar-se com outras pessoas através de balbúcias, gestos, movimentos e outras formas de comunicação

Fantoches conta história: (EI01EF03) Observar ilustrações, movimentos, interesse ao ouvir histórias lidas ou contadas pelo adulto.

Cineminha: (EI01EF07) Estimular a coordenação motora para poder rasgar, amassar, manipular o material, fazendo a apreensão manual dos objetos e observar as ilustrações com atenção aguçando a curiosidade.

Folhear revistas: (EI01EF07) Estimular a coordenação motora para poder rasgar, amassar, manipular o material, fazendo a apreensão manual dos objetos e observar as ilustrações com atenção aguçando a curiosidade.

Meu nome na música: (EI01EF01) Reconhecer o próprio nome, contribuindo com a harmonia dos sons, estimulando a audição, a fala, o seu desenvolvimento intelectual e sensorial.

O sapo martelo: (EI01EF03) Observar ilustrações, movimentos, interesse ao ouvir histórias lidas ou contadas pelo adulto.

A Baratinha: (EI01EF02) Explorar diferente linguagem, ritmo, gestos ao escutar poemas, músicas, histórias entre outras.

Por que eu? (EI01EF01) Reconhecer quando é chamado pelo nome, envolvendo momentos com brincadeiras e canções que envolvem o nome de cada um para que reconheça também o nome dos colegas.

O meu livro: (EI01EF03) Explorar sentimentos durante a leitura de livros com uso de fantoches, dedoches entre outros.

Brincando com os dedos: (EI01EF05)- Demonstrar interesse na apresentação de músicas.

Leitura aconchegante: (EI01EF06)- Comunicar-se com outras pessoas através de balbucios, gestos, movimentos e outras formas de comunicação

★ **Espaços, tempo, quantidades, relações e transformações** foram trabalhados as seguintes atividades:

Dia da árvore: Plantio do feijão: (EI01ET03)- Desenvolver a percepção auditiva e rítmica da criança, despertando a atenção e concentração com o barulho e as cores do objeto.

Pintura com algodão: (EI01ET02) Explorar e descobrir as propriedades de objetivos e materiais por meio de brincadeiras.

Gangorra: (EI01ET06)-Explorar e descobrir as propriedades de objetos e materiais por meio da brincadeira.

Purê de frutas: (EI01ET01) Estimular a coordenação motora, ampliar a percepção espacial, contribuindo para os aspectos cognitivos, noção de equilíbrio e compreensão das cores.

Conhecendo as texturas: (EI01ET01) Proporcionar diversas formas de exploração de materiais, por meio da observação e da troca com os colegas e através das orientações das educadoras.

Igual e diferente: (EI01ET05) Exercitar a capacidade de atenção, percepção e raciocínio.

Latas: (EI01ET05) Perceber as possibilidades e os limites do seu corpo, reconhecer e ampliar os movimentos, possibilitar a autonomia da criança, manipular e explorar os espaços e aprender a socializar-se com outras crianças e adultos.

Exploração com terra e água: (EI01ET03) Explorar os elementos da natureza, fazer comparações, descobertas, identificando as sensações, explicando a importância de respeitar o meio ambiente.

Bexigas coloridas: (EI01ET01) Estimular a coordenação motora, ampliar a percepção espacial, contribuindo para os aspectos cognitivos, noção de equilíbrio e compreensão das cores.

Bolas variadas: (EI01ET05) Compartilhar os objetos e espaços, distinguir tamanhos, formas, texturas e pesos diferentes.

Quente ou frio: (EI01ET01)- Estimular a coordenação motora, ampliar a percepção espacial, contribuindo para os aspectos cognitivos, noção de equilíbrio e compreensão das cores.

Varal das cores: (EI01ET04)- Explorar e descobrir as propriedades de objetivos e materiais por meio de brincadeiras.

+++++

BERÇÁRIO II ANA CAROLINA/ DEISE

★ Corpo, Gesto e Movimento

Prendedores (EI01CG05) Utilizar os movimentos de pressão, ampliando suas possibilidades de manuseio e exploração de diferentes materiais e objetos

Parque (EI01CG02) Interagir com seus pares ao explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos, perceber as possibilidades e os limites de seu corpo.

Bolinhas coloridas (EI01CG05) Utilizar movimentos de lançamento, ampliando suas possibilidades de manuseio e exploração de diferentes materiais e objetos.

Bolas (EI01CG05) Utilizar movimentos de lançamento, ampliando suas possibilidades de manuseio e exploração de diferentes materiais e objetos.

Boliche (EI01CG05) Utilizar movimentos de lançamento

9ª Etapa: Centopéia colorida (EI01CG05) Utilizar os movimentos de preensão, encaixe e lançamento, ampliando suas possibilidades de manuseio e exploração de diferentes materiais e objetos.

★ Escuta, fala, pensamento e imaginação

Caixa musical (EI01EF02) Demonstrar interesse ao ouvir leitura de poemas e apresentação de músicas.

Roda de história (EI01EF03) Contação de história, concentração, imaginação, esperar, escutar.

Folhear revista (EI01EF06) Conhecer e manipular diferentes instrumentos e suportes de escrita.

Cantigas de roda (EI01EF05) Interagem com seus pares ao explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos.

Brincando com papéis coloridos (EI01EF09) Manipular materiais diversos e variados.

8ª Etapa: História Qual é a cor do amor (EI01EF02) Demonstrar interesse ao ouvir a leitura de poemas e a apresentação de músicas.

7ª Etapa: A galinha dos ovos de ouro (EI01EF02) Demonstrar interesse ao ouvir a leitura de poemas e a apresentação de músicas.

★ Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações

Garrafas Sensoriais (EI01ET05) Manipular materiais diversos e variados

Brincando com tecidos (EI01ET05) Manipular materiais diversos e variados

Bexigas Coloridas (EI01ET01) Manipular brinquedos diversos e variados

Rolos de papel higiênico (EI01ET01) Explorar e descobrir as propriedades de objetos e materiais, por meio da brincadeira

8ª Etapa: Encontrando as cores (EI01ET05) Manipular materiais diversos e variados para comparar as diferenças e semelhanças entre eles durante as interações e a brincadeira.

9ª Etapa: Transferindo as bolinhas (EI01ET04) Manipular, experimentar, arrumar e explorar o espaço mediante experiências de deslocamentos de si e dos objetos durante as atividades cotidianas.

★ **O eu, o outro e o nós.**

Cantigas de roda (EIO1EO02) Possibilidades e os limites de seu corpo.

Brinquedos de casa (EO01EO03) interagem com seus pares ao explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos.

Animais de brinquedo (EI01EO03). Interagir com seus pares ao explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos.

Mandar beijinhos (EIO1EO04) Expressar necessidades por meio de balbucios e palavras

Músicas (EIO1EO03) Interagir com seus pares ao explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos.

Brincando com a cozinha (EIO1EO03) Interagir com seus pares ao explorar espaços.

Bambolê (EI01EO02). Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas interações e brincadeiras das quais participa, trabalhar a coordenação motora.

Bolha de sabão (EI01EO02) Perceber as possibilidades e limites de seu corpo, trabalhar a coordenação motora fina e grossa e movimentos com a boca e o soprar.

Rolar é muito bom (EI01EO02) Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo.

Bonecas / Carrinhos (EI01EO02) Expressar necessidades, desejos e emoções.

10ª Etapa: Desenhando na farinha (EI01EO02) Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas interações e brincadeiras da qual participa.

11ª Etapa: Carinho no outro (EI01EO01) Perceber que suas ações têm efeitos nas outras crianças e nos adultos ao participar das situações de interações e brincadeiras.

★ **Traços, sons, cores e formas.**

Chocalho (EI01TS01) Explorar sons produzidos com o próprio corpo e com objetos de uso cotidiano, experimentando diferentes sons.

Televisão (EI01TS03) Trabalhar a concentração, o esperar, o imaginário, os diferentes sons.

Músicas (EIO1TS03) Explorar diferentes fontes sonoras

10ª Etapa: Massinha colorida (EI01TS02) Traçar marcas gráficas em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas.

+++++

MATERNAL I MICHELLE/ FERNANDA

★ Campo de experiência: **O eu, o outro e o nós**

Paisagem sonora (fazenda) (EI02EO02): Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios, identificando cada vez mais suas possibilidades, de modo a agir para ampliá-las. Explorar os sentimentos e como enfrentar medos.

Corre cutia (EI02EO02): Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios, identificando cada vez mais suas possibilidades, de modo a agir para ampliá-las. Explorar as dificuldades.

Brinquedo de casa (EI02EO03): Compartilhar os espaços, materiais, objetos e brinquedos com crianças da mesma faixa etária, de faixas etárias diferentes e adultos. Incentivar a compartilhar.

Batata quente (EI02EO02): Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios, identificando cada vez mais suas possibilidades, de modo a agir para ampliá-las. Incentivar a enfrentar as dificuldades.

O cartão de natal do meu amigo (EI02EO01): Demonstrar e valorizar atitudes de cuidado, cooperação e solidariedade na interação com crianças e adultos. Despertar a gentileza.

Ensaio apresentação (EI02EO02): Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios, identificando cada vez mais suas possibilidades, de modo a agir para ampliá-las. Incentivar a enfrentar os desafios.

Apresentação (EI02EO02): Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios, identificando cada vez mais suas possibilidades, de modo a agir para ampliá-las. Incentivar a enfrentar os desafios.

Aniversariantes (EI02EO02): Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios, identificando cada vez mais suas possibilidades, de modo a agir para ampliá-las. Ampliar a participação em conjunto.

★ Campo de experiência **Corpo, gesto e movimento**

Amarelinha (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. Explorar a coordenação motora.

Bexiga (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. Explorar a coordenação motora.

Circuito com zig-zag (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de

deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. Explorar a coordenação motora.

Corrido dos presentes (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. Explorar a coordenação motora.

Jogando futebol (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. Explorar a coordenação motora.

Sou um jogador (EI02CG02): Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. Explorar a coordenação motora.

★ Campo de experiência **Traços, sons cores e formas**

Colando as peças do sapato (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais. Manipulando materiais diversos.

Sérvia (EI02TS04): Demonstrar interesse, respeito e valorização pelas diferentes manifestações artísticas de sua comunidade e de outras culturas. Incentivar a conhecer outras culturas.

Músicas relaxantes (EI02TS03): Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias, apreciando, descobrindo sons e possibilidades sonoras, explorando e identificando elementos da música para se expressar, interagir com os outros e ampliar seu conhecimento de mundo. Explorar vários ritmos musicais.

Desenho livre (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais. Explorar materiais diversos.

Camarões (EI02TS04): Demonstrar interesse, respeito e valorização pelas diferentes manifestações artísticas de sua comunidade e de outras culturas. Incentivar a conhecer outras culturas.

Suíça (EI02TS04): Demonstrar interesse, respeito e valorização pelas diferentes manifestações artísticas de sua comunidade e de outras culturas. Incentivar a conhecer outras culturas.

Os enfeites da árvore (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais. Manipular vários tipos de materiais.

Decorando a árvore (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores,

texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais. Manipular materiais diversos.

Massinha (EI02TS02): Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais. Manipular materiais diversos.

Música dançantes (EI02TS03): Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias, apreciando, descobrindo sons e possibilidades sonoras, explorando e identificando elementos da música para se expressar, interagir com os outros e ampliar seu conhecimento de mundo. Explorar vários ritmos musicais.

★ Campo de experiência **Escuta, fala, pensamento e imaginação**

Manusear livros (EI02EF07): Manusear diferentes portadores textuais (livro, revista, gibi, jornal, cartaz, CD, tablet etc.), inclusive em suas brincadeiras, demonstrando reconhecer seus usos sociais. Explorar a imaginação.

Folhetos de supermercado (EI02EF07): Manusear diferentes portadores textuais (livro, revista, gibi, jornal, cartaz, CD, tablet etc.), inclusive em suas brincadeiras, demonstrando reconhecer seus usos sociais. Explorar a imaginação.

Hora do conto (EI02EF03): Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita). Explorar a imaginação.

História (Natal) (EI02EF03): Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita). Despertar o interesse em ouvir vários tipos de histórias.

Paisagem sonora (urbana) (EI02EF01): Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos, preferências, saberes, vivências, dúvidas e opiniões, ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão. Explorar os sentimentos e a solução dos medos.

Gibis (EI02EF07): Manusear diferentes portadores textuais (livro, revista, gibi, jornal, cartaz, CD, tablet etc.), inclusive em suas brincadeiras, demonstrando reconhecer seus usos sociais. Explorar a imaginação.

Música Carl Orff (EI02EF01): Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos, preferências, saberes, vivências, dúvidas e opiniões, ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão. Explorar os sentimentos e a solução dos medos.

Música Bachianas brasileiras (EI02EF01): Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos, preferências, saberes, vivências, dúvidas e opiniões, ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão. Explorar os sentimentos e a solução dos medos.

Música O mio babbino caro (EI02EF01): Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos, preferências, saberes, vivências, dúvidas e opiniões,

ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão. Explorar os sentimentos e a solução dos medos.

Música tema "A família addams" (EI02EF01): Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos, preferências, saberes, vivências, dúvidas e opiniões, ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão. Explorar os sentimentos e a solução dos medos.

★ Campo de experiência **Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações**

Lego (EI02ET05): Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.), expressando-se por meio de vocabulário adequado. Explorar a classificação de objetos.

Jogando basquete (EI02ET04): Identificar e explorar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado), ampliando seu vocabulário. Explorar a noção espacial.

As rodas do caminhão (EI02ET08): Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.). Incentivar o registro de quantidade com números.

+++++

MATERNAL II A e B ALINE / LUCIENE e ADRIANA/ RAFAELA

★ No campo de experiência **O eu, o outro e o nós** as educadoras trabalharam as seguintes atividades:

Brinquedos (EI02EO03) Compartilhar brinquedos e objetos com crianças da mesma faixa etária.

Dia do brinquedo (EI02EO03) Compartilhar brinquedos com crianças da mesma faixa etária

(P) Copa do mundo (E02EO02) 7 etapa: Criação de um Mascote

Mímica:(EI02EO06):Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.

(SA) Órgãos dos sentidos:(EI02EO02) 9 etapa:tato -Tapete Sensorial

★ No campo de experiência **Traços, sons, cores e formas** as educadoras trabalharam as seguintes atividades:

Massinha:(EI02TS02):Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação.

(SA)EDUCANDO COM AMOR (EI02TS04) 09ªEtapa: Brincadeiras pelo mundo(Pedra,papel e tesoura) Ásia

Dança:(EI02TS03)Utilizar diferentes fontes sonoras.

(SA)EDUCANDO COM AMOR (EI02TS02)13 etapa: Cartaz da minha nação

Caixa de música EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras

- ★ **No campo de experiência Escuta, fala, pensamento e imaginação as educadoras trabalharam as seguintes atividades:**

Folheando livros (EI02EF07) Manusear diferentes portadores textuais

(SA)BAÚ ENCANTADO (EI02EF02) 13ª etapa: Imitar o que se pede

(P) Copa do mundo (EI02EF04): 1etapa: O que é futebol

Ouvindo Histórias (EI02EF06) Contar histórias oralmente

(SA)BAÚ ENCANTADO (EI02EF02) 13 etapa :Imitar o que se pede

- ★ **No campo de experiência Corpo, gestos e movimentos as educadoras trabalharam as seguintes atividades:**

Desenho (EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais

Pintura com giz de cera (EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais

- ★ **No campo de experiência Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações as educadoras trabalharam as seguintes atividades:**

Alfabeto móvel (EI02ET05) Classificar objetos

(SA) QUEBRA-CUCA (EI02ET07): 9ª etapa: Sequência de números com feijão

Lego (EI02ET05) Classificar objetos

Blocos de Madeira (EI02ET05) Classificação de objetos e criação de formas.

+++++

FASE I A e B LUCIMARA/ LAÍS e NOEMI/ CAMILA

- ★ **No mês de Dezembro foram trabalhadas as seguintes atividades no campo de experiência O Eu, o Outro e o Nós:**

Combinados (AP) Rotina - (EI03EO07). Estimular e desenvolver o respeito, limite organização e o cumprimento dos combinados feitos em sala de aula.

Recreio (AP) - (EI03EO03). Proporcionar um breve momento de descontração por meio de brincadeiras livres e interação com os colegas.

Brinquedos Diversos (AP) - (EI03EO01). Estimular na criança a partilha de brinquedos por meio da brincadeira em momentos de interação.

Organização da Sala (AP) - (EI03EO08). Desenvolver atitudes de organização do espaço e cooperação com a rotina.

Vogais Estouradas (P) - (EI03EO03). Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de cooperação e participação.

- ★ No campo de experiência **Corpo, Gestos e Movimentos** foram desenvolvidas as seguintes atividades:

Banheiro e higienização das mãos / Fruta / Almoço / Higienização bucal / Hora do sono / Troca, banheiro, beleza / Lanche - (EI03CG04). - Adotar hábitos de autocuidado relacionados à higiene, alimentação, conforto e aparência, atuando de forma progressiva e autônoma nos cuidados essenciais, de acordo com suas necessidades.

Educação Física - (EI03CG07). - Explorar a qualidade dinâmica dos movimentos corporais.

Brincadeiras na área externa (EI03CG06). Explorar diferentes jogos, brinquedos e brincadeiras, bem como explorar materiais pedagógicos.

Massinha de modelar (EI03CG05). Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas, explorando diferentes materiais

Corte e Recorte - (S A) - (EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.

Jogo queimada - (S A) - (EI03CG06). Coordenar com precisão e eficiência suas habilidades motoras no atendimento a seus interesses e necessidades de representação gráfica.

- ★ No campo de experiência **Traços, sons, cores e formas** foram desenvolvidas as seguintes atividades:

Aula de Música (EI03TS03) - Discriminar eventos sonoros diversos.

Pintura Livre - (P) - (EI03TS02) - Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

Desenho cego - (P) - (EI03TS02) - Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

Obra "Aviãozinho de papel" - (P) -

No campo de experiência **Escuta, fala, pensamentos e imaginação** foram desenvolvidas as seguintes atividades:

Chamadinha (AP) Rotina - (EI03EF11) - Reconhecer e grafar seu primeiro nome, sabendo identificá-lo nas diferentes situações cotidianas

Alfabeto (AP) Rotina - (EI03EF10) - Familiarizar-se com as letras do alfabeto em situações lúdicas e com função social significativa.

Hora da História (AP) - (EI03EF08) - Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc.).

Livros/ Revistas - (AP) - (EI03EF03) - Escolher e folhear livros, procurando orientar-se por temas e ilustrações e tentando identificar palavras conhecidas.

- ★ No campo de experiência **Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações** foram desenvolvidas as seguintes atividades:

Numerais (AP) Rotina - (EI03ET07) - Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência, utilizando a linguagem matemática para construir relações, realizar descobertas e enriquecer a comunicação em situações de brincadeiras e interações.

Clima (AP) Rotina - (EI03ET03) - Identificar e selecionar fontes de informações, para responder a questões sobre a natureza, seus fenômenos, sua conservação, utilizando, com ou sem ajuda do(a) professor(a), diferentes instrumentos para pesquisa.

Calendário (AP) Rotina - (EI03ET08) - Expressar medidas (peso, altura etc.), construindo gráficos e tabelas básicas, utilizando unidades de medidas convencionais ou não convencionais.

Passeio pela creche - (S A) -

(EI03ET04A) - Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.

+++++

FASE II NAYANE e JANAYNA

★ O eu, o outro e o nós

Ensaio para a formatura (EI03TS04): Fizeram ensaios para a formatura da fase II, momento esse em que as crianças possam vivenciar uma nova experiência.

★ Corpo, gestos e movimentos

Soprando chega lá (EI03CG03): Fizeram uma competição de sopros, as crianças rastejavam e sopravam os copos até a linha de chegada, possibilitando às crianças explorarem o espaço de diversas formas.

Dia da beleza (EI03CG04): Autocuidado com a aparência.

★ Traços, sons, cores e formas

Formatura (EI03TS04): As crianças foram protagonistas desse evento cultural, no qual encerraram seu ciclo escolar na nossa escola, prosseguindo seus estudos em outra instituição de ensino.

Teatro de Natal (EI03TS04): As crianças prestigiaram a apresentação de teatro realizada pelas professoras.

Visita do Papai Noel (EI03TS04): Esse personagem de tradição do Natal visitou as crianças e todas prestigiaram sua presença.

★ Escuta, fala, pensamento e imaginação

História de Natal (EI03EF01): As crianças ouviram a história da origem da árvore de natal, expressando suas ideias sobre essa vivência por meio de desenho.

★ Espaços, tempo, quantidades, relações e transformações

Tangram (EI03ET05): As crianças montaram figuras com figuras geométricas, identificando suas formas em momentos de exploração.

Atividades Permanentes:

(EO) Brinquedos de casa e Recreio (EI03EO03) - participar e cooperar em momentos de interação.

(CG) Educação Física (EI03CG02) - demonstrar controle do seu corpo.

(TS) Educação Musical (EI03TS03) - reconhecer os sons ao ouvir músicas e sons.

(EF) **Roda de leitura - selecionar livros para leitura** (EI03EF08),

Reconto de histórias tendo o professor como escriba (EI03EF05);

Senhor Alfabeto e Sequência Alfabética (EI03EF10) - familiarizar-se e reconhecer as letras e sua função social ;

Caderno Pautado (EI03EF09)- levantar hipótese sobre a escrita espontânea .

(ET) **Calendário, e sequência numérica** (EI03ET07)- identificar os números dentro e fora da sequência numérica, o antes eo depois;

Formas geométricas (EI03ET05)- nomear as figuras identificando suas formas .

ATIVIDADES REALIZADAS JUNTO AOS FAMILIARES E À COMUNIDADE

- Abordagem individual (entrevista com pais/responsáveis);
- Atendimento a situações imediato-emergenciais;
- Encaminhamentos diversos (saúde, educação, assistência social e outros);
- Reuniões (Equipe de coordenação, equipe interdisciplinar, profissionais de outras organizações, diretoria);
- Encontros socioeducativos com as famílias.;
- Reuniões de pais e responsáveis para aproximação entre familiares e instituição e esclarecimentos sobre normas de funcionamento;
- Comemoração com apresentação das crianças;
- Neste segundo semestre todas as ações citadas acima foram realizadas presencial.

3- RESULTADOS CONCRETOS

Berçário I - Tivemos excelentes resultados com os bebês, 90% da sala terminou o ano andando, em relação a fala foi possível observar que as crianças estão evoluindo e a cada dia aprendendo novas palavras, aprimorando os movimentos manuais, interessando-se por diversos tipos de materiais e texturas. Todas as crianças desenvolveram as atividades propostas com diferentes níveis de dificuldades, obtendo ótimos resultados.

Berçário II - De acordo com o planejamento do semestre obtivemos um resultado positivo, as crianças desenvolveram a fala, coordenação motora fina e grossa, o esperar, o desfralde, o auto reconhecimento, reconhecimento de seus pertences, identificação dos amigos, somente 1% está com a fala e alguns movimentos como pular, pensar, atender aos comandos em desenvolvimento.

Maternal I - Podemos observar o grande desenvolvimento dos alunos, onde eles mostram interesse ao realizar as atividades, o envolvimento e a curiosidade pelo novo. Aprimoraram os movimentos de coordenação motora grossa e fina, o desfralde de 99% da turma, uma evolução grande na linguagem oral e na socialização.

Maternal II A e B - Resultados concretos: Neste 2º semestre foi notável o desenvolvimento dos pequenos em tão pouco tempo, a turma toda cresceu e se desenvolveu, não só tamanho, mas também na autonomia e maturidade, agora muito mais falantes e curiosos.

Durante o semestre realizamos de forma individual e principalmente coletiva, experimentações com diferentes materiais e técnicas como: pintura com diferentes tintas, massinha, texturas, pincéis finos e grossos, papéis com diferentes tamanhos, pinturas em diversas posições sempre com novas possibilidades, tornando os momentos significativos, onde cada criança tivesse a oportunidade de vivenciar, se sujar, sentir e explorar do seu jeito, com a sua individualidade. Reutilizamos vários materiais recicláveis que transformamos em brinquedos e atividades educativas ex.: uma caixa de papelão virou um navio com pirata, também usando papelão fizemos uma roleta com formas geométricas, usando tampinhas de garrafa trabalhamos as cores a coordenação psicomotora e com CD fizemos um lindo pião.

Muitas de nossas atividades não tiveram como produto final um registro gráfico impresso pela criança em uma folha de papel branca, mas resultaram em uma massinha, em que as crianças trabalharam a coordenação motora fina, os prendedores de roupa para trabalhar o movimento de pinça. Tivemos um momento masterchef, onde decoramos e compartilhamos ingredientes para a decoração dos nossos cupcakes e com isso tivemos a interação da turma.

A turma trabalhou apoiando-se também em recursos pedagógicos como: jogos, cartazes, brinquedos diversos, noções espaciais e temporais e socialização.

A turma neste semestre vivenciou e descobriu uma porção de coisas significativas que ficaram muito além de qualquer registro, existem momentos que só podemos sentir. Essas brincadeiras despertaram a nossa imaginação e nos conduziram para um mundo de amizade, descobertas e brincadeiras com momentos que fizeram toda diferença para contribuir no desenvolvimento de cada criança.

Fase I A e B - Desenvolvimento das crianças ao longo do semestre, tanto no aprendizado como comportamental. Avanços na escrita do "nome", desenhos com traços detalhados e formas significativas.

Fase II - Considera-se como resultados concretos a evolução dos educandos diante as propostas pedagógicas, a participação, o empenho na realização das mesmas e a autonomia da criança.

4 – NÚMEROS DE ATENDIDOS

O número de atendidos atendeu ao proposto no plano de trabalho.

5- AVALIAÇÃO

O monitoramento e a avaliação fazem parte do processo socioeducativo e ocorrem diariamente. Mensalmente, foram propiciados momentos de reflexão das atividades e atendimentos realizados, permitindo mensurar se os objetivos traçados foram alcançados, bem como, planejar e formular novas estratégias de atuação quando necessário.

A avaliação ocorreu com crianças, através de observações das atividades, relatos, sondagens, formulários e relatórios.

No trabalho com as famílias, a avaliação ocorreu durante as reuniões de pais e quando necessário a família era convidada a estar presente na creche para orientações individuais.

Portanto, de modo geral, consideramos satisfatório o trabalho realizado no segundo semestre de 2022 pela Creche Escola profª Ana Carolina Caleiro Manfredi - Pastoral do menor São Jerônimo

Segue abaixo alguns métodos de avaliação específicos de cada turma.

Berçário I - Realizada durante o desenvolvimento e observação das atividades e registro de fotos, que ficaram expostas no painel após finalizar todas as etapas iremos montar um mural onde os pais e as outras salas possam ver.

Berçário II - A avaliação foi realizada por meio de observação e registros durante o desenvolvimento das atividades, considerando o aprendizado, o envolvimento e o desempenho pedagógico dos educandos, considerando suas particularidades, descobertas e participação nas propostas pedagógicas.

Maternal I - A avaliação foi realizada por meio de observações e registros durante o desenvolvimento das atividades, considerando o aprendizado, o envolvimento e o desempenho pedagógico dos alunos, considerando suas particularidades, potencialidades e participação nas propostas pedagógicas.

Maternal II A e B - Acontece em todo momento das atividades realizadas em sala ou na área externa, observando a participação e o interesse de cada aluno, os registros são feitos através de fotos e por meio de relatórios das professoras.

Fase I A e B - A avaliação aconteceu por meio da observação e registro durante o desenvolvimento das atividades, respeitando as particularidades e individualidades de cada educando e considerando os avanços dos mesmos.

Fase II - A avaliação foi realizada por meio de observações e registros durante o desenvolvimento das atividades, considerando o aprendizado, o envolvimento e o desempenho pedagógico dos educandos, considerando suas particularidades, descobertas e participação nas propostas pedagógicas.

6- DIFICULDADES / ENTRAVES NA EXECUÇÃO DA AÇÃO

Segue abaixo algumas dificuldades/entraves específicas de cada turma.

Berçário I - Implementação de estratégias para manter a atenção das crianças.

Berçário II - Com a troca de auxiliares, as crianças acabaram ficando um pouco agitadas, não se comportando adequadamente. Em relação ao desfralde, a falta de colaboração das famílias.

Maternal I - Algumas vezes os alunos se encontravam muito agitados, não conseguindo a concentração necessária nos momentos das atividades.

Maternal II A e B - Nossa maior dificuldade foi em relação aos alunos que não conseguem ficar quietos na hora das atividades, com isso tirando a atenção dos seus colegas.

Fase I A e B - O comportamento agitado e a não aceitação dos combinados por algumas crianças.

Fase II - Durante o segundo semestre não deparamos com dificuldade que atrapalhasse o andamento e rendimento do grupo, foram situações corriqueiras que conseguimos solucionar com conversas e combinados. Apenas uma criança apresentava dificuldade de aprendizagem e de socialização em momentos de interação e brincadeiras.

7- ALTERNATIVAS IDENTIFICADAS PARA SOLUCIONAR OS ENTRAVES.

A Pastoral do Menor e Família busca cada vez mais atender as necessidades dos alunos e de seus familiares e estamos em constante busca para entender os interesses e tornar o Serviço mais atrativo para os mesmos, realizando os projetos e sequências de forma a tornar o aprendizado divertido e de total interesse para as crianças.

Segue abaixo algumas alternativas utilizadas em específicos de cada turma.

Berçário I - Aplicar atividades com menos tempo de duração, para termos interação, interesse das crianças para com a atividade proposta.

Berçário II - Foi solicitado e conversado com a auxiliar que tentasse ao máximo permanecer na sala até o final do ano, evitando que os pequenos sentissem muito a mudança, podendo interferir em seu comportamento. Muita conversa com as famílias para que pudessem entender o qual é delicado e importante esse momento de desfralde, somente uma boa parceria, seria possível chegar ao objetivo.

Maternal I - Mudar o foco, para acalmá-los e aplicar as atividades em um outro momento onde se obtivesse a concentração e a participação dos alunos.

Maternal II A e B - Nós educadoras buscamos alternativas para entreter essas crianças que menos tinham interesse nas atividades, buscamos sempre trazê-las para o nosso lado, buscando sempre trazer algo novo para prender a sua atenção e assim conseguir que fizesse as atividades propostas.

Fase I A e B - Roda de conversa com as crianças, mais ênfase nos combinados, solicitar ajuda das mesmas nas atividades de rotina diária.

Fase II - Para ajudar o aluno que apresentava dificuldade, dávamos uma atenção individualizada e direcionada durante as atividades, e na socialização reforçamos os combinados e o inclui nas brincadeiras em grupos diferenciados, a fim de uma boa socialização

8- NÚMERO DE PROFISSIONAIS QUE ATUAM NA IMPLEMENTAÇÃO DOS PROGRAMAS

Nº	Nome	Função	Nível Escolar	Carga Horária	Cedido	Voluntário	Contratado	Prestação de Serviço
1	Débora de Fátima Domiciano Alves	Coordenadora Pedagógica	Pós Graduação	44h semanais			X	
2	Patrícia Aparecida Carloni	Coordenadora Administrativa	Superior Completo	44h semanais			X	
3	Nayane da Silva Abrahão	Professora	Superior Completo	22h semanais			X	
4	Janayna Hakime Custodio	Educadora	Superior Completo	44h semanais			X	
5	Lucimara Alvarenga Alves	Professora	Superior Completo	22h semanais			X	
6	Lais Donzeli Costa	Educadora	Superior Completo	44h semanais			X	
7	Noemi Romano Faustino Arcari	Professora	Superior Completo	22h semanais			X	
8	Camila De Souza Oliveira Rizzi	Educadora	Superior Completo	44h semanais			X	
9	Jessica Castilho Alves	Educadora	Superior Completo	44h semanais			X	



10	Fabiana Silva Almeida	Araújo de	Auxiliar de sala	Superior Incompleto	44h semanais			X	
11	Patricia De Oliveira Gomes (Afastada licença maternidade)		Auxiliar de sala	Superior Completo	44h semanais			X	
12	Ana Carolina Da Costa		Educadora	Superior Completo	44h semanais			X	
13	Rafaela Valeria Santos		Auxiliar de sala	Superior incompleto	44h semanais			X	
14	Michelle Quirino B. L. da Silva		Educadora	Superior Completo	44h semanais			X	
15	Fernanda Alves Batista		Auxiliar de sala	Superior Completo	44h semanais			X	
16	Aline Lima dos Santos		Educadora	Superior Completo	44h semanais			X	
17	Luciene Ferreira Silva		Auxiliar de sala	Superior completo	44h semanais			X	
18	Adriana Dos Santos Souza Da Silva		Educadora	Superior Completo	44h semanais			X	
19	Deise Souza Oliveira		Auxiliar de sala	Superior Incompleto/ Magistério	44h semanais			X	
20	Aline de Jesus Nascimento		Auxiliar de sala	Superior completo	44h semanais			X	

21	Jamilly Rodrigues Sena	Auxiliar administrativo	Ensino médio	44h semanais				X	
22	Fabiola Arantes Vianna	Cozinheira	Superior completo	44h semanais				X	
23	Genilda Brasilina Pereira da Silva	Auxiliar de cozinha	Ensino médio completo	44h semanais				X	
24	Pamela Cristina Barbosa	Auxiliar de cozinha	Ensino médio completo	44h semanais				X	
25	Ana Lucia da Silva Otoni	Auxiliar Operacional	Ensino médio completo	44h semanais				X	
26	Jaqueline Mariana Garcia Carauna	Auxiliar Operacional	Ensino médio completo	44h semanais				X	
27	Laura Falcucci Soares	Nutricionista	Superior Completo	12h mensais					X
28	Thais Aparecida Ribeiro de Sousa	Professora de música	Superior Completo	32h mensais					X
29	Regina Romualdo Barbosa	Professora de ed. física	Superior Completo	24h mensais					X
30	José Flor de Luna	Jardineiro	Ensino fundamental completo	24h mensais					X

Os recursos humanos foram suficientes? (X) sim () não



9- FORMAÇÕES / CAPACITAÇÕES

No segundo semestre de 2022 os funcionários participaram das seguintes formações:

SME

05/08 Replanejamento

30/09: Brincadeira tem hora! Tem? (Aprofundamento no conhecimento sobre os Eixos Estruturantes)

25/11: Eixos estruturantes: Práticas para inspirar

25/11: PEI - Plano de Ensino Individualizado

Formações oferecidas pela pastoral do menor.

25/10 - 1ª Convenção coletiva. Com a participação da coordenadora nacional da pastoral, e da vice coordenadora.

19/11 - Alta performance pessoal e profissional. Palestrante convidado Marcio Frias.

10 - DEMONSTRAÇÃO DAS FORMAS DE PARTICIPAÇÃO DOS ATENDIDOS

Os atendidos participaram da seguinte maneira:

- Ativamente nas atividades presenciais.
- As famílias participaram de reuniões.
- Foi possível realizar eventos com a participação da comunidade.
- A equipe de trabalho semanalmente planeja as atividades, buscando estratégias para sanar as dificuldades, de acordo com a necessidade das crianças e os desafios do cotidiano.

Realizou ações socioeducativas com as famílias, atendidos (x) Sim () Não

Encaminhamentos realizados: (X) Saúde () Educação () CRAS () Jurídico () Outros

11- INFORMAÇÕES SOBRE RECURSOS FINANCEIROS

DESPESAS	JULHO	AGOSTO	SETEMBRO	OUTUBRO	NOVEMBRO	DEZEMBRO	TOTAL
Pessoal/ Salário/Encargos/Benefícios EX: FGTS, INSS	75.229,53	75.229,53	75.229,53	75.229,53	75.229,53	75.229,53	451.377,18
Material de Secretaria / Expediente/ Informática	913,89	913,89	913,89	913,89	913,89	913,89	5.483,34
Material didático pedagógico	1.742,09	1.742,09	1.742,09	1.742,09	1.742,09	1.742,09	10.452,54
Manutenção e conservação predial (consertos em geral e pintura)	1.381,15	1.381,15	1.381,15	1.381,15	1.381,15	1.381,15	8.286,90
Material de higiene e limpeza	1.321,95	1.321,95	1.321,95	1.321,95	1.321,95	1.321,95	7.931,70
Consumo (Telefone e Internet)	368,94	368,94	368,94	368,94	368,94	368,94	2.213,64
Consumo (Gás de cozinha)	598,99	598,99	598,99	598,99	598,99	598,99	3.593,94
Serviços de terceiros – Educação Física, Educação Musical, Nutricionista. (Escritório de contabilidade, jardinagem, custos indiretos)	5.939,78	5.939,78	5.939,78	5.939,78	5.939,78	5.939,78	35.638,68
Monitoramento eletrônico (alarme) e seguro	1.174,23	1.174,23	1.174,23	1.174,23	1.174,23	1.174,23	7.045,38
Utensílios domésticos	205,54	205,54	205,54	205,54	205,54	205,54	1.233,24
Festas temáticas	449,85	449,85	449,85	449,85	449,85	449,85	2.699,10
Suplementação alimentar	3.452,81	3.452,81	3.452,81	3.452,81	3.452,81	3.452,81	20.716,86
Aquisição de equipamentos/mobiliários	190,00	190,00	190,00	190,00	190,00	190,00	1.140,00
Água	5.138,43	3.619,23	3.632,34	3.299,40	2.926,26	2.606,43	21.222,09
Energia	903,70	973,19	873,67	1.021,48	1.104,18	1.142,92	6.019,14
Totais	99.010,88	97.561,17	97.474,76	97.289,63	96.999,19	96.718,10	585.053,73

*Divisão Alimentar fornecimento de gêneros alimentícios.

ESTADUAL	
Outros Recursos (Nota Fiscal Paulista)	

PRÓPRIOS	
Doação - Boletos	R\$ 0,00
Locações de imóveis	R\$ 0,00
Parcerias	R\$ 0,00
Bazares/ promoções	R\$ 19.219,00
Seguro	R\$ 0,00

FOTOS DAS ATIVIDADES REALIZADAS:

Berçário I



EO: Brincando em

frente ao espelho.

Objetivo: Familiarizar-se com a imagem do corpo. Trabalhar imitações, gestos e expressões. Construir a identidade.



TS: Chocalhos.

Objetivo: É um brinquedo sonoro que desperta a atenção. Seu objetivo principal é desenvolver as percepções auditiva e rítmica do pequeno. Enquanto recém-nascido, o bebê descobre seu próprio corpo, que passa então a ser o seu brinquedo.



CG: Brinquedos

diversos.

Objetivo: Desenvolver nas crianças a capacidade sensoriais responsáveis pelos sentidos, incentivar habilidades psicomotoras aprendendo novos movimentos e aperfeiçoando o que já sabem fazer e estimular a capacidade de memória, atenção, criatividade e expressão



EF: Aula de

música.

Objetivo: Desenvolver na criança sensibilidade, criatividade, senso crítico, ouvido musical, prazer em ouvir, expressão corporal, imaginação, memória, atenção, concentração, respeito ao próximo, autoestima, enfim, uma infinidade de benefícios são proporcionados por ela.



ET: Latas.

Objetivo: Estimula o tato, a coordenação motora, e o senso de movimento e direção.

Berçário II



Pintura com algodão (EI01ET02) - Trabalhamos a textura, pinça, cores e colorir.



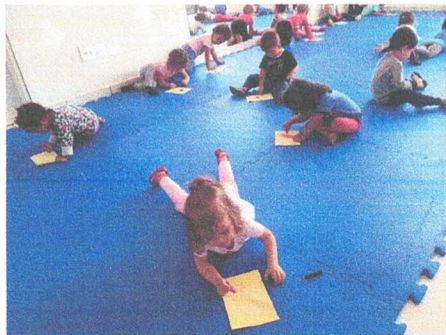
Alinhavo das cores (EI01CG02) - Em uma caixa de ovos, fazer buracos coloridos, onde as crianças serão orientadas a passar o barbante dentro de cada burquinho.



Cadê? (EI01EO01) - Um espelho escondido, as crianças levantaram o papel e reconheciam quem aparecia.

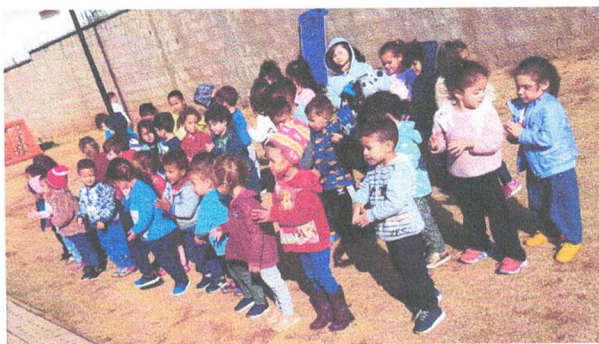


Estátua (EI01EF05) - Com um repertório infantil, trabalhamos movimentos e sons



Desenho
com giz de cera (EIO1TS02) - Traçar
marcas gráficas em diferentes suportes,
usando instrumentos riscantes e tintas.

Maternal I



Campo de experiência: O eu, o outro e o
nós.
Atividade: Ensaio apresentação.



Campo de experiência: Corpo, gesto e
movimento
Atividade: Vitória régia.



Campo de experiência: Traços, sons,
cores e formas.
Atividade: A casa do porquinho (madeira).



Campo de experiência: Escuta, fala,
pensamento e imaginação.
Atividade: Recontando a história.



Campo de experiência: Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Atividade: Os meus amigos.

Maternal II A



Os cinco sentidos (EI02EO02)



Cama de gato (EI02CG04)



Números com massinha (EI02TS02)



Brincando de pirata (EI02EF05)



Trabalhando a previsão do tempo (EI02ET02)

Maternal II B



alimentar)(EI02EO04)

Projeto(seletividade



06ª etapa:Filme "O Touro
Ferdinando"(EI02EF05)



Pareamento de
quantidade e números (EI02ET08)



Pirâmide
(EI02CG05)



Cartaz da minha
nação (EI02TS05)

Fase I A



Campo de Exp: O Eu, o Outro e o Nós
Atividade: Desenhando com a primeira letra do nome.

Os alunos demonstraram interesse e envolvimento com o momento da atividade.



Campo de Exp: Escuta, fala, pensamentos e imaginação
Atividade: Hora da Leitura

É um momento de muita participação e de interesse dos educandos, onde desenvolvem a imaginação e demonstram interesse pelo reconto.



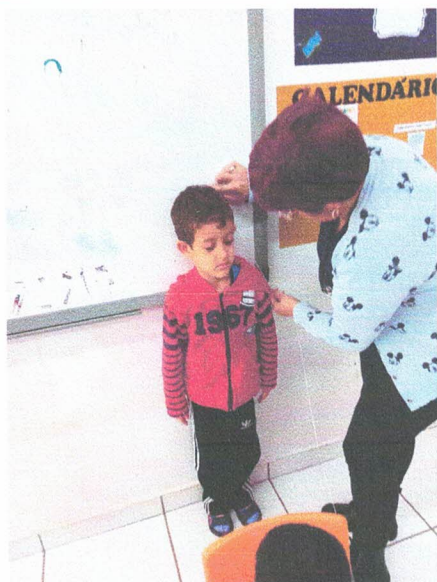
Campo de Exp: Traços, Sons, Cores e Formas
Atividade: Pintura com as Mãos

Foi uma atividade onde as crianças se envolveram e participaram. gostam muito de atividade com tinta.



Campo de Exp: Corpo, Gestos e Movimento.

Atividade: Lançando bexigas com água
Atividade muito prazerosa para as crianças que demonstraram interesse e foram bem participativos.



Campo de Exp: Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.

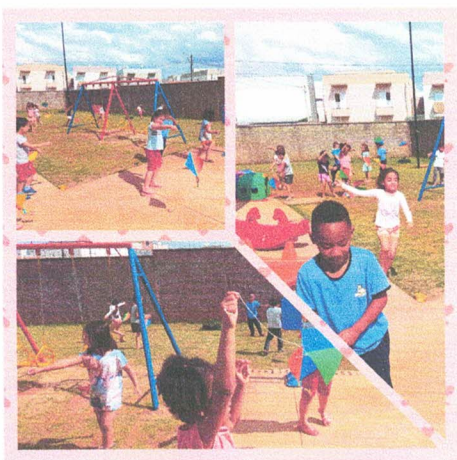
Atividade: Qual meu tamanho?

As crianças demonstraram curiosidade e interesse pela atividade. foram participativos e ficavam na expectativa esperando a vez de medir.

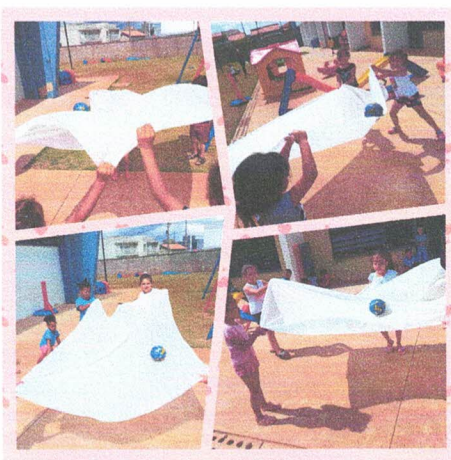
Fase I B

Campo de Exp: Traços, sons, cores e formas.

Campo de Exp: Corpo, Gestos e Movimentos.



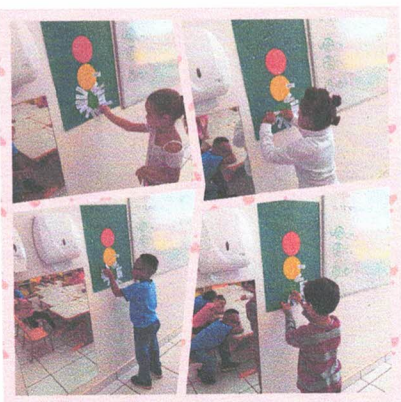
Atividade: Pipas cruzando. Nessa atividade as crianças se divertiram bastante soltando pipas na área externa.



Atividade: Bola no pano.

As crianças estavam bem concentradas e se esforçaram bastante para equilibrar a bola no pano.

Campo de Exp: O Eu, o Outro e o Nós



Atividade Semáforo do comportamento, as crianças realizaram a atividade com bastante entusiasmo e atenção.

Campo de Exp: Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação.



Atividade: História Cinderela.

As crianças estavam empenhadas e concentradas pintando o vestido para a Cinderela ir para o baile.

**Campo de Exp: Espaços, tempos,
quantidades, relações e
transformações.**



Atividade: Afunda ou flutua.

As crianças se empenharam e divertiram colocando os objetos na água para descobrir se iria afundar ou flutuar.

Fase II

O eu, o outro e o nós
Dia de TBT - Brincadeira no lama (barro)
(EI03EO04)

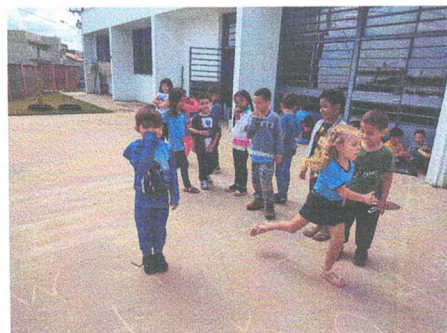
Corpo, gestos e movimentos
Mãos de copo (EI03CG05)



Traços, sons, cores e formas
Pintura em tela (EI03TS02)



Escuta, fala, pensamento e imaginação
Desafio das letras (EI03EF09)



Espaços, tempo, quantidades, relações e transformações

Vamos às compras (EI03ET11)



Pa
f

MOMENTOS COLETIVOS



Formações e reuniões com a pastoral

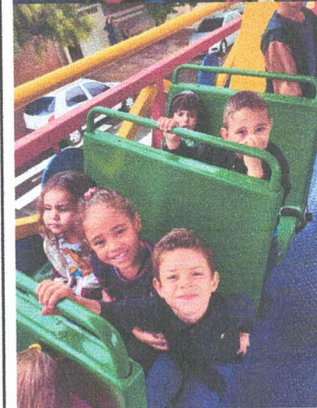


Momentos de conscientização.



Hora da história e projeto institucional "musicarte", onde trabalhamos a socialização, a autonomia e a desenvoltura das crianças.

Handwritten signature



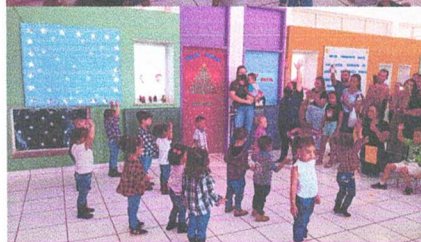
Handwritten signature or initials in blue ink.



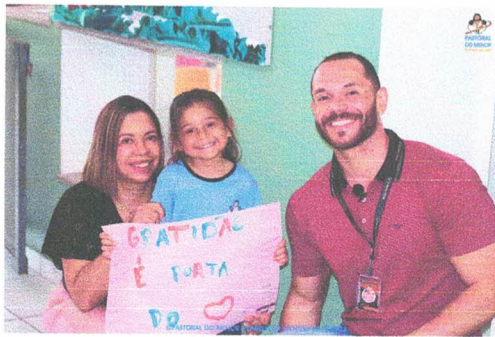
Mês das crianças



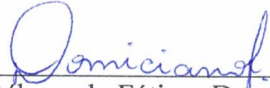
Reuniões de
pais e professores



la
X

	 Natal solidário

Franca, 23 de Dezembro de 2022

 Patricia Aparecida Carloni Coordenadora Administrativa	 Débora de Fátima Domiciano Alves Coordenadora Pedagógica
--	---


 Pe. Ovídio José Alves de Andrade
Presidente

“À serviço da vida de crianças e adolescentes”